

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол №__1__
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

 / Е.В.Иванкова.

Заместитель директора по
УВР

«28» августа 2023 г.



«Утверждаю»

/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ
№ 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»

приказ №01-15-57

от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Изобразительное искусство»
для обучающихся с умственной отсталостью, вариант 1
4 класс
на 2023-2024 учебный год

Полынцева Ольга Николаевна
учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Изобразительное искусство» отводится 34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачами учебного предмета являются:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;

- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Изобразительное искусство», относятся:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;

- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво/некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил личной гигиены и безопасного труда;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится/ не нравится; что получилось/что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т.д.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа, размещения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание название некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разнообразных способов лепки;

- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела, темы	Количество во часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Природа вокруг нас.	9	-
2	Рисование с натуры.	7	-
3	Выразительные средства изобразительного искусства.	10	-
4	Весенние мотивы.	8	-
Итого:		34	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Сроки проведения	Формируемые базовые учебные действия (БУД)	Основные виды деятельности учащихся
1	Инструктаж по ТБ. Аппликация из обрывков цветной бумаги «Дети собирают грибы в лесу»	1		Л: формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках	Знакомиться с выполнением аппликации способом обрывания. Развивать технические навыки и приемы обрывной аппликации. Получать опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Уметь различать грибы, разные по цвету и форме.
2	Беседа о художниках и их картинах. Что изображают художники? Как они изображают? Изображай с натуры и по памяти.	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства П: рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению	Понимать, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами, переживаниями. Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия изобразительного искусства.
3	Рисование	1		Л: владение навыками	Знать, что такое натура.

	предметов с натуры, по памяти. Неваляшка.		коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования П: рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению	Понимать, как рисовать с натуры, по памяти. Закреплять навыки работы от общего к частному. Усвоить такие понятия, как натура, натюрморт, портрет.
4	Листья осенью. Рисование.	1	Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства П: знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;	Характеризовать красоту природы, осеннее состояние природы. Характеризовать особенности красоты осенних листьев, учитывая их цвет и форму.
5	Наблюдай, сравнивай, потом изображай. Цвет листьев зеленый — светлый и тёмный «Раскраска листьев составными цветами краски»	1	Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства П: знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;	Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в осеннее время года, внимательно слушать рассказ учителя. Изобразить веточку с листьями, учитывая особенности их формы.

6	Аппликация «Листья берёзы на солнышке и в тени»	1			<p>Характеризовать красоту, состояние природы.</p> <p>Характеризовать особенности красоты листьев березы, учитывая их цвет и форму.</p>
7	Веточка с листьями, освещённая солнечными лучами. Веточка с листьями в тени.	1			<p>Уяснить такие понятия, как свет, тень, контраст.</p> <p>Определять местоположение главного предмета (группы предметов) в композиции.</p>
8	Картина «Пейзаж». Рисование деревьев близко, подальше и совсем далеко.	1		<p>Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках рисования</p> <p>П: различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу</p>	<p>Знать определение слова «пейзаж», понимать смысл определения.</p> <p>Рассматривать картины, рассказывать о настроении и разных состояниях.</p>
9	Нарисуй домики, которые расположены близко, подальше и совсем далеко от тебя.	1			<p>Изображать деревья, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.</p>
10	Нарисуй картину-пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близко и далеко.	1			<p>Изображать домики, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.</p>

11	Рассматривай предметы вокруг, любуйся!» Картина «Натюрморт».	1		<p>Л: принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках рисования</p> <p>П: знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); знание правил цветоведения, светотени, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;</p>	<p>Рассматривать картины художников-пейзажистов, рассказывать о способах построения рисунка, настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом.</p> <p>Усвоить понятия «далеко», «близко». Учиться строить рисунок с учетом планов (дальний, передний).</p> <p>Познакомиться с понятием «перспектива», усвоить. Выделять этапы работы в соответствии с поставленной целью.</p>
12	Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Как рисовать натюрморт.	1			<p>Познакомиться с жанром натюрморта.</p> <p>Рассматривать живописно-декоративные натюрморты известных художников.</p> <p>Рассказывать о своих впечатлениях. Определять, какими изобразительными средствами выражают художники свое отношение к плодам земли в своих произведениях и какие приемы они используют.</p>

13	Беседа о творчестве художников. Портрет человека.	1		Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами изобразительного искусства П: различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение	Познакомиться с жанром портрета. Знать имена знаменитых художников. Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений. Узнавать знаменитых людей на портретах. Сравнивать особенности изображения портретов у разных художников.
14	Рисование портрета.	1		Л: принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках рисования П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках	Учиться внимательно рассматривать картины художников. Знать, как называются части лица человека. Наблюдать процесс рисования человека.
15	Лепка портрета.	1			Изображать и лепить портрет. Использовать выразительные средства живописи и возможности пластинографии. для создания портрета. Овладевать навыками работы в технике пластинографии.

16	Автопортрет. Нарисуй свой автопортрет.	1			Понимать, что такое автопортрет. Изображать живописными средствами автопортрет. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю. Передавать в изображении характер и настроение.
17	Новогодняя ёлка, Дед Мороз и снегурочка. Рисование праздничной открытки.	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования П: нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради	Понимать и уметь объяснять роль художника в создании поздравительной открытки. Создавать открытку к определенному событию.
18	Художники — о тех, кто защищает Родину. Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря.	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства П: оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям	Понимать, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.

19	Доброе, злое в сказках. Как рисовать добрых и злых героев сказки. Василиса Прекрасная. Баба-яга.	1		Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами изобразительного искусства	Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников. Учиться мастерству рисования, глядя на картины известных художников.
20	Необыкновенные деревья в сказках. Иллюстрации известных художников.	1		П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу	Уяснить понятия «злой», «добрый». Создавать графическими средствами эмоционально-выразительный образ сказочного героя (доброе, злое).
21	Узнай больше о человеке. Фигура человека в движении.	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках	Объяснять, в чем разница понятий «человек стоит», «человек бежит». Знать, как называются разные части тела человека. Закреплять навыки работы от общего к частному.
22	Беседа о художниках и	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Понимать, что картина — это особый мир, наполненный его

	скульпторах. Как изображают море.			средствами изобразительного искусства П: различие и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу	мыслями, чувствами, переживаниями. Рассуждать о творческой работе о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.
23	Нарисуй море. Рисование.	1			Знакомиться с нетрадиционной изобразительной техникой — акварелью по мокрой бумаге. Учиться рисов
24	Беседа. Художники скульпторы.	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования П: различие произведений живописи, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение; следование при выполнении работы с инструкциям	Понимать, что картина или скульптура — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Усвоить понятия «анималист», «поза», «скульптура». Рассуждать о своих впечатлениями эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников-анималистов.
25	Изображай удивительных животных разных стран. Жираф. Слепи. Нарисуй.	1		учителя или инструкционным картам.	Учиться создавать сюжетную композицию — размещать животных на панораме африканской саванны. Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.

26	Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование.	1			<p>Познакомиться с понятием «зоопарк».</p> <p>Знать названия зверей жарких стран. Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей при изображении животного, соблюдать пропорции.</p>
27	Насекомые. Стрекоза. Лепка.	1		<p>Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами изобразительного искусства</p>	<p>Видеть в сложной форме (форма насекомого — стрекоза) составляющие — простые формы. Воспринимать и анализировать форму предмета.</p> <p>Лепить стрекозу, глядя на предложенный учителем образец.</p>
28	Насекомые. Стрекоза. Рисование.	1		<p>П: рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению</p>	<p>Познакомиться с представителем насекомых — стрекозой.</p> <p>Учиться создавать образ стрекозы карандашами, акварелью, используя графические средства выразительности: цветовое пятно, линию.</p>
29	Гжель. Части узора гжельской росписи. Работа кистью.	1		<p>Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного</p>	<p>Знакомиться с разнообразием русских народных промыслов.</p>

30	Фарфоровые изделия с росписью. Украшение посуды гжельской росписью. Роспись вазы (чашки, блюда).	1		искусства П: знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.; различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу	Знакомиться с разнообразием русских народных промыслов. Развивать интерес к истокам русской народной культуры, желание расписывать посуду «под Гжель». Учиться смешивать краски для получения нового цвета.
31	Беседа. Улица города. Люди на улице города.	1		Л: формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;	Рассматривать картины художников, изображающих улицы города.
32	Улица города. Рисунки по описанию. Выставка работ.	1			Работать по иллюстрациям картин известных художников. Различать изображение фигуры взрослого человека в движении, пропорции взрослого и ребенка.
33	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета.	1		Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках рисования	Развивать познавательную активность. Формировать позитивный взгляд на мир.

			<p>II: знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;</p>	<p>Эмоционально откликаться на красоту природы. Знать и называть цветы, растущие летом. Характеризовать красоту природы, летнее состояние природы.</p>
34	Нарисуй венок из цветов и колосьев.	1		

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание.
1	Инструктаж по ТБ.Аппликация из обрывков цветной бумаги «Дети собирают грибы в лесу».	1			
2	Беседа о художниках и их картинах. Что изображают художники? Как они изображают? Изображай с натуры по памяти.	1			
3	Рисование предметов с натуры, по памяти. Неваляшка.	1			
4	Листья осенью. Рисование.	1			
5	Наблюдай, сравнивай, потом изображай. Цвет листьев зеленый — светлый и темный. «Раскраска листьев составными цветами краски»	1			
6	Аппликация «Листья берёзы на солнышке и в тени».	1			
7	Веточка с листьями, освещённая солнечными лучами.	1			


	Веточка с листьями в тени.				
8	Картина «Пейзаж». Рисование деревьев близко, подальше и совсем далеко.	1			
9	Нарисуй домики, которые расположены близко, подальше и совсем далеко от тебя.	1			
10	Нарисуй картину- пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близкой далеко.	1			
11	Рассматривай предметы вокруг, любуйся!» Картина «Натюрморт».	1			
12	Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Как рисовать натюрморт.	1			
13	Беседа о творчестве художников. Портрет человека.	1			
14	Рисование портрета.	1			
15	Лепка портрета.	1			
16	Автопортрет. Нарисуй свой автопортрет.	1			
17	Новогодняя ёлка, Дед Мороз и снегурочка. Рисование праздничной открытки.	1			
18	Художники — о тех, кто защищает Родину. Нарисуй щит, копье. Или самого богатыря.	1			
19	Доброе, злое в сказках. Как рисовать добрых и злых героев сказки. Василиса Прекрасная. Баба-яга.	1			
20	Необыкновенные деревья в сказках. Иллюстрации известных художников.	1			
21	Узнай больше о человеке. Фигура человека в движении.	1			
22	Беседа о художниках и скульпторах. Как изображают море.	1			
23	Нарисуй море. Рисование.	1			
24	Беседа. Художники скульпторы.	1			
25	Изображай удивительных животных разных стран. Жираф. Слепи. Нарисуй.	1			

26	Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование.	1			
27	Насекомые. Стрекоза. Лепка.	1			
28	Насекомые. Стрекоза. Рисование.	1			
29	Гжель. Части узора гжельской росписи. Работа кистью.	1			
30	Фарфоровые изделия с росписью. Украшение посуды гжельской росписью. Роспись вазы (чашки, блюда).	1			
31	Беседа. Улица города. Люди на улице города.	1			
32	Улица города. Рисунки по описанию. Выставка работ.	1			
33	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета.	1			
34	Нарисуй венок из цветов и колосьев.	1			
всего		34 ч			

«Рассмотрено»

на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

 / Е.В.Иванкова

Заместитель директора по УВР
«28» августа 2023 г.

«Утверждаю»



Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ №
6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
приказ №01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ВАРИАНТ 1) ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

4 КЛАСС

НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель: Пермякова Жанна Александровна

учитель начальных классов

г. Ужур, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Изобразительное искусство» отводится 34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачами учебного предмета являются:

- ✓ воспитание интереса к изобразительному искусству;
- ✓ раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- ✓ воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- ✓ формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- ✓ развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
- ✓ формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;

- ✓ обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- ✓ обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- ✓ обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- ✓ формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- ✓ развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- ✓ воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Изобразительное искусство», относятся:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
 - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;

- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво/некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил личной гигиены и безопасного труда;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится/ не нравится; что получилось/что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т.д.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
 - пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа, размещения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание название некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;
 - знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
 - применение разнообразных способов лепки;

- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Природа вокруг нас.	9	-
2	Рисование с натуры.	7	-
3	Выразительные средства изобразительного искусства.	10	-
4	Весенние мотивы.	8	-
Итого:		34	

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ уро ка	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Дата
					План \факт
1	Природа вокруг нас – 9 часов.	Инструктаж по ТБ.Аппликация из обрывков цветной бумаги «Дети собирают грибы влесу».	1		
2		Беседа о художниках и их картинах. Что изображают художники? Как они изображают? Изображай с натуры по памяти.	1		
3		Рисование предметов с натуры, по памяти. Неваляшка.	1		
4		Листья осенью. Рисование.	1		
5		Наблюдай, сравнивай, потом изображай. Цвет листьев зеленый —светлый и тёмный «Раскраска листьев составными цветами краски».	1		
6		Аппликация «Листья берёзы на солнышке и в тени».	1		
7		Веточка с листьями,освещённая солнечными лучами.Веточка с листьями в тени.	1		
8		Картина «Пейзаж». Рисование деревьев близко, подальше и совсем далеко.	1		
9		Нарисуй домики,которые расположены близко, подальше и совсем далеко от тебя.	1		
10	Рисование с натуры – 7 часов.	Нарисуй картину- пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близко и далеко.	1		
11		Рассматривай предметы вокруг, любуйся!» Картина «Натюрморт».	1		
12		Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Как рисовать натюрморт.	1		
13		Беседа о творчествехудожников.Портрет человека.	1		
14		Рисование портрета.	1		
15		Лепка портрета.	1		

16		Автопортрет. Нарисуй свой автопортрет.	1		
17	Выразительные средства изобразительного искусства – 10 часов.	Новогодняя ёлка, Дед Мороз и снегурочка. Рисование праздничной открытки.	1		
18		Художники — о тех, кто защищает Родину. Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря.	1		
19		Доброе, злое в сказках. Как рисовать добрых и злых героев сказки. Василиса Прекрасная. Баба-яга.	1		
20		Необыкновенные деревья в сказках. Иллюстрации известных художников.	1		
21		Узнай больше о человеке. Фигура человека в движении.	1		
22		Беседа о художниках и скульпторах. Как изображают море.	1		
23		Нарисуй море. Рисование.	1		
24		Беседа. Художники и скульпторы.	1		
25		Изображай удивительных животных разных стран. Жираф. Слепи. Нарисуй.	1		
26		Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование.	1		
27	Весенние мотивы – 8 часов.	Насекомые. Стрекоза. Лепка.	1		
28		Насекомые. Стрекоза. Рисование.	1		
29		Гжель. Части узора гжельской росписи. Работа кистью.	1		
30		Фарфоровые изделия с росписью. Украшение посуды гжельской росписью. Роспись вазы (чашки, блюда).	1		
31		Беседа. Улица города. Люди на улице города.	1		
32		Улица города. Рисунки по описанию. Выставка работ.	1		
33		Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета.	1		
34		Нарисуй венок из цветов и колосьев.	1		

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»
Е.В.Иванкова / Е.В.Иванкова.

Заместитель директора по УВР
«28» августа 2023 г.



«Утверждаю» / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
приказ №01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ВАРИАНТ 1)**

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

4 КЛАСС

НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель: Пермякова Жанна Александровна
учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

АОП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Цель обучения - формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе, понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи обучения:

- первоначальное формирование естественнонаучных знаний;
- обобщение и систематизация полученных ранее знаний;
- первоначальное формирование умения наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром;
- развитие способности раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека;
- знакомство с объектами и явлениями окружающего мира.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе определяет следующие задачи:

- углубление имеющиеся у обучающихся представлений о неживой и живой природе, новых знаний об основных ее элементах;
- расширение представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- углубление знаний обучающихся о природе своего края;
- формирование первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, развитие у обучающихся бережного отношения к природе;

- формирование начальных естественнонаучных знаний о взаимосвязи живой и неживой природы;
- формирование у обучающихся четких представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных, человека;
- закрепление представлений о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных, человека;
- раскрытие причинно-следственных связей между природными явлениями и жизнью человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе

Личностные результаты:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой;
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, любви к родной природе;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видородовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;

- ухаживать за комнатными растениями; кормить зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; соблюдать правила поведения в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать развернутую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- знать правила гигиены тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- проявлять готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценивать свою работу и одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

0 баллов - нет фиксируемой динамики;

1 балл - минимальная динамика;

2 балла - удовлетворительная динамика;

3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый (промежуточный) контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Мир природы и человека» проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

«отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

«хорошо» - от 51% до 65% заданий;

«удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебному предмету «Мир природы и человека» принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа. Критерии для оценивания устных ответов:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя.

Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержательная линия	Учебный материал	Требования ФГОС Планируемые результаты	
		УУД	Предметные
Временные представления	Месяца, времена года, изучение последовательности месяцев в каждом сезоне, в году. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января.	Личностные: умение организовать своё рабочее место. Осознание себя как ученика. Умение обращаться за помощью, принимать помощь. Проявлять интерес к окружающей действительности (класс, школа) с помощью взрослого. Слушать инструкцию и выполнять элементарные задания с помощью взрослого при неоднократном повторении в соответствии с возрастными и индивидуальными	Обобщить и систематизировать знания учащихся о временах и месяцах года, днях недели. Учить наблюдать изменения в природе, выявить признаки времен года. Закрепить умение обобщать наблюдения на экскурсии и в жизни.

		<p>особенностями.</p> <p>Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Познавательные: понимает некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов с помощью учителя; понимает знаки, символы схемы, использует предметы- заместители с помощью учителя.</p> <p>Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его временно — пространственную организацию. Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Знает изучаемые объекты неживой природы, их свойства на основе изучения материала и жизненного опыта, делает элементарные выводы по образцу учителя.</p>	<p>Формирование представлений о явлениях в неживой природе (заморозание рек (ледостав), иней, изморозь, проталина, разлив, ливень, град, туман).</p>
Мир людей	<p>Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха. Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.</p>	<p>помощью учителя; понимает знаки, символы схемы, использует предметы- заместители с помощью учителя.</p> <p>Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его временно — пространственную организацию. Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Знает изучаемые объекты неживой природы, их свойства на основе изучения материала и жизненного опыта, делает элементарные выводы по образцу учителя.</p> <p>Регулятивные: слушает инструкцию учителя, работает с символами и по образцу совместно с учителем; работает с символами по образцу с помощью учителя; выполняет при помощи учителя действия по схемам-символам. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивает собственное поведение и поведение одноклассников на уроке.</p> <p>Коммуникативные: слушает обращенную речь учителя и выполняет элементарные инструкции (учитель- ученик); слышит обращенную речь взрослого и принимает помощь. Сотрудничает в рамках партнерства по схеме учитель-ученик, ученик-ученик; работает в паре, группе. Умеет обращаться за помощью и принимать помощь при выполнении задания. Дифференцированно использует разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы,</p>	<p>Формирование основных понятий о человеке как части природы. Формирование первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека.</p>
Мир природы	<p>Звери. Птицы. Дифференциация домашних и диких животных. Рыбы. Насекомые. Растения. Грибы. Мероприятия по охране природы доступные детям (культура наблюдения за жизнью живой природы, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц и подготовка к прилету перелетных птиц, уход за комнатными растениями, бережное отношение к дико- растущим растениям).</p>	<p>Регулятивные: слушает инструкцию учителя, работает с символами и по образцу совместно с учителем; работает с символами по образцу с помощью учителя; выполняет при помощи учителя действия по схемам-символам. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивает собственное поведение и поведение одноклассников на уроке.</p> <p>Коммуникативные: слушает обращенную речь учителя и выполняет элементарные инструкции (учитель- ученик); слышит обращенную речь взрослого и принимает помощь. Сотрудничает в рамках партнерства по схеме учитель-ученик, ученик-ученик; работает в паре, группе. Умеет обращаться за помощью и принимать помощь при выполнении задания. Дифференцированно использует разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы,</p>	<p>Формирование знаний об основных элементах неживой и живой природы. Участие в беседе. Формирование умений наблюдать, описывать объект, взаимодействовать с предметами и явлениями, высказывать предложения об увиденном. Формирование знаний об основных элементах неживой и живой природы. Формирование представления о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособления живого мира к условиям внешней среды. Формирование знаний учащихся о природе своего края.</p>

Безопасное поведение.	<p>Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.</p> <p>Правила поведения на улице. Движения по улице группой.</p> <p>Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Правила безопасного использования учебных принадлежностей, Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).</p> <p>Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.</p>	повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях.	
-----------------------	--	--	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
<p>Сезонные изменения в неживой природе.</p> <p>17 ч.</p>	<p>Сезонные изменения в неживой природе Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев.</p> <p>Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.</p> <p>Растения и животные в разное время года Растения и животные в разные времена года. Сад, огород,</p>	<p>Рассматривание рисунков и иллюстраций. Составление рассказа по схеме, с опорой на вопросы, текст учебника, на опорный план. Работа в рабочей тетради. Чтение текста учебника. Нахождение в тексте ответов на вопросы. Сравнение объектов. Наблюдение за изменениями в природе. Конструирование предложений. Нахождение объектов на рисунке. Чтение вопросов, построение ответов. Разгадывание отгадок. Прослушивание текстов. Словарная работа. Практическая работа на пришкольном участке. Составление памяток. Заполнение таблиц и схем. Наблюдение за погодой. Зарисовка изучаемых объектов. Разучивание стихотворений. Работа со словарями. Тестирование. Разгадывание ребусов и кроссвордов. Дополнение текста словарными словами. Викторина. Экскурсии. Беседы. Рисунки. Мини-сочинения. Создание гербариев. Сбор природного материала.</p>

	поле, лес в разные времена года. Дикие и домашние животные в разные времена года. Труд людей города и села в разные времена года.	
Неживая природа 9 часов	Почва. Состав почвы (песок, глина, камни). Простейшие свойства почвы. Формы поверхности Земли (равнины, овраги, холмы, горы).	Работа с иллюстрациями. Чтение текста учебника, ответы на вопросы по тексту. Работа в рабочей тетради. Словарная работа. Составление рассказа по рисункам. Практическая работа на пришкольном участке. Рассматривание и отбор садового инструмента. Формулировка правил обращения с садовым инструментом. Зарисовка садового инструмента. Опыты. Сравнение изучаемых объектов. Заполнение таблиц и схем. Составление памяток. Дополнение текста словарными словами. Мини-сообщения. Беседы. Тестирование
Живая природа. Растения. 11 часов.	Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.	Показ объекта на рисунке. Перечисление инструментов для перекопки земли. Беседа по теме. Чтение текста учебника, нахождение ответов на вопросы в тексте. Работа в рабочей тетради. Словарная работа. Нахождение на рисунке объектов природы, определение знакомых и незнакомых объектов, их перечисление. Объяснение выбора объекта природы по признаку. Разгадывание загадок. Дифференциация предметов по признаку. Упражнения на ориентировку в пространстве. Рассматривание приборов для ориентировки в пространстве. Практическое упражнение: ориентирование по компасу, по природным объектам. Показ садовых инструментов на рисунках, определение их предназначения, зарисовка садовых инструментов. Составление рассказа на основе рисунков и текста. Работа со словарём. Рассматривание натуральных объектов. Описание объектов по внешнему виду. Чтение этикеток. Слушание текста учебника, нахождение ответов в тексте учебника. Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности. Зарисовка объектов в тетради. Прогулка (экскурсия) в парк. Объяснение пословицы. Изготовление поделки из соломы. Описание животного по плану. Составление правил ухода за домашними животными по вопросам. Показ частей тела изучаемого объекта. Сравнение объектов. Изготовление кормушки для птиц. Экскурсия на птицеферму. Объяснение по рисункам правильного и неправильного поведения. Рассматривание часов. Определение предназначения часов. Практическая работа по определению времени. Составление режима дня. Практическое разучивание физкультминутки для профилактики переутомления. Запись комплекса гимнастики в тетрадь. Выявление причин загрязнения воздуха,
Животные 15 часов.	Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы. Разнообразие птиц. Птицы - друзья сада; охрана птиц. Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за птицами. Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.	

	Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание. Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека. Насекомые-вредители.	почвы и воды. Определение действий человека по очистке воздуха, почвы и воды. Придумывание пиктограмм, условных знаков, запрещающих загрязнение воздуха, почвы и воды. Создание плакатов, призывающих к не загрязнять воздух, почву и воду. Мини-сообщения. Экскурсия в зоопарк. Тест.
Человек 10 часов	Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха. Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.	
Безопасное поведение 6 часов	Правила поведения в быту. Правила поведения в школе. ПДД. Дорога. Пешеходный переход. Транспорт. Мы – пассажиры. Годовая тестовая работа. Викторина «Безопасное лето».	Определение правильного поведения по иллюстрациям. Составление рассказа о безопасном поведении. Выбор правильного поведения в стихотворном тексте. Заучивание телефонов экстренной помощи. Правила поведения при беседе по телефону. Игра «телефонный звонок». Ответы на вопросы. Разыгрывание ситуаций по правилам поведения в школе. Рисунки, плакаты. Определение частей дорог по рисунку. Работа с опорными словами. Чтение и разучивание правил поведения на дороге. Практическая отработка правил поведения на дороге. Нахождение предложения в тексте по заданию учителя. Экскурсия «Пешеходный переход». Практическая отработка навыков перехода дороги по пешеходному переходу, светофору.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ ур о ка	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Дата
					План \факт
1	Сезонные изменения 17 ч.	Повторение. Влияние Солнца на смену времен года	1		
2		Признаки осени.	1		
3		Растения осенью. <i>Проверочная работа №1</i>	1		
4		Животные осенью	1		
5		Труд людей осенью	1		
6		Труд людей осенью. Огород	1		
7		Признаки зимы.	1		
8		Растения зимой	1		
9		Животные зимой	1		
10		Труд людей зимой	1		
11		Растения весной.	1		
12		Животные весной	1		
13		Труд людей весной	1		

14		Труд людей весной. Проверочная работа №2	1		
15		Растения летом	1		
16		Животные летом.	1		
17		Повторение. Времена года. Труд людей летом	1		
18	Неживая природа 9 часов	Почва	1		
19		Состав почвы Проверочная работа №1	1		
20		Обработка почвы	1		
21		Обработка почвы.	1		
22		Правила обращения с садовым инструментом	1		
23		Песок	1		
24		Глина	1		
25		Рельеф. Горы, холмы	1		
26		Равнины, овраги	1		
27	Живая природа Растения 11 ч.	Растения. Огород.	1		
28		Растения. Огород.	1		
29		Лес	1		
30		Как ориентироваться в лесу? Проверочная работа №2	1		
31		Сад	1		
32		Растения культурные и дикорастущие	1		
33		Повторение. Лекарственные растения	1		
34		Красная книга.	1		
35		Парки. Проверочная работа №1	1		
36		Растения полей. Поле в разное время года	1		
37		Что мы узнали о растениях.	1		
38	Животные 15 часов	Домашние животные.	1		
39		Лошадь	1		
40		Корова	1		
41		Свинья, овца	1		
42		Правила ухода за домашними животными.	1		
43		Птицы	1		
44		Польза и вред птиц	1		
45		Водоплавающие птицы	1		
46		Дикие птицы	1		
47		Домашние птицы	1		
48		Дикие и домашние птицы – сходство и различия	1		
49		Насекомые. Проверочная работа №2	1		
50		Пчелы.	1		
51		Что мы узнали о животных.	1		
52		Повторение	1		
53	Человек. 10 часов.	Человек. Мозг человека.	1		
54		Повторение. Профилактика травм головного мозга	1		
55		Режим дня. Проверочная работа №1	1		
56		Часы.	1		
57		Профилактика переутомления.	1		
58		Загрязнение воздуха.	1		
59		Загрязнение воды.	1		
60		Загрязнения почвы.	1		
61		Заповедники.	1		
62		Зоопарк.	1		

63	Безопасное поведение бчасов.	Правила поведения в быту	1		
64		Правила поведения в школе. Промежуточная аттестация.	1		
65		ПДД. Пешеходный переход . <i>Проверочная работа №2</i>	1		
66		Транспорт. Мы – пассажиры.	1		
67		Повторение..	1		
68		Повторение.	1		

«Рассмотрено»

на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»


_____ / Е.В.Иванкова.

Заместитель директора по УВР
«28» августа 2023 г.

«Утверждаю»



/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
приказ №01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ВАРИАНТ 1)
МУЗЫКА
4 КЛАСС
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель: Пермякова Жанна Александровна

учитель начальных классов

г. Ужур, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). В соответствии с учебным планом школы на учебный предмет «Музыка» отводится: всего за год 34 часа (1 час в неделю).

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально- исполнительской деятельности;
 - формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности; совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально исполнительские навыки.
 - помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
 - способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
 - содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
 - активизировать творческие способности.
 - корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
 - развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.
 - корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне *pe1-cul*;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;

- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Содержание учебного предмета

Программа по музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки» и «Элементы музыкальной грамоты». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Раздел 1. Формы музыкальных произведений.

Форма (построение музыки) как процесс закономерной организации всего комплекса музыкальных средств для выражения содержания. Исторически сложившиеся музыкальные формы — куплетная, рондо, вариации.

Раздел 2. Направление движения мелодии.

Восходящее и нисходящее движение мелодии. Движение мелодии на одном звуке.

Раздел 3. Сказочные сюжеты в музыке.

Характерные особенности сказочных сюжетов в музыке. Идейное и художественное содержание сказочных сюжетов в музыке. Музыкальные средства, с помощью которых создаются сказочные образы.

Раздел 4. Многофункциональность музыки.

Роль музыки в различных сферах жизни человека. Развлекательная музыка, музыка для отдыха. Спортивная музыка, музыка для релаксации.

Раздел 5. Музыкальный жанр.

Жанры песенной, танцевальной и маршевой музыки. Военные, траурные, спортивные и праздничные марши. Хороводные песни. Вальс. Танго. Полька. Полонез.

Раздел 6. Оркестр русских народных инструментов.

Музыкальные инструменты России: балалайка, гармонь, баян и др. Состав русского народного оркестра. Струнная, клавишная, духовая, ударно- шумовая группы. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа.

Музыкальный материал: Хоровое пение:

1. «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского
2. «Наступила осень», автор О. Осипова
3. «Волшебный цветок» муз. Ю. Чичкова из м/ф «Шелковая кисточка».
4. Белый снег идет, сл. Татьяна Еремина, муз. Андрей Куряев.
5. «Снежный человек» муз. Ю Моисеева.
6. «Милый мой хоровод» русская народная песня
7. Песня «Бравые солдаты» Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной.
8. «Наши мамы самые красивые» муз. Ю.Чичкова, сл. М. Пляцковского
9. «Пестрый колпачок» муз. Г.'Струве
- 10.«Большой хоровод» муз. Б. Савельева
- 11.«Песенка Деда Мороза» муз. Е. Крылатова, «Наша елка» муз. А.Островского

Слушание:

1. Н.Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко».
2. В.Моцарт «Турецкое рондо» из сонаты для ф-но ля мин, к.331.
3. Н.Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко».
4. «Осень» муз. Ц Кюи.
5. Н. Римский - Корсаков «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане».
6. «Гном» из цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргский.
7. Э. Григ «В пещере горного короля» «Шествие гномов».
8. Ж.Оффенбах «Канкан» из оперетты «Парижские радости».
9. Монтч Чардаш, К. Брейтбург «Волны покоя», «Отпускаю себя».
- 10.«Хороводная» рус. нар. песня.
- 11.Ф. Шопен «Траурный марш», В.Моцарт «Турецкий марш».
- 12.Р. Шуман «Солдатский марш», «Марш» Мендельсона.
- 13.В. Гроховский «Русский вальс».
- 14.А. Пьяццолла «Танго».
- 15.П. Чайковский «Полька» из «Детского альбома».
- 16.Ф.Шопен «Полонез».
17. «Светит месяц» русская народная песня

18. «Кадриль» муз. Темнова В. 19.«Свирель, да рожок» муз. Ю. Чичикова

Игра на детских музыкальных инструментах:

1. Франц Шуберт «Серенада» (металлофон)
2. Шумовой оркестр «Новогоднее веселье», муз. Н. Вересокина
3. «Три белых коня» муз. Е Крылатова из т/ф «Чародеи».
4. Р. Шуман «Солдатский марш»
5. П. Чайковский «Полька» из «Детского альбома».
6. «Свирель, да рожок» муз. Ю. Чичикова

Содержание разделов


№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Формы музыкальных произведений.	6
2.	Направление движения мелодии .	3
3.	Сказочные сюжеты в музыке.	7
4.	Многофункциональность музыки .	4
5.	Музыкальный жанр.	8
6.	Оркестр русских народных инструментов.	6
ИТОГО		34 часа

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ уро ка	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Дата
					План \факт
1	Формы музыкальн ых произведен ий (6 часов)	Вводный урок.	1		
2		Куплетная форма.	1		
3		Куплетная форма.	1		
4		Форма рондо.	1		
5		Форма рондо.	1		
6		Обобщение.	1		
7	Направлен ие движения мелодии (3 часа)	Восходящее и нисходящее движение мелодии.	1		
8		Восходящее и нисходящее движение мелодии.	1		
9		Движение мелодии на одном звуке.	1		
10	Сказочные сюжеты в музыке (7 часов)	Характерные особенности сказочных сюжетов в музыке.	1		
11		Характерные особенности сказочных сюжетов в музыке.	1		
12		Идейное и художественное содержание Сказочных сюжетов в музыке.	1		
13		Идейное и художественное содержание Сказочных сюжетов в музыке.	1		
14		Музыкальные средства, с помощью которых создаются сказочные образы.	1		
15		Музыкальные средства, с помощью которых создаются сказочные образы.	1		
16		Обобщение	1		
17	Многофунк циональнос ть музыки	Развлекательная музыка, музыка для отдыха.	1		

18	(4 часа)	Развлекательная музыка, музыка для отдыха.	1		
19		Спортивная музыка, музыка для релаксации.	1		
20		Спортивная музыка, музыка для релаксации.	1		
21	Музыкальный жанр (8 часов)	Траурный, шуточный марши.	1		
22		Военный, спортивный, праздничный марши.	1		
23		Хоровод.	1		
24		Вальс.	1		
25		Танго.	1		
26		Полька.	1		
27		Полонез.	1		
28		Музыкальная викторина «Музыкальный жанр».	1		
29	Оркестр русских народных инструментов (6 часов)	Струнная группа русских народных инструментов.	1		
30		Клавишная группа русских народных инструментов .	1		
31		Духовые русские народные инструменты.	1		
32		Ударно- шумовые русские народные инструменты.	1		
33		Музыкальная викторина «Русские народные инструменты»	1		
34		Урок-концерт.	1		

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»
 / Е.В.Иванкова.

Заместитель директора по УВР
«28» августа 2023 г.



«Утверждаю»
/ Карелина Т.Б.
Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
приказ №01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ВАРИАНТ 1)

ЧТЕНИЕ

4 КЛАСС

НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель: Пермякова Жанна Александровна
учитель начальных классов

г. Ужур, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Чтение» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Чтение» отводится 136 часов в год (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Основная цель – научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачами уроков чтения для обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 4 классе являются:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как к процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты включают овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-

ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты:

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, наследие русской литературы;

2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и литературе других народов;

3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в т.ч. в ходе обсуждения произведений художественной литературы;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках чтения;

9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения;

10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы;

11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами художественной литературы;

12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям средствами художественной литературы.

Предметные результаты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области «Язык и речевая практика» и

характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни, включают умения:

- осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;
- самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
- рассказывать по аналогии с прочитанным;
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- выборочно пересказывать по рисункам;
- делить рассказ на части по плану.

Обучающиеся должны уметь:

1 уровень:

- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи

- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;

- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений перед учениками класса;

2 уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса

Содержание учебного предмета

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время – потехе час», «О братьях наших меньших», «Поёт зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло».

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильности ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался.*

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (*мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивлённо произнёс* и др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение обучающимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью)). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного обучающимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего

произведения своими словами с использованием приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Школьная жизнь	12	1 (тест)
2.	Время листьям опадать	17	1 (тест)
3.	Делу – время, потехе – час	7	1 (тест)
4.	В мире животных	13	1 (тест)
5.	Жизнь дана на добрые дела	8	1 (тест)
6.	Зима наступила	23	1 (тест)
7.	Весёлые истории	8	1 (тест)

8.	Полюбуйся, весна наступает	14	1 (тест)
9.	В мире волшебной сказки	10	1 (тест)
10.	Родная земля	13	1 (тест)
11.	Лето пришло	11	1 (тест)
Итого:		136	11

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ уро ка	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Дата
					План \факт
1	Школьная жизнь – 12 часов	«Снова в школу» (Поповести Н. Носова «Витя Малеев в школеи дома»)	1		
2		Жил-был Учитель. Э.Мошковская	1		
3		Чему учат в школе (всокращении) М. Пляцковский	1		
4		Поздравление (порассказу Ю. Ермолаева «Сами не ожидали»)	1		
5		Как Маруся дежурила(по повести Е. Шварца «Первоклассница»)	1		
6		Шум и Шумок. По Е.Ильиной	1		
7		Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1		
8		Три желания Вити (порассказу Л. Каминского «Трижелания второклассника Вити»)	1		
9		Читалочка. В. Берестов	1		
10		Зарубите на носу. ПоМ. Бартеневу	1		
11		Загадки.	1		
12		Обобщающий урок потеме «Школьная жизнь»	1		
13	Время листьям опадать – 17 часов.	Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова	1		
14		Осенняя сказка. По Н.Абрамцевой	1		
15		Подарки осени. Е.Благинина	1		
16		Лесные подарки (из повести Л. Воронковой «Подружки идутвшколу»)	1		
17		Лес осенью. А.Твардовский	1		
18		В осеннем лесу (порассказу В. Путилиной «Вишнёвая ветка»)	1		
19		Славная осень!.. (отрывок из поэмы Н.Некрасова «Железная дорога»)	1		

20		Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму	1		
21		Осень. К. Бальмонт	1		
22		Три сойки. По Ю.Ковалю	1		
23		Холодная зимовка (порассказу Н. Сладкова «Курорт «Сосулька»)	1		
24		Скучная картина!..(отрывок) А. Плещеев	1		
25		Сказка про маленького жучка (по рассказу О. Иваненко «Спокойной ночи!»)	1		
26		Пчёлы и мухи. По К.Ушинскому	1		
27		Время листьям опадать... (по рассказу Г. Граубина «Почему осенью листопад»)	1		
28		Загадки	1		
29		Обобщающий урок по теме «Время листьям опадать ...»	1		
30	Делу – время, потехе – час – 7 часов.	Пекла кошкапирожки... (русская потешка)	1		
31		Сенокос (чешская потешка)	1		
32		Карусели. По Л.Пантелееву	1		
33		Прятки. По Н. Носову	1		
34		Считалки	1		
35		Жмурки. По М.Булатову	1		
36		Обобщающий урок по теме «Делу – время, потехе – час»	1		
37	В мире животных – 13 часов	Бодливая корова. По К.Ушинскому	1		
38		Упрямый котёнок. По В. Бирюкову	1		
39		Пушок. По В. Гаранжину	1		
40		Томка. По Е. Чарушину	1		
41		Охотник и собаки. По Б. Житкову	1		
42		Чук заболел (порассказу Л. Матвеевой «Меня курица клюнула в нос»)	1		
43		Хитрый бурндук. Г.Снегирёв	1		

44		Барсучья кладовая. По А. Баркову	1		
45		Гостя .По А.Дорохову	1		
46		Игрушки лисят. Г.Корольков	1		
47		Лиса (из книги Ю. Дмитриева «Календарь зелёных чисел»)	1		
48		Загадки	1		
49		Обобщающий урок по теме «В мире животных»	1		
50	Жизнь дана на добрые дела – 8 часов.	Миша-мастер. Г. Ладонщиков	1		
51		Пичугин мост. По Е.Пермяку.	1		
52		Пичугин мост. По Е. Пермяку.	1		
53		Михаськин сад. В.Хомченко	1		
54		Когда люди радуются (по повести С. Баруздина «Алёшка из нашего дома»)	1		
55		Про каникулы и полезные дела. По Ю.Ермолаеву	1		
56		Котёнок. Е. Благинина	1		
57		Птичка. В. Голявкин	1		
58		Обобщающий урок по теме «Жизнь дана на добрые дела»	1		
59	Зима наступает – 23 часа.	Снег идёт. По Л.Воронковой	1		
60		Снегурочка. А.Слащёв.	1		
61		Снегурочка. А.Слащёв.	1		
62		Зима (отрывок) И.Суриков	1		
63		Декабрь (отрывок) С.Маршак	1		
64		Ёлка. По В. Сутееву.	1		
65		Ёлка. По В. Сутееву.	1		
66		Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	1		
67		Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин	1		

68		На горке. По Н.Носову.	1		
69		На горке. По Н.Носову.	1		
70		Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка).	1		
71		Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка).	1		
7		Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1		
2		Зимняя сказка. П.Головкин	1		
73		Митины друзья. Г.Скребицкий.	1		
74		Митины друзья. Г. Скребицкий.	1		
75		Снежная шапка. В.Бирюков	1		
76		В шубах и шапках. По А. Тумбасову	1		
77		Не ветер бушует над бором... (Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос»)	1		
78		Находчивый медведь(По рассказу В. Бианки «Приспособился»)	1		
79		Зимние приметы. По А.Спирину	1		
80		Е. Благинина, А. Рождественская, Е. Тараховская. Произведения о зиме.	1		
81		Обобщающий урок по теме «Зима наступила»	1		
82	Весёлые истории – 8 часов.	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н.Носову.	1		
83		Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н.Носову.	1		
84		Одни неприятности. Г.Остер	1		
85		Однажды утром. М.Пляцковский	1		

86		Почему комары кусаются. В. Бирюков	1		
87		Вот какой рассеянный (Отрывок). С. Маршак.	1		
88		Две лишние коробки. По О. Кургузову	1		
89		Отвечайте, правда ли? (Отрывки). Г Чичинадзе	1		
90		Обобщающий урок по теме «Весёлые истории»	1		
91	Полюбуйся, весна наступает – 14 часов.	Март. В. Алфёров	1		
92		Восьмое марта. По М. Фроловой.	1		
93		Восьмое марта. По М. Фроловой.	1		
94		Бабушкина - забота. Е. Благинина	1		
95		Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	1		
96		Последняя льдина. По В. Бианки	1		
97		Весна. А. Плещеев	1		
98		Скворцы прилетели. По А. Баркову	1		
99		Всему свой срок. По Э. Шиму	1		
100		Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	1		
101		Весенний вечер. По Ю. Ковалю	1		
102		Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1		
103		Обобщающий урок по теме «Полюбуйся, весна наступает...!»	1		
104		В мире волшебной сказки – 10 часов.	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	1	
105	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)		1		
106	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)		1		
107	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)		1		

108		У лукоморья дуб зелёный... (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А.Пушкина)	1		
109		Подарки феи. По Ш. Перро	1		
110		Подарки феи. По Ш.Перро	1		
111		Горшочек каши. БратьяГримм	1		
112		Наши сказки. По В.Порудоминскому	1		
113		Обобщающий урок по теме «В мире волшебной сказки»	1		
114	Родная земля – 13 часов.	Царь-колокол. М.Ильин	1		
115		Город на Неве. С. Васильева	1		
116		Где всего прекраснейна земле. Д. Павлычко	1		
117		Сочинение на тему. С.Вербова	1		
118		Какое это слово? (По рассказу Л. Кассиля «Как пишется это слово»)	1		
119		Главное дело (По рассказу Б. Никольского «О самомглавном»)	1		
120		Защита. А. Усачёв	1		
121		Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	1		
122		День Победы. Т.Белозёров	1		
123		Обобщающий урок потеме «Родная земля»	1		
124	Лето пришло – 11 часов.	Ливень. С. Козлов	1		
125		Тучка. Г. Граубин	1		
126		Хитрый одуванчик. Н.Павлова	1		
127		Хитрый одуванчик. Н.Павлова	1		
128		Одуванчик. Е.Благинина	1		
129		Встреча со змеей. ПоА. Дорохову	1		
130		Летний снег А.Бродский	1		
131		После зимы будет лето.В. Голявкин	1		
132		Загадка. Хозяюшка. О.Тарнопольская	1		

133		Летние приметы. По А.Спирину	1		
134		Обобщающий урок по теме «Лето пришло»	1		
136		Внеклассное чтение стихов, рассказов о лете	1		

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол №__1__
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

 / Е.В.Иванкова.

Заместитель директора по
УВР

«28» августа 2023 г.



«Утверждаю»

/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ
№ 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»

приказ №01-15-57

от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Изобразительное искусство»
для обучающихся с умственной отсталостью, вариант 1
4 класс
на 2023-2024 учебный год

Полынцева Ольга Николаевна
учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Изобразительное искусство» отводится 34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачами учебного предмета являются:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;

- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Изобразительное искусство», относятся:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;

- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво/некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил личной гигиены и безопасного труда;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится/ не нравится; что получилось/что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т.д.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа, размещения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание название некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разнообразных способов лепки;

- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела, темы	Количес во часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Природа вокруг нас.	9	-
2	Рисование с натуры.	7	-
3	Выразительные средства изобразительного искусства.	10	-
4	Весенние мотивы.	8	-
Итого:		34	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Сроки проведения	Формируемые базовые учебные действия (БУД)	Основные виды деятельности учащихся
1	Инструктаж по ТБ. Аппликация из обрывков цветной бумаги «Дети собирают грибы в лесу»	1		Л: формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках	Знакомиться с выполнением аппликации способом обрывания. Развивать технические навыки и приемы обрывной аппликации. Получать опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Уметь различать грибы, разные по цвету и форме.
2	Беседа о художниках и их картинах. Что изображают художники? Как они изображают? Изображай с натуры и по памяти.	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства П: рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению	Понимать, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами, переживаниями. Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия изобразительного искусства.
3	Рисование	1		Л: владение навыками	Знать, что такое натура.

	предметов с натуры, по памяти. Неваляшка.		коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования П: рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению	Понимать, как рисовать с натуры, по памяти. Закреплять навыки работы от общего к частному. Усвоить такие понятия, как натура, натюрморт, портрет.
4	Листья осенью. Рисование.	1	Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства П: знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;	Характеризовать красоту природы, осеннее состояние природы. Характеризовать особенности красоты осенних листьев, учитывая их цвет и форму.
5	Наблюдай, сравнивай, потом изображай. Цвет листьев зеленый — светлый и тёмный «Раскраска листьев составными цветами краски»	1	Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства П: знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;	Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в осеннее время года, внимательно слушать рассказ учителя. Изобразить веточку с листьями, учитывая особенности их формы.

6	Аппликация «Листья берёзы на солнышке и в тени»	1			<p>Характеризовать красоту, состояние природы.</p> <p>Характеризовать особенности красоты листьев березы, учитывая их цвет и форму.</p>
7	Веточка с листьями, освещённая солнечными лучами. Веточка с листьями в тени.	1			<p>Уяснить такие понятия, как свет, тень, контраст.</p> <p>Определять местоположение главного предмета (группы предметов) в композиции.</p>
8	Картина «Пейзаж». Рисование деревьев близко, подальше и совсем далеко.	1		<p>Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках рисования</p> <p>П: различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу</p>	<p>Знать определение слова «пейзаж», понимать смысл определения.</p> <p>Рассматривать картины, рассказывать о настроении и разных состояниях.</p>
9	Нарисуй домики, которые расположены близко, подальше и совсем далеко от тебя.	1			<p>Изображать деревья, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.</p>
10	Нарисуй картину-пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близко и далеко.	1			<p>Изображать домики, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.</p>

11	Рассматривай предметы вокруг, любуйся!» Картина «Натюрморт».	1		<p>Л: принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках рисования</p> <p>П: знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); знание правил цветоведения, светотени, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;</p>	<p>Рассматривать картины художников-пейзажистов, рассказывать о способах построения рисунка, настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом.</p> <p>Усвоить понятия «далеко», «близко». Учиться строить рисунок с учетом планов (дальний, передний).</p> <p>Познакомиться с понятием «перспектива», усвоить. Выделять этапы работы в соответствии с поставленной целью.</p>
12	Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Как рисовать натюрморт.	1			<p>Познакомиться с жанром натюрморта.</p> <p>Рассматривать живописно-декоративные натюрморты известных художников.</p> <p>Рассказывать о своих впечатлениях. Определять, какими изобразительными средствами выражают художники свое отношение к плодам земли в своих произведениях и какие приемы они используют.</p>

13	Беседа о творчестве художников. Портрет человека.	1		Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами изобразительного искусства П: различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение	Познакомиться с жанром портрета. Знать имена знаменитых художников. Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений. Узнавать знаменитых людей на портретах. Сравнивать особенности изображения портретов у разных художников.
14	Рисование портрета.	1		Л: принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках рисования П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках	Учиться внимательно рассматривать картины художников. Знать, как называются части лица человека. Наблюдать процесс рисования человека.
15	Лепка портрета.	1			Изображать и лепить портрет. Использовать выразительные средства живописи и возможности пластинографии. для создания портрета. Овладевать навыками работы в технике пластинографии.

16	Автопортрет. Нарисуй свой автопортрет.	1			Понимать, что такое автопортрет. Изображать живописными средствами автопортрет. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю. Передавать в изображении характер и настроение.
17	Новогодняя ёлка, Дед Мороз и снегурочка. Рисование праздничной открытки.	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования П: нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради	Понимать и уметь объяснять роль художника в создании поздравительной открытки. Создавать открытку к определенному событию.
18	Художники — о тех, кто защищает Родину. Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря.	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства П: оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям	Понимать, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.

19	Доброе, злое в сказках. Как рисовать добрых и злых героев сказки. Василиса Прекрасная. Баба-яга.	1		Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами изобразительного искусства	Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников. Учиться мастерству рисования, глядя на картины известных художников.
20	Необыкновенные деревья в сказках. Иллюстрации известных художников.	1		П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу	Уяснить понятия «злой», «добрый». Создавать графическими средствами эмоционально-выразительный образ сказочного героя (доброе, злое).
21	Узнай больше о человеке. Фигура человека в движении.	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках	Объяснять, в чем разница понятий «человек стоит», «человек бежит». Знать, как называются разные части тела человека. Закреплять навыки работы от общего к частному.
22	Беседа о художниках и	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Понимать, что картина — это особый мир, наполненный его

	скульпторах. Как изображают море.			средствами изобразительного искусства П: различие и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу	мыслями, чувствами, переживаниями. Рассуждать о творческой работе о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.
23	Нарисуй море. Рисование.	1			Знакомиться с нетрадиционной изобразительной техникой — акварелью по мокрой бумаге. Учиться рисов
24	Беседа. Художники скульпторы.	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования П: различие произведений живописи, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение; следование при выполнении работы с инструкциям	Понимать, что картина или скульптура — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Усвоить понятия «анималист», «поза», «скульптура». Рассуждать о своих впечатлениями эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников-анималистов.
25	Изображай удивительных животных разных стран. Жираф. Слепи. Нарисуй.	1		учителя или инструкционным картам.	Учиться создавать сюжетную композицию — размещать животных на панораме африканской саванны. Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.

26	Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование.	1			<p>Познакомиться с понятием «зоопарк».</p> <p>Знать названия зверей жарких стран. Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей при изображении животного, соблюдать пропорции.</p>
27	Насекомые. Стрекоза. Лепка.	1		<p>Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами изобразительного искусства</p>	<p>Видеть в сложной форме (форма насекомого — стрекоза) составляющие — простые формы. Воспринимать и анализировать форму предмета.</p> <p>Лепить стрекозу, глядя на предложенный учителем образец.</p>
28	Насекомые. Стрекоза. Рисование.	1		<p>П: рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению</p>	<p>Познакомиться с представителем насекомых — стрекозой.</p> <p>Учиться создавать образ стрекозы карандашами, акварелью, используя графические средства выразительности: цветовое пятно, линию.</p>
29	Гжель. Части узора гжельской росписи. Работа кистью.	1		<p>Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного</p>	<p>Знакомиться с разнообразием русских народных промыслов.</p>

30	Фарфоровые изделия с росписью. Украшение посуды гжельской росписью. Роспись вазы (чашки, блюда).	1		искусства П: знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.; различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу	Знакомиться с разнообразием русских народных промыслов. Развивать интерес к истокам русской народной культуры, желание расписывать посуду «под Гжель». Учиться смешивать краски для получения нового цвета.
31	Беседа. Улица города. Люди на улице города.	1		Л: формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;	Рассматривать картины художников, изображающих улицы города.
32	Улица города. Рисунки по описанию. Выставка работ.	1			Работать по иллюстрациям картин известных художников. Различать изображение фигуры взрослого человека в движении, пропорции взрослого и ребенка.
33	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета.	1		Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках рисования	Развивать познавательную активность. Формировать позитивный взгляд на мир.

			П: знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); знание правил цветоведения, светотени, перспектив, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;	Эмоционально откликаться на красоту природы. Знать и называть цветы, растущие летом.
34	Нарисуй венок из цветов и колосьев.	1		Характеризовать красоту природы, летнее состояние природы.

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание.
1	Инструктаж по ТБ.Аппликация из обрывков цветной бумаги «Дети собирают грибы в лесу».	1			
2	Беседа о художниках и их картинах. Что изображают художники? Как они изображают? Изображай с натуры по памяти.	1			
3	Рисование предметов с натуры, по памяти. Неваляшка.	1			
4	Листья осенью. Рисование.	1			
5	Наблюдай, сравнивай, потом изображай. Цвет листьев зеленый — светлый и темный. «Раскраска листьев составными цветами краски»	1			
6	Аппликация «Листья берёзы на солнышке и в тени».	1			
7	Веточка с листьями, освещённая солнечными лучами.	1			

	Веточка с листьями в тени.				
8	Картина «Пейзаж». Рисование деревьев близко, подальше и совсем далеко.	1			
9	Нарисуй домики, которые расположены близко, подальше и совсем далеко от тебя.	1			
10	Нарисуй картину- пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близкой далеко.	1			
11	Рассматривай предметы вокруг, любуйся!» Картина «Натюрморт».	1			
12	Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Как рисовать натюрморт.	1			
13	Беседа о творчестве художников. Портрет человека.	1			
14	Рисование портрета.	1			
15	Лепка портрета.	1			
16	Автопортрет. Нарисуй свой автопортрет.	1			
17	Новогодняя ёлка, Дед Мороз и снегурочка. Рисование праздничной открытки.	1			
18	Художники — о тех, кто защищает Родину. Нарисуй щит, копье. Или самого богатыря.	1			
19	Доброе, злое в сказках. Как рисовать добрых и злых героев сказки. Василиса Прекрасная. Баба-яга.	1			
20	Необыкновенные деревья в сказках. Иллюстрации известных художников.	1			
21	Узнай больше о человеке. Фигура человека в движении.	1			
22	Беседа о художниках и скульпторах. Как изображают море.	1			
23	Нарисуй море. Рисование.	1			
24	Беседа. Художники скульпторы.	1			
25	Изображай удивительных животных разных стран. Жираф. Слепи. Нарисуй.	1			

26	Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование.	1			
27	Насекомые. Стрекоза. Лепка.	1			
28	Насекомые. Стрекоза. Рисование.	1			
29	Гжель. Части узора гжельской росписи. Работа кистью.	1			
30	Фарфоровые изделия с росписью. Украшение посуды гжельской росписью. Роспись вазы (чашки, блюда).	1			
31	Беседа. Улица города. Люди на улице города.	1			
32	Улица города. Рисунки по описанию. Выставка работ.	1			
33	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета.	1			
34	Нарисуй венок из цветов и колосьев.	1			
всего		34 ч			

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ №
6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

Е.В.Иванкова / Е.В.Иванкова
Заместитель директора по
УВР
«28» августа 2023 г.



«Утверждаю» / Карелина Т.Б.
Директор МБОУ «Ужурская
СОШ № 6 им. ГСС Ю.Н.
Петелина»
приказ №01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Русский язык»
для обучающихся с умственной отсталостью, вариант 1
4 класс
на 2023-2024 учебный год

Полынцева Ольга Николаевна
учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

АОП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 170 часов в год (5 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения - овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными знаниями по русскому языку, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе определяет следующие задачи:

- обучение правильному построению и употреблению в речи простых предложений;
- обучение связной устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;
- формирование практически значимых орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- развитие произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых обобщений и познавательного интереса к языку;
- уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, русский язык
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;

– установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям на уроках русского языка.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе

Минимальный уровень:

– различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные звуки; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

– делить слова на слоги для переноса;

– списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текстов с орфографическим проговариванием;

– записывать под диктовку слова и короткие предложения (2 - 4 слова) с изученными орфограммами;

– обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);

– дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;

– составлять предложения, восстанавливая в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

– выделять из текста предложения на заданную тему;

– участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

– различать звуки и буквы;

– уметь дать характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

– списывать рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

- записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов);
- дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составлять и распространять предложение, устанавливать связи между словами с помощью учителя, уметь ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чем идет речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу;
- самостоятельно записывать 3 - 4 предложения из составленного текста после его анализа.

**Система оценки достижения обучающимися
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения
рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 35 - 40 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
- в словарном диктанте – 5 - 8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение русскому языку в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется разноуровневый подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

В 4 классе овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

В процессе практических грамматических упражнений изучаются различные разряды слов: названия предметов, действий и признаков, родственные слова. Цель таких упражнений: обогащать словарь обучающихся данными разрядами слов в контексте определённых тем, научить употреблять в речи слова в различных формах в зависимости от их связи с другими словами, составлять словосочетания и предложения.

Эта тема занимает в программе особое место, поскольку предложение является минимальной единицей коммуникативного уровня. В процессе выполнения практических упражнений обучающиеся знакомятся с некоторыми признаками предложения: законченность мысли, связь слов в предложении, порядок слов. На этом этапе выполняются разнообразные упражнения в распространении и составлении предложений на основе действий, по картинкам, вопросу, графическому изображению, проводится работа с деформированным предложением. Знакомясь с порядком слов в предложении, обучающиеся узнают и о вариативности этого порядка. В этой теме даются также знания об интонационном разнообразии предложений и их пунктуационном оформлении.

В 4 классе особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Продолжается работа с деформированным текстом. Обучающиеся учатся писать небольшое изложение под руководством учителя; делают описание картин по коллективно составленному плану; учатся оформлять деловые бумаги: письмо адреса на конверте.

Внимание к чёткому и аккуратному письму должно иметь место на каждом уроке. На минутке чистописания закрепляется правильное написание строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление графических ошибок при списывании с рукописного и печатного текстов.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Повторение	11	
2.	Звуки и буквы	41	4
3.	Слово	72	5
4.	Предложение	41	3
5.	Повторение	5	
Итого:		170	12

III. КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание.
1	Повторение о предложении.	1			
2	Деление текста на предложения.	1			
3	Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах в вопросах.	1			
4	Заканчивание предложений	1			
5	Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.	1			
6	Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.	1			
7	Составление рассказа из данных предложений.	1			
8	Составление рассказа из данных предложений.	1			
9	Упражнения на деление текста на предложения.	1			
10	Упражнения на деление текста на предложения.	1			
11	Упражнения на деление текста на предложения.	1			
12	Алфавит.	1			
13	Расположение в алфавитном порядке ряда слов.	1			
14	Гласные и согласные звуки и буквы.	1			
15	Звонкие и глухие согласные.	1			
16	Твёрдые и мягкие согласные.	1			
17	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Звуки и буквы»»	1			
18	Диктант	1			к.д.Индивидуальное задания
19	Работа над ошибками	1			
20	Мягкий знак на конце и в середине слова.	1			
21	Упражнения в написании слов с ь знаком на конце и	1			

	в середине слова.				
22	Упражнения в написании слов с ь знаком на конце и в середине слова.	1			
23	Упражнения в написании слов с ь знаком на конце и в середине слова.	1			
24	Разделительный «ь» перед гласными	1			
25	Разделительный «ь» перед гласными	1			
26	Разделительный «ь», обозначающий мягкость согласного в словах	1			
27	Разделительный «ь», обозначающий мягкость согласного в словах	1			
28	Разделительный «ь» перед гласными «е», «ё»	1			
29	Разделительный «ь» перед гласными «ю», «я»	1			
30	Разделительный «ь» перед гласными «я», «и»	1			
31	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Мягкий знак на конце и в середине слова. Разделительный мягкий знак»	1			
32	Диктант	1			к.д.Индивидуальное задания
33	Работа над ошибками	1			
34	Правописание слов с сочетанием «жи - ши»	1			
35	Правописание слов с сочетанием «ча - ща»	1			
36	Упражнения в правописании слов с жи-ши, ча-ща, чу-щу	1			
37	Упражнения в правописании слов с жи-ши, ча-ща, чу-щу	1			
38	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1			
39	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1			
40	Упражнения в правописании звонких и глухих согласных на конце слова.	1			

41	Упражнения в правописании звонких и глухих согласных на конце слова.	1			
42	Звонкие и глухие согласные в середине слова	1			
43	Звонкие и глухие согласные в середине слова	1			
44	Звонкие и глухие согласные в середине слова	1			
45	Упражнения в правописании слов со звонкими и глухими согласными.	1			
	2четверть				
46	Упражнения в правописании слов со звонкими и глухими согласными.	1			
47	Упражнения в правописании слов со звонкими и глухими согласными.	1			
48	Упражнения в правописании слов со звонкими и глухими согласными.	1			
49	Упражнения в правописании слов со звонкими и глухими согласными.	1			
50	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова»	1			
51	Диктант	1			к.д.Индивидуальное задания
52	Работа над ошибками	1			
53	Ударные и безударные гласные	1			
54	Упражнения в правильной постановке ударения в словах.	1			
55	Упражнения в правильной постановке ударения в словах.	1			
56	Постановка ударения в словах, состоящих из двух, трёх слогов.	1			
57	Правописание безударных гласных.	1			
58	Упражнения в правописании слов с безударными гласными.	1			
59	Упражнения в правописании слов с безударными	1			

	гласными.				
60	Упражнения в правописании слов с безударными гласными.	1			
61	Упражнения в правописании слов с безударными гласными.	1			
62	Упражнения в проверке безударных гласных	1			
63	Упражнения в проверке безударных гласных	1			
64	Упражнения в проверке безударных гласных	1			
65	Непроверяемые безударные гласные	1			
66	Непроверяемые безударные гласные	1			
67	Упражнения в правописании слов с непроверяемыми безударными гласными.	1			
68	Упражнения в правописании слов с непроверяемыми безударными гласными.	1			
69	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Правописание безударных гласных»	1			
70	Диктант	1			к.д.Индивидуальное задания
71	Работа над ошибками.	1			
72	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными.	1			
73	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными.	1			
74	Составление рассказа из данных слов и словосочетаний.	1			
75	Упражнения в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.	1			
76	Упражнения в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.	1			
77	Слова – названия предметов, действий, признаков.	1			
78	Слова, обозначающие названия предметов.	1			
79	Слова, отвечающие на вопрос: кто? Что?	1			
	3 четверть				

80	Слова, обозначающие действие предмета.	1			
81	Упражнения на нахождение в предложениях слов, обозначающих название предмета и действие предмета.	1			
82	Упражнения на нахождение в предложениях слов, обозначающих название предмета и действие предмета.	1			
83	Упражнения на нахождение в предложениях названий предметов, действий.	1			
84	Слова, обозначающие признак предмета.	1			
85	Упражнения в правописании слов, обозначающих признак предмета.	1			
86	Упражнения в правописании слов, обозначающих признак предмета.	1			
87	Упражнения в выделении окончания в вопросе и названии признака предмета.	1			
88	Упражнения в выделении окончания в вопросе и названии признака предмета.	1			
89	Упражнения в выделении окончания в вопросе и названии признака предмета.	1			
90	Упражнения в подборе признаков предметов, близких по значению.	1			
91	Упражнения в подборе признаков предметов, близких по значению.	1			
92	Упражнения в подборе признаков, характеризующих предмет.	1			
93	Упражнения на нахождение в предложениях названий предметов, действий и их признаков.	1			
94	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Название предметов, действий и признаков»	1			
95	Диктант.	1			к.д.Индивидуальное задания


96	Работа над ошибками.	1			
97	Имена собственные.	1			
98	Упражнения в правописании имен, фамилий людей, кличек животных, названий городов, сёл, деревень, улиц.	1			
99	Упражнения в правописании имен, фамилий людей, кличек животных, названий городов, сёл, деревень, улиц.	1			
100	Упражнения в написании названий морей, рек, озёр, гор	1			
101	Упражнения в написании названий морей, рек, озёр, гор	1			
102	Упражнения в правописании имён собственных.	1			
103	Упражнения в правописании имён собственных. Проверочная работа.	1			
104	Предлоги	1			
105	Правописание слов с предлогами.	1			
106	Правописание слов с предлогами.	1			
107	Упражнения в написании слов с предлогами.	1			
108	Упражнения в написании слов с предлогами.	1			
109	Упражнения в написании слов с предлогами.	1			
110	Разделительный Ъ знак	1			
111	Написание слов с разделительным ъ знаком.	1			
112	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Имена собственные, предлоги»	1			
113	Диктант.	1			к.д.Индивидуальное задания
114	Работа над ошибками.	1			
115	Родственные слова.	1			
116	Значение корня в родственных словах.	1			
117	Упражнения в написании и выделении корня в родственных словах	1			
118	Упражнения в написании и выделении корня в	1			

	родственных словах				
119	Упражнения в составлении родственных слов при помощи общей части- корня.	1			
120	Упражнения в составлении рассказа с использованием родственных слов.	1			
121	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Родственные слова»	1			
122	Диктант.	1			к.д.Индивидуальное задания
123	Работа над ошибками	1			
124	Предложение.	1			
125	Составление предложений из слов, данных в разбивку.	1			
126	Составление предложений по сюжетным картинкам.	1			
127	Деление текста на предложения. Проверочная работа.	1			
128	Связь слов в предложении	1			
129	Связь слов в предложении	1			
130	Связь слов в предложении	1			
	4четверть				
131	Составление рассказа из предложений, данных в разбивку.	1			
132	Составление предложений по вопросам..	1			
133	Составление предложений по вопросам..	1			
134	Составление предложений по сюжетным картинкам.	1			
135	Составление предложений по сюжетным картинкам.	1			
136	Слова, обозначающие предмет, действие предмета, признак предмета.	1			
137	Нахождение в предложениях слов, обозначающих предмет, признак, действие предмета.	1			
138	Знаки препинания в конце предложения.	1			
139	Восклицательное предложение.	1			
140	Вопросительное предложение	1			

141	Повествовательное предложение	1			
142	Упражнения в правильной постановке знаков препинания в конце предложения. Проверочная работа.	1			
143	Упражнения в правильной постановке знаков препинания в конце предложения.	1			
144	Упражнения в правильной постановке знаков препинания в конце предложения.	1			
145	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме « Знаки препинания в предложении»	1			
146	Контрольный диктант.	1			к.д.Индивидуальное задания
147	Работа над ошибками	1			
148	Главные и второстепенные слова в предложении.	1			
149	Главные и второстепенные слова в предложении.	1			
150	Сказуемое – главный член предложения.	1			
151	Сказуемое – главный член предложения.	1			
152	Подлежащее – главный член предложения.	1			
153	Подлежащее – главный член предложения.	1			
154	Подлежащее – главный член предложения.	1			
155	Подлежащее и сказуемое—главные члены предложения.	1			
156	Подлежащее и сказуемое—главные члены предложения.	1			
157	Второстепенные слова в предложении.	1			
158	Второстепенные слова в предложении.	1			
160	Упражнения в нахождении и выделении главных и второстепенных слов.	1			
161	Упражнения в нахождении и выделении главных и второстепенных слов.	1			
162	Повторение. Упражнения на образование родственных слов с общим корнем	1			
163	Обобщение и закрепление знаний и умений по	1			

	теме « Предложение»				
164	Контрольный диктант.	1			к.д.Индивидуальное задания
165	Работа над ошибками	1			
166	Повторение. Упражнения в правописании слов с безударными гласными в корне.	1			
167	Повторение. Правописание слов со звонкими и глухими согласными в конце и середине слова..	1			
168	Повторение. Упражнения в правописании гласных после шипящих(жи-ши, ча-ща, чу-щу)	1			
169	Повторение. Правописание слов с предлогами. Главные и второстепенные слова в предложении.	1			
170	Повторение. Главные и второстепенные слова в предложении. Знаки препинания в конце предложения.	1			
всего		170ч			

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол №__1__
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»
 / Е.В.Иванкова.
Заместитель директора по
УВР
«28» августа 2023 г.



«Утверждаю»
/ Карелина Т.Б.
Директор МБОУ «Ужурская СОШ
№ 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
приказ №01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Ручной труд»
для обучающихся с умственной отсталостью, вариант 1
4 класс
на 2023-2024 учебный год

Полынцева Ольга Николаевна
учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Ручной труд» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Ручной труд» отводится 34 часа в год (1 часа в неделю, 34 учебные недели).

Целью уроков «Ручного труда» является:

- формирование и совершенствование практических умений и навыков, необходимых для повседневной жизни.

Школьный курс по ручному труду ставит следующие основные задачи:

- сообщение элементарных знаний по видам труда. Формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;

- обогащение представлений об окружающем процессе труда;
- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы;

- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительные отношения к труду взрослых;

- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики,

координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильную хватку инструментов;

- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;
- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Ручного труда» являются следующие умения и качества:

- овладение начальными навыками адаптации в трудовой деятельности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения на уроках ручного труда;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе на уроках ручного труда;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций в трудовой деятельности;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

1 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности соединения их;
- планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
- сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец-эталон и выражать результаты сравнения в устном высказывании;

- дать отчет о выполненной работе, включающий: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение; уметь описать последовательность операций по изготовлению изделия; оценить сложность работы.

2 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и основные свойства материалов;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе и правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- организовать работу по устной инструкции учителя;
- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составить простейшую композицию макета и аппликации по образцу;
- дать простейший отчет о выполненной работе (назвать изделие и материалы, из которых оно выполнено, определить назначение изделия).

Содержание учебного предмета «Ручной труд»

Раздел 1. Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

-разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа.

Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги:

«сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона:

«окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Раздел 2. Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка

«прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Раздел 3. Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Раздел 4. Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги:

«сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Раздел 5. Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по

содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Учебный материал для четвертого класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во третьем классе. Особенностью обучения в четвертом классе является расширение спектра видов работы. Программный материал направлен на формирование у обучающихся с умственной отсталостью представлений о видах труда близких к работе столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

В четвертом классе формирование первоначальных трудовых умений и навыков завершается, но по-прежнему в течение всего года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Для подачи учебного материала необходимо использовать разные методы, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количес т во часов	Контрольные работы (кол-во)
----------	------------------------	--------------------------	-----------------------------------

1	Работа с бумагой	20	-
2	Работа с текстильными материалами	8	-
3	Работа с древесными материалами	2	-
4	Работа с металлом	4	-
Итого:		34	

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
Работа с бумагой и картоном – 4 часа						
1	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой	1		<p>Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой).</p> <p>Выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений.</p> <p>Подготовка и содержание порядка рабочего места.</p> <p>Соблюдение правил поведения на уроках труда.</p> <p>Работа с учебником и рабочей тетрадью</p>	<p>Рассказывают о бумаге. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя.</p> <p>Подготавливают и содержат в порядке рабочее место.</p> <p>Соблюдают правила поведения на уроках труда.</p> <p>Работают с учебником и рабочей тетрадью</p>	<p>Рассказывают о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой).</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Подготавливают и содержат в порядке рабочее место.</p> <p>Соблюдают правила поведения на уроках труда.</p> <p>Работают с учебником и рабочей тетрадью</p>

2	Геометрическая фигура, раскладка	1	<p>Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Подготовка рабочего места к работе с бумагой. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников. Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей</p>	<p>Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя</p>	<p>Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>
3	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	1	<p>Складывание из бумаги— оригами. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Овладение складыванием базовой формы «треугольник»</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p>

				и на его основе — фигурки рыбки	Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки под контролем учителя. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя	Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Работают в соответствии с намеченным планом
4	Игра «Геометрический конструктор»	1		Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Работа с учебником и рабочей тетрадью Разметка заготовки изделия. Изготовление игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры под контролем учителя. Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах с помощью учителя. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью учителя	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры. Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике
Работа с текстильными материалами – 3 часа						
5	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	1		Проверка знаний о ткани. Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления.	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя.	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучают плотность переплетения нитей в ткани.

			Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей	Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей с помощью учителя	Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей
6	Игрушка «Кукла скрутка»	1	Проверка знаний о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Выполнение приема скручивания ткани. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани под контролем учителя. Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью учителя	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани. Изготавливают куклу-скрутку по плану, самостоятельно
7	Салфетка с аппликацией	1	Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Знакомство с видами ткани, ткачество. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.

				<p>Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома)</p>	<p>Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом под контролем учителя. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей с помощью учителя. Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу</p>	<p>Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали. Работают в соответствии с планом. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома). Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу</p>
Работа с бумагой и картоном – 8 часов						
8	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	1		<p>Разбор объекта, особенности конструкции изделия. Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Выполнение подвижного соединения деталей. Самостоятельное изготовление изделия по готовому плану</p>	<p>Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям с частичной помощью учителя. Работают самостоятельно по готовому плану под контролем учителя</p>	<p>Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям. Работают самостоятельно по готовому плану</p>

9	Игрушка «Летающий диск»	1		<p>Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану</p>	<p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану под контролем учителя</p>	<p>Определяют особенности конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану</p>
10	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1		<p>Разбор конструкции многодетального изделия, выделение его основных признаков и свойств. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Сборка изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей под контролем учителя.</p>	<p>Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей. Работают в соответствии с намеченным планом. Вырезают и сгибают бумагу.</p>

					Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя. Вырезают и сгибают бумагу. Соблюдают точность при сборке изделия под контролем учителя	Соблюдают точность при сборке изделия
11	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	1		<p>Определение функционального назначения изделий из бумаги. Знакомство с понятием «развертка».</p> <p>Изготовление изделия на основе развертки.</p> <p>Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства.</p> <p>Выполнение технологии склеивания клапанов конверта.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки под контролем учителя.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>
12	Конверт без клеевого соединения деталей	1		<p>Знакомство со способами изготовления конвертов.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям.</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p>

			<p>Изготовление конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Сгибают бумагу по условным обозначениям.</p> <p>Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>Сгибают бумагу по условным обозначениям.</p> <p>Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
13	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	<p>Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного размещения его элементов.</p> <p>Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах).</p> <p>Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия под контролем учителя.</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах).</p> <p>Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника.</p> <p>Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия.</p>

					Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента	Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента
14	Закладка для книг из зигзагообразных полос	1		<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение контроля за производимыми операциями (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради).</p> <p>Выполнение переплетения деталей из бумажных зигзагообразных полос</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов под контролем учителя.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом под контролем учителя.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Контролируют выполняемые операции.</p> <p>Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Контролируют выполняемые операции.</p> <p>Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос</p>

15	Закладка для книг со «свободным плетением»	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Проведение разметки наклонных линий с помощью угольника.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют «свободным плетением» из бумаги</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью угольника.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют «свободным плетением» из бумаги</p>
Работа с текстильными материалами – 1 час					
16	Изделие «Салфетка-прихватка»	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение соединения деталей изделия строчкой косого стежка</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка. под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка</p>

Работа с металлом – 2 часа						
17	Изделие «Дерево»	1		<p>Знакомство с функциональным назначением изделий из металла.</p> <p>Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Освоение приемов формообразования: сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
18	Изделие «Паук»	1		<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Выполнение приемов формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу.</p>

				Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом	Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом
Работа с бумагой и картоном – 7 часов						
19	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	1		Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея
20	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	1		Повторение функционального назначения изделий из бумаги. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки. Проведение сборки изделия по намеченному плану.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя. Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с

				<p>Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея</p>	<p>применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя</p>	<p>применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>
21	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	1		<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Владение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника. Выполнение склеивания деталей изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки под контролем учителя. Вырезают по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника. Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки. Вырезают по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника. Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>

22	Елочное украшение «Птица»	1	<p>Повторение материала о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определение особенностей конструкции изделия.</p> <p>Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Овладение приемом: «надрез по короткой линии».</p> <p>Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя.</p> <p>Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Владеют приемом «надрез по короткой линии».</p> <p>Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам под контролем учителя.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам учителя</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия.</p> <p>Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Владеют приемом «надрез по короткой линии».</p> <p>Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий</p>
23	Елочное украшение «Снежинка»	1	<p>Разбор изделия: форма изделия, конструкция изделия и пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Складывание базовой формы «змей» и использование ее в изделии.</p> <p>Чтение схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными</p>	<p>Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями.</p>

				<p>обозначениями под контролем учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам учителя</p>	<p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий</p>
24	Летающая модель «Планер»	1	<p>Проведение беседы о чертеже.</p> <p>Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.</p> <p>Выполнение разметки с опорой на чертеж.</p> <p>Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о чертеже.</p> <p>Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта по вопросам учителя.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя.</p> <p>Выполняют контрольные операции.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p>	<p>Рассказывают о чертеже.</p> <p>Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж.</p> <p>Выполняют контрольные операции.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p>
25	Летающая модель «Самолет»	1	<p>Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.</p> <p>Выполнение разметки с опорой на чертеж.</p> <p>Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради.</p> <p>Выполнение контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Читают чертеж по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя.</p>	<p>Читают чертеж по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж.</p> <p>Выполняют контроль операций.</p>

				Выполняют контроль операций по вопросам учителя. Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильностью выполнения трудовых действий	Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильностью выполнения трудовых действий
Работа с текстильными материалами – 1 час					
26	Аппликация «Цветок из ниток»	1	<p>Рассказ об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками.</p> <p>Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение.</p> <p>Выполнение связывания ниток в пучок.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками.</p> <p>Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками.</p> <p>Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
Работа с проволокой – 2 часа					
27	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	1	<p>Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания.</p> <p>Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки.</p> <p>Разбор изделия.</p> <p>Выполнение изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания.</p> <p>Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам учителя</p>	<p>Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания.</p> <p>Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы</p>

28	Работа с проволокой. «Муха»	1		Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Разбор изделия. Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Выполнение изделия по намеченному плану	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами по вопросам учителя. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы под контролем учителя	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы
Работа с бумагой и картоном – 1 час						
29	Изделие «Открытая коробочка»	1		Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам учителя. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку под контролем учителя. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку под контролем учителя.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку. Действуют в соответствии с намеченным планом работы

					Действуют в соответствии с намеченным планом работы	
Работа с древесиной – 2 часа						
30	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1		Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Применение карандашной стружки в аппликации. Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки. Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Изготовление аппликации с применением карандашной стружки под контролем учителя. Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Изготовление аппликации с применением карандашной стружки. Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки
31	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	1		Знакомство с изделиями из древесины. Применение древесных заготовок в аппликации. Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Выполнение клеевого соединения деталей из древесины.	Рассказывают о изделиях из древесины. Рассказывают о древесных материалах, их свойствах. Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации. Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное	Рассказывают о изделиях из древесины. Рассказывают о древесных материалах, их свойствах. Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации. Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции.

				Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное расположение в композиции. Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану	расположение в композиции по вопросам учителя. Работают по намеченному плану	Работают по намеченному плану
Работа с текстильными материалами – 3 часа						
32	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	1		Беседа о различных операциях по ремонту одежды. Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правила работы с иглой. Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Проведение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя. Работают по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Рассказывают правила работы иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану
33	Пришивание пуговиц с ушком	1		Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Работа по намеченному плану	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя.	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.

					Работают по намеченному плану	Работают по намеченному плану
34	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	1		Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки. Выполнение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану под контролем учителя. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани под контролем учителя	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание.
1	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой.	1			

2	Геометрическая фигура, раскладка.	1			
3	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	1			
4	Игра «Геометрический конструктор».	1			
5	Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	1			
6	Игрушка «Кукласкрутка».	1			
7	Салфетка с аппликацией.	1			
8	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок».	1			
9	Игрушка «Летающий диск».	1			
10	Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	1			
11	Конверт для писем с клеевым соединением деталей.	1			
12	Конверт безклеевого соединения деталей.	1			
13	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	1			
14	Закладка для книг из зигзагообразных полос.	1			
15	Закладка для книг со «свободным плетением».	1			
16	Изделие «Салфетка-прихватка».	1			
17	Изделие «Дерево».	1			
18	Изделие «Паук».	1			
19	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка».	1			

20	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко».	1			
21	Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	1			
22	Елочное украшение «Птица».	1			
23	Елочное украшение «Снежинка».	1			
24	Летающая модель «Планер».	1			
25	Летающая модель «Самолет».	1			
26	Аппликация «Цветок из ниток».	1			
27	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1			
28	Работа с проволокой «Муха».	1			
29	Изделие «Открытая коробочка»	1			
30	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1			
31	Аппликация из древесных заготовок «Дом».	1			
32	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1			
33	Пришивание пуговиц с ушком.	1			
34	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	1			
всего		34 ч			

«Рассмотрено»

на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»


_____ / Е.В.Иванкова.

Заместитель директора по УВР
«28» августа 2023 г.

«Утверждаю»



/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ №
6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
приказ №01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Чтение»

для обучающихся с умственной отсталостью, вариант 1

4 класс

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Полынцева Ольга Николаевна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Чтение» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Чтение» отводится 136 часов в год (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Основная цель – научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачами уроков чтения для обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 4 классе являются:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как к процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты включают овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, наследие русской литературы;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и литературе других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в т.ч. в

ходе обсуждения произведений художественной литературы;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках чтения;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами художественной литературы;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям средствами художественной литературы.

Предметные результаты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области «Язык и речевая практика» и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни, включают умения:

- осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;
- самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
- рассказывать по аналогии с прочитанным;
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- выборочно пересказывать по рисункам;

Обучающиеся должны уметь:

1 уровень:

- делить рассказ на части по плану.
- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;

- пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений передучениками класса;

2 уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений передучениками класса

Содержание учебного предмета

Содержательная линия	Учебный материал	Требования ФГОС Планируемые результаты	
		УУД	Предметные
Техника чтения	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Чтение про себя простых по содержанию текстов.	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять действие по образцу и заданному правилу; - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - принимать и понимать алгоритм выполнения заданий; - принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с учебной задачей. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания; - понимать фактическое содержание текста; - выделять события, видеть их последовательность в произведении; - выделять в тексте основные части; - выполнять несложные логические действия (сравнение, сопоставление); - работать с учебником, ориентироваться в нём с помощью значков; - пользоваться словарными пояснениями учебника. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления; - воспринимать мнение 	<ul style="list-style-type: none"> - читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе); - читать наизусть стихотворения разных авторов по собственному выбору; - понимать содержание прочитанного; - пересказывать содержание произведений, прочитанных в классе, по вопросам учителя; - эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении; - находить и придумывать рифмы; - определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); - отличать монолог от диалога;
Понимание читаемого	Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи. Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.		<ul style="list-style-type: none"> - уметь работать со всеми элементами книги (обложка, содержание, форзац); - отвечать на вопросы по содержанию текста;
Развитие устной речи	Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам,		

	помещенным в книге для чтения. Разучивание в течение года стихотворений, басен чтение их перед классом.	о прочитанном произведении сверстников, родителей; - понимать содержание вопросов и высказываний учителя и сверстников; - принимать участие в обсуждении содержания прочитанного.	- пересказывать небольшие по объему тексты; - оценивать литературного героя произведения по его поступкам.
Внеклассное чтение	Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.	Личностные - эмоциональное восприятие поступков героев; - способность откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев; - восприятие семейных традиций, в том числе семейного чтения; - чувство любви к природе родного края; - основы для развития творческого воображения.	
Примерная тематика	Произведения о Родине; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей. Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы		

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Школьная жизнь	12	1 (тест)
2.	Время листьям опадать	17	1 (тест)
3.	Делу – время, потехе – час	7	1 (тест)
4.	В мире животных	13	1 (тест)
5.	Жизнь дана на добрые дела	8	1 (тест)
6.	Зима наступила	23	1 (тест)
7.	Весёлые истории	8	1 (тест)
8.	Полюбуйся, весна наступает	14	1 (тест)

9.	В мире волшебной сказки	10	1 (тест)
10.	Родная земля	13	1 (тест)
11.	Лето пришло	11	1 (тест)
Итого:		136	11

Календарно - тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Формируемые базовые учебные действия (БУД)	Основные виды деятельности обучающихся на уроке
Школьная жизнь					
1.	«Снова в школу» (По повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома»)	1		Л: осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, наследие русской литературы	Участие в беседе с учителем и одноклассниками работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
2	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	1		П: читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) соблюдением пауз	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
3	Чему учат в школе (в сокращении) М. Пляцковский	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение и аудирование.
4	Поздравление (по рассказу Ю. Ермолаева «Сами не ожидали»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), чтение по ролям.
5	Как Маруся дежурила (по повести Е. Шварца «Первоклассница»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом,

					выполнение практических заданий),
6	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий) пересказ по серии картинок.
7	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1		Л: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в т.ч. в ходе обсуждения произведений художественной литературы П: выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; отвечать на вопросы по прочитанному;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение..
8	Три желания Вити (по рассказу Л. Каминского «Три желания второклассника Вити»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий на пересказ), составление текста по серии картинок.
9	Читалочка. В. Берестов	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, заучивание.
10	Зарубите на носу. ПоМ. Бартеневу	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
11	Загадки.	1			Участие в беседе с учителем и

					одноклассниками, участие в викторине (игровом занятии), выполнение практических заданий и упражнений.
12	Обобщающий урок по теме «Школьная жизнь»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
Время листьям опадать					
13	Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения П: читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение
14	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), деление текста на части, пересказ текста по плану
15	Подарки осени. Е. Благинина	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, участие в уроке-выставке осенних даров, подготовка монологических высказываний с использованием фрагментов стихотворения.
16	Лесные подарки (из повести Л. Воронковой	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с

	«Подружки идут в школу»)				учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий на пересказ), составление текста по серии картинок.
17	Лес осенью. А. Твардовский	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, заучивание стихотворения.
18	В осеннем лесу (по рассказу В. Путилиной «Вишнёвая ветка»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий на пересказ), составление текста по серии картинок.
19	Славная осень!.. (отрывок из поэмы Н. Некрасова «Железная дорога»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, заучивание.
20	Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы П: Слушать объяснение	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), мини-экскурсия по школьному

				учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе, выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	двору, выполнение практических заданий и упражнений.
21	Осень. К. Бальмонт	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение.
22	Три сойки. По Ю. Ковалю	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
23	Холодная зимовка (по рассказу Н. Сладкова «Курорт «Сосулька»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), составление текста по образцу, работа в парах.
24	Скучная картина!.. (отрывок) А. Плещеев	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, создание коллажа.
25	Сказка про маленького жучка (по рассказу О. Иваненко «Спокойной ночи!»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), пересказ по серии картинок.

26	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	1		Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения П: Уметь работать с книгой,	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), составление текста по образцу, работа в парах.
27	Время листьям опадать... (по рассказу Г. Граубина «Почему осенью листопад»)	1		слушать учителя, работать по инструкции; отвечать на вопросы по прочитанному;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
28	Загадки	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, участие в викторине (игровом занятии), выполнение практических заданий и упражнений.
29	Обобщающий урок по теме «Время листьям опадать ...»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
Делу – время, потехе – час					
30	Пекла кошка пирожки... (русская потешка)	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, драматизация (инсценирование потешки), участие в уроке-конкурсе.
31	Сенокос (чешская потешка)	1		П: читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий),

				структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи	выразительное чтение, создание панно из пластилина по мотивам потешки.
32	Карусели. По Л. Пантелееву	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
33	Прятки. По Н. Носову	1		Л: формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и литературе других народов П: Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе; выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выполнение творческих заданий, чтение по ролям.
34	Считалки	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником, игровые упражнения с использованием считалок, подвижные игры.
35	Жмурки. По М. Булатову	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
36	Обобщающий урок по теме «Делу – время, потехе – час»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
В мире животных					

37	Бодливая корова. По К. Ушинскому	1		Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, создание иллюстраций к рассказу.
38	Упрямый котёнок. ПоВ. Бирюкову	1		художественной литературы П: Формулирование личной оценки и суждений о произведениях; уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), пересказ по серии картинок.
39	Пушок. По В. Гаранжину	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), пересказ по серии картинок и плану.
40	Томка. По Е. Чарушину	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
41	Охотник и собаки. ПоБ. Житкову	1		П: читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
42	Чук заболел (по рассказу Л. Матвеевой «Меня курица клюнула в нос»)	1		соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; отвечать на вопросы по прочитанному	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий),

					чтение по ролям.
43	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), пересказ по картинкам и плану.
44	Барсучья кладовая. ПоА. Баркову	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
45	Гостья. По А. Дорохову	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
46	Игрушки лисят. Г. Корольков	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, драматизация (инсценирование).
47	Лиса (из книги Ю. Дмитриева «Календарь зелёных чисел»)	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на урокахчтения П: уметь работать с книгой,	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
48	Загадки	1		слушать учителя, работать по инструкции	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, участие в викторине (игровом занятии), выполнение практических заданий и упражнений.
49	Обобщающий урок по	1			Участие в беседе с учителем и

	теме «В мире животных»				одноклассниками, выполнение творческих заданий.
Жизнь дана на добрые дела					
50	Миша-мастер. Г. Ладонщиков	1		Л: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в т.ч. в ходе обсуждения произведений художественной литературы	Участие в беседе с учителем и одноклассниками.
51	Пичугин мост. По Е. Пермяку.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
52	Пичугин мост. По Е. Пермяку.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, пересказ текста.
53	Михаськин сад. В. Хомченко	1		П: помогать друг другу, проявлять заботу о ближнем; выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение, пересказ текста по плану.
54	Когда люди радуются (по повести С. Баруздина «Алёшка из нашего дома»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
55	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, чтение по ролям.
56	Котёнок. Е. Благинина	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, создание коллажа.

57	Птичка. В. Голявкин	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
58	Обобщающий урок по теме «Жизнь дана на добрые дела»	1		П: Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
Зима наступает					
59	Снег идёт. По. Л. Воронковой	1		Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения П: читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, подготовка иллюстраций к тексту.
60	Снегурочка. А.Слащёв.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
61	Снегурочка. А.Слащёв.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, пересказ текста.
62	Зима (отрывок) И. Суриков	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.

63	Декабрь (отрывок) С. Маршак	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение стихотворения вслух, заучивание.
64	Ёлка. По В. Сутееву.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
65	Ёлка. По В. Сутееву.	1		Л: принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, пересказ текста.
66	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	1		уроках чтения	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение, выполнение творческих заданий.
67	Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин	1		П: формулирование личной оценки и суждений о произведениях; слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение, выполнение практических заданий (элементы ролевой игры).
68	На горке. По Н. Носову.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
69	На горке. По Н. Носову.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, пересказ текста, участие в дидактических играх.
70	Лисичка-сестричка и волк (русская народная	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное

	сказка).				чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
71	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка).	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, пересказ текста по серии картинок.
72	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение творческих заданий.
73	Зимняя сказка. П. Головкин	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
74	Митины друзья. Г. Скребицкий.	1		Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами художественной литературы	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
75	Митины друзья. Г. Скребицкий.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, пересказ текста.
76	Снежная шапка. В. Бирюков	1			П: выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; отвечать на вопросы по прочитанному;
77	В шубах и шапках. По А. Тумбасову	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом,

					ответы на вопросы), выполнение практических заданий
78	Не ветер бушует над бором... (Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий),выразительное чтение стихотворения вслух, заучивание.
79	Находчивый медведь (По рассказу В. Бианки «Приспособился»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
80	Зимние приметы. По А. Спирина	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
81	Е. Благинина, А. Рождественская, Е. Тараховская. Произведения о зиме.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
82	Обобщающий урок по теме «Зима наступила»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
Весёлые истории					

83	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову.	1		Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения П: слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
84	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
85	Одни неприятности. Г. Остер	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение вслух.
86	Однажды утром. М. Пляцковский	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), пересказ текста по плану
87	Почему комары кусаются. В. Бирюков	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение творческих заданий (подготовка иллюстраций), пересказ по серии картинок
88	Вот какой рассеянный (Отрывок). С. Маршак	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа

					учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
89	Две лишние коробки. По О. Кургузову	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения П: читать после анализа текст	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение творческих заданий.
90	Отвечайте, правда ли? (Отрывки). Г Чичинадзе	1		вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
91	Обобщающий урок по теме «Весёлые истории»	1		и темпом речи	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
Полюбуйся, весна наступает...					
92	Март. В. Алфёров	1		Л: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
93	Восьмое марта. П о М. Фроловой.	1		т.ч. в ходе обсуждения произведений художественной литературы П: читать после анализа текст	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).

94	Восьмое марта. П о М. Фроловой.	1		вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) участие в викторине.
95	Бабушкина - забота. Е. Благинина	1		и темпом речи; отвечать на вопросы по прочитанному	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
96	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
97	Последняя льдина. ПоВ. Бианки	1		П: уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции; помогать друг другу, проявлять заботу о ближнем.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
98	Весна. А. Плещеев	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух, заучивание.
99	Скворцы прилетели. По А. Баркову	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с

					учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
100	Всеми своим сроком. По Э. Шиму	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), работас ЭОР, выполнение творческих заданий
101	Поллюбуишься, весна наступает... И. Никитин	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух, заучивание.
102	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
103	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение творческих заданий
104	Обобщающий урок по теме «Поллюбуишься, весна наступает...!»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом,

					ответы на вопросы).
В мире волшебной сказки					
105	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	1		Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
106	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	1		уроках чтения П: выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; отвечать на вопросы по прочитанному;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
107	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	1		помогать друг другу, проявлять заботу о ближнем.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), пересказ по серии картинок.
108	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), Пересказ по серии картинок.
109	У лукоморья дуб зелёный... (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух, заучивание.
110	Подарки феи. По Ш.	1			Участие в беседе с учителем и

	Перро				одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
111	Подарки феи. По Ш. Перро	1		Л: формирование уважительного отношения к иному мнению. П: Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), пересказ сказки по серии картинок и плану.
112	Горшочек каши. Братья Гримм	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
113	Наши сказки. По В. Порудоминскому	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
114	Обобщающий урок по теме «В мире волшебной сказки»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
Родная земля					
115	Царь-колокол. М. Ильин	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
116	Город на Неве. С. Васильева	1		П: читать после анализа текст	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с

				вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи	учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, аудиовизуальными материалами, выполнение творческих заданий.
117	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
118	Сочинение на тему. С. Вербова	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
119	Какое это слово? (По рассказу Л. Кассиля «Как пишется это слово»)	1		Л: осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, наследие	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)..
120	Главное дело (По рассказу Б. Никольского «О самом главном»)	1		русской литературы П: читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) выполнение творческих заданий.
121	Защита. А. Усачёв	1		формулирование личной оценки	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)

122	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	1		и суждений о произведениях.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) выполнение творческих заданий (создание коллажа).
123	День Победы. Т. Белозёров	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, мини- экскурсия – выход к обелиску или памятнику Победы.
124	Обобщающий урок по теме «Родная земля»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), мини-экскурсия по родному городу, выполнение практических заданий.
Лето пришло					
125	Ливень. С. Козлов	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы П: слушать объяснение учителя,	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
126	Тучка. Г. Граубин	1		ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с

				поведения в школе; отвечать на вопросы по прочитанному;	учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), заучивание
127	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
128	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) подготовка иллюстраций к произведению.
129	Одуванчик. Е. Благинина	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
130	Встреча со змеей. ПоА. Дорохову	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), пересказ по плану
131	Летний снег А. Бродский	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
132	После зимы будет лето. В. Голявкин	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)

133	Загадка. Хозяюшка. О. Тарнопольская	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
134	Летние приметы. По А. Спирина	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
135	Обобщающий урок по теме «Лето пришло»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
136	Внеклассное чтение стихов, рассказов о лете	1			Участие в игровом занятии, выразительное чтение отрывков художественных произведений в формате «гостиной».

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ №
6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

Е.В.Иванкова / Е.В.Иванкова
Заместитель директора по
УВР
«28» августа 2023 г.



«Утверждаю»

/ Карелина Т.Б.
Директор МБОУ «Ужурская
СОШ № 6 им. ГСС Ю.Н.
Петелина»
приказ №01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Математика»
для обучающихся с умственной отсталостью, вариант 1
4 класс
на 2023-2024 учебный год

Полынцева Ольга Николаевна
учитель начальных классов

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026

АОП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Цель обучения:

- формирование основ знаний, умений и навыков о простейших математических выражениях, числовых равенствах и неравенствах, развитие коммуникативных умений и навыков при решении задач, овладение элементарными знаниями арифметических действий,
- подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

- формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о нумерации чисел первой сотни;
- формирование умения выполнять устно и письменно арифметические

- действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;
- формирование знаний о геометрических фигурах, формирование умения называть их части, строить фигуры с помощью инструментов;
 - формирование умения применять первоначальные математические знания для решения учебно-познавательных и практических задач.

Планируемые результаты освоения содержания программы по учебному предмету «Математика» в 4 классе

Личностные результаты:

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- проявление мотивации при выполнении отдельных видов деятельности на уроке математики и при выполнении домашнего задания;
- начальные умения производить самооценку выполненной практической деятельности, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений, и при необходимости осуществлять необходимые исправления неверно выполненного задания;
- элементарное понимание связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Математика» на конец 4 класса

Минимальный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);
- знать таблицу умножения однозначных чисел до 6; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в

пределах 100;

- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам хотя бы одним способом; решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
- решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;
- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа,

- полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
 - определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
 - кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
 - различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
 - узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
 - знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
 - чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Система оценки

достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Математика» в 4 классе

При оценке результатов освоения образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-4-х классов образовательной организации по всем учебным предметам, за исключением коррекционного блока, осуществляется по трёхбалльной системе по каждому предмету:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются

нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

Оценка «2» не ставится.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Нумерация

Разряды единиц, десятков, сотен. Разрядная таблица. Сравнение чисел в пределах 100 с использованием разрядной таблицы. Знакомство с микрокалькулятором. Умение отложить любое число в пределах 100 на микрокалькуляторе.

Единицы измерения и их соотношения Единица измерения длины: миллиметр. Обозначение: 1мм. Соотношение: 1см = 10мм.

Единица измерения массы: центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1ц = 100 кг. Единица измерения времени: секунда. Обозначение: 1 сек. Соотношение: 1 мин = 60 сек. Секундная стрелка. Секундомер.

Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9 – го).

Числа, полученные при измерении двумя мерами ($1\text{ см } 5\text{ мм} = 15\text{ мм}$, $15\text{ мм} = 1\text{ см } 5\text{ мм}$). Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой, без преобразований и с преобразованиями вида: $60\text{ см} + 40\text{ см} = 100\text{ см} = 1\text{ м}$, $1\text{ м} - 60\text{ см} = 40\text{ см}$.

Арифметические действия

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. Проверка действий сложения и вычитания обратным действием. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания (слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого).

Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью микрокалькулятора.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7. Таблица умножения чисел на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей.

Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию. Деление с остатком. Называние компонентов умножения и деления (в речи учителя). Умножение 0, 1, 10. Умножение на 0, 1, 10. Правило умножения 0, 1, 10. Нахождение второй, третьей и т.д. части предмета и числа.

Арифметические задачи

Простые арифметические задачи: на деление содержания; на зависимость между ценой, количеством, стоимостью (все случаи); на нахождение неизвестного слагаемого; на нахождение одной доли числа. Задачи в два арифметических действия, составленные из ранее решаемых простых задач.

Геометрический материал

Сложение и вычитание отрезков. Обозначение геометрических фигур буквами латинского алфавита. Кривые, ломаные линии: замкнутые, незамкнутые. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной линии и вычисление её длины. Построение отрезка, равного длине ломаной линии. Построение ломаной линии по данной длине её отрезков. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Диаметр. Построение окружности заданного диаметра. Деление окружности на 2, 4 равные части. Названия сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), смежные стороны.

Длина и ширина прямоугольника. Построение прямоугольника (квадрата) по заданным длинам сторон с помощью чертёжного угольника.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1	Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2	26	2
2	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	15	1
3	Умножение и деление чисел в пределах 100	63	2
4	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления)	21	1
5	Умножение и деление с числами 0, 10	5	
6	Повторение	6	
	Итого	136	6

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2 – 26 часов					
1	Устная и письменная нумерация в пределах 100 Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы)	1	Знание числового ряда в пределах 100, места каждого числа в числовом ряду. Получение следующего, предыдущего числа Знание ряда круглых десятков в пределах 100 Сравнение круглых десятков Знание разрядов, их места в записи числа Знание состава двузначных чисел из десятков и единиц Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	Знают числовой ряд 1—100 в прямом порядке; умеют откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100 Знают состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых	Знают числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, умеют считать, при-считывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; умеют откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100 Знают состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых
2-3	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	2	Сравнение чисел в пределах 100 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе присчитывания, отсчитывания по 10 ($40 + 10$; $40 - 10$), по 1 ($42 + 1$; $1 + 42$; $43 - 1$); разрядного состава чисел ($40 + 3$; $3 + 40$; $43 - 3$; 43	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с

			– 40), с использованием переместительного свойства сложения	использованием переместительного свойства сложения	использованием переместительного свойства сложения
4-5	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание) Решение простых, составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание) Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, пользуются ею при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток Используют её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного
6	Проверочная работа	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд, с помощью счётного материала	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд самостоятельно
7	Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение 1р. = 100к.	1	Закрепление знаний о соотношении: 1 р. = 100 к. Присчитывание, отсчитывание по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.). Размен монет достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой

				более крупного достоинства (с помощью учителя)	более крупного достоинства
8	Мера длины – миллиметр Меры длины: м, дм, см Построение отрезков	1	Знакомство с мерой длины – миллиметром. Запись: 1 мм Знакомство с соотношением: 1 см = 10 мм Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм) Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах Построение отрезка заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах)	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр Знают соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм Сравнивают числа, полученные при измерении величин двумя мерами (с помощью учителя) Строят отрезок заданной длины в сантиметрах	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр Знают соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм Сравнивают числа, полученные при измерении величин двумя мерами Строят отрезок заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах)
9	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание круглых десятков Понимание взаимосвязи сложения и вычитания Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
10	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначного и однозначного чисел.	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода

			<p>Проверка вычитания обратным действием – сложением.</p> <p>Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)</p> <p>Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $45+2$, $2+45$, $45-2$</p>	<p>через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)</p>	<p>через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения</p>
11	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	<p>Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков</p> <p>Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 5 в пределах 100</p> <p>Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $53+20$, $53-20$</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения</p>
12	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	<p>Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел</p> <p>Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения</p>

			(примера) Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $35+22$, $56-24$	тельного свойства сложения (с помощью счетного материала)	
13-14	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: получение в сумме круглых десятков и числа 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $38+2$, $98+2$, $37+23$	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
15-16	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков и числа 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $40-23$, $100-2$, $100-23$	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
17	Контрольная работа	1	Самостоятельно выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд с помощью счётного материала, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения

18	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
19	Меры времени	1	Закрепление знаний о соотношении мер времени, последовательности месяцев, количество суток в каждом месяце Определение времени по часам с точностью до 1 минуты двумя способами	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря
20	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Замкнутые, незамкнутые кривые линии	1	Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд Знакомство с понятиями замкнутые, незамкнутые кривые линии Моделирование замкнутых, незамкнутых кривых линий	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Различают замкнутые, незамкнутые кривые	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Различают, используют в речи понятия: замкнутые, незамкнутые кривые линии

21	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Окружность, дуга	1	Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд Различение замкнутых и незамкнутых кривых линии: окружность, дуга Построение окружности с данным радиусом Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине. Построение дуги с помощью циркуля	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Различают понятия: окружность, дуга Строят окружность с данным радиусом Строят дугу с помощью циркуля	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Различают, используют в речи понятия: окружность, дуга Строят окружность с данным радиусом, с радиусами, равными по длине, разными по длине Строят дугу с помощью циркуля
22	Умножение чисел	1	Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых) Замена сложения умножением; замена умножения сложением (в пределах 20) Простые арифметические задачи на нахождение произведения, раскрывающие смысл арифметического действия умножения; выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение) Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение) с помощью учителя	Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)

23	Таблица умножения числа 2	1	<p>Таблица умножения числа 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2</p> <p>Умножение чисел, полученных при измерении величин одной мерой</p> <p>Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)</p>	<p>Знают таблицы умножения числа 2 и выполняют табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2</p> <p>Выполняют действия в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия (с помощью учителя)</p>	<p>Знают таблицы умножения числа 2 и выполняют табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2</p> <p>Выполняют действия в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия</p>
24	Деление чисел	1	<p>Моделирование действия деления (на равные части) в предметно-практической деятельности с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4 равные части (в пределах 20)</p> <p>Простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (на равные части); выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями</p>	<p>Делят предметные совокупности на равные части</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на равные части</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного</p>

25-26	Деление на 2	2	<p>Таблица деления на 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения Числа четные и нечетные Выполнение табличных случаев деления на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2 Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, деление). Понимание взаимосвязи таблиц умножения числа 2 и деления на 2 Простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, деление)</p>	<p>Выполняют табличные случаи деления числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, составные задачи в два арифметических действия (сложение, вычитание, деление) с помощью учителя</p>	<p>Выполняют табличные случаи деления числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, составные задачи в два арифметических действия (сложение, вычитание, деление)</p>
Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд – 15 часов					
27-29	Сложение двузначного числа с однозначным	3	<p>Сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с</p>	<p>Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений</p>

			<p>подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа</p> <p>Выполнение вычислений на основе переместительного свойства сложения</p> <p>Решение примеров типа $18+5$, $3+28$</p> <p>Решение составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)</p>		
30-33	Сложение двузначных чисел	4	<p>Сложение двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку) типа $26+15$</p> <p>Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа</p> <p>Порядок действий в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)</p>	<p>Выполняют сложение двузначных чисел с переходом через разряд ($45 + 16$) на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)</p> <p>Знают порядок действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление) с помощью учителя</p> <p>Выполняют</p>	<p>Выполняют сложение двузначных чисел с переходом через разряд ($45 + 16$) на основе приемов устных вычислений</p> <p>Знают порядок действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)</p>
34	Сложение двузначных чисел: все случаи	1	<p>Сложение двузначных чисел с однозначным числом с переходом через разряд, двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку)</p>	<p>сложение двузначного числа с однозначным числом, сложение двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом, сложение двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений</p>

35	Сложение двузначных чисел: все случаи Ломаная линия Угол Вершина Отрезок	1	Знакомство с ломаной линией, элементами ломаной линии: отрезки, вершины, углы Моделирование ломаной линии Измерение длины отрезков ломаной, сравнение их по длине	Выполняют сложение двузначных чисел Различают линии: ломаная линия, отрезки, вершины, углы ломаной линии Строят ломаную линию с помощью линейки (с помощью учителя)	Выполняют сложение двузначных чисел Различают и используют в речи слова: ломаная линия, отрезки, вершины, углы ломаной линии Строят ломаную линию с помощью линейки
36	Вычитание однозначного числа из двузначного числа	1	Вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку) типа 22-3 Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
37-38	Вычитание двузначных чисел Ломаная линия	2	Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку типа 53-21, 53-24) Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Построение ломаной линии из отрезков заданной длины	Выполняют вычитание двузначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя) Строят ломаную линию	Выполняют вычитание двузначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений Строят ломаную линию из отрезков заданной длины самостоятельно

39	Контрольная работа	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью счётного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
40	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	1	Формирование умения исправлять ошибки Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью счётного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
41	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений Замкнутые, незамкнутые ломаные линии Многоугольник	1	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии: распознавание, называние Моделирование замкнутых, незамкнутых ломаных Получение замкнутой ломаной линии из незамкнутой ломаной (на основе моделирования, построения) Получение незамкнутой ломаной линии из замкнутой ломаной (на основе моделирования) Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд Различают и называют замкнутые, незамкнутые ломаные линии Моделируют, строят замкнутые, незамкнутые ломаные линии	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд Различают и называют замкнутые, незамкнутые ломаные линии Моделируют, строят замкнутые, незамкнутые ломаные линии самостоятельно
Умножение и деление чисел в пределах 100 – 63 часа					
42-44	Таблица умножения числа 3	3	Табличное умножение числа 3 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 3 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения)	Пользуются таблицей умножения числа 3 Применяют переместительное свойство умножения (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения числа 3 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 3

			<p>Составление, воспроизведение таблицы умножения числа 3</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3</p> <p>Знакомство с переместительным свойством умножения</p>		<p>Применяют переместительное свойство умножения</p>
45-47	<p>Деление на 3</p> <p>Деление на 3 равные части</p>	3	<p>Деление предметных совокупностей на 3 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Составление таблицы деления на 3 на основе знания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3</p> <p>Деление по содержанию (по 3)</p> <p>Дифференциация деления на равные части и по содержанию</p>	<p>Делят предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример</p> <p>Пользуются таблицей умножения числа 3</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример</p> <p>Знают таблицу умножения и деления числа 3</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию</p>
48-50	<p>Таблица умножения числа 4</p>	3	<p>Табличное умножение числа 4 в пределах 20</p> <p>Табличные случаи умножения числа 4 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения)</p> <p>Таблица умножения числа 4, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 4</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>	<p>Знают таблицу умножения числа 4</p> <p>Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 4</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>

			<p>Выполнение табличных случаев умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 4</p> <p>Нахождение произведения на основе знания переместительного свойства умножения с использованием таблиц умножения</p>		
51-53	<p>Деление на 4</p> <p>Деление на 4 равные части</p>	3	<p>Деление предметных совокупностей на 4 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Таблица деления на 4, ее составление с использованием таблицы умножения числа 4, на основе знания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4</p> <p>Деление по содержанию (по 4)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример</p> <p>Пользуются таблицей умножения числа 4</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример</p> <p>Знают таблицу умножения и деления числа 4</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию</p>
54	<p>Деление на 4 равные части</p> <p>Длина ломаной линии</p>	1	<p>Вычисление длины ломаной линии</p> <p>Построение отрезка, равного длине ломаной (с помощью циркуля)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример</p> <p>Различают ломаные линии</p> <p>Строят отрезок, равный длине ломаной с помощью циркуля</p>	<p>Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример</p> <p>Различают ломаные линии</p> <p>Моделируют, строят отрезок, равный длине ломаной с помощью циркуля</p>
55-57	Таблица умножения числа 5	3	Табличное умножение числа 5 в пределах 20	<p>Пользуются таблицей умножения числа 5</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>	Знают таблицу умножения числа 5

			<p>Табличные случаи умножения числа 5 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения)</p> <p>Таблица умножения числа 5, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 5</p>		<p>Проверять правильность вычислений по таблице умножения числа 5</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>
58-60	<p>Деление на 5</p> <p>Деление на 5 равных частей</p>	3	<p>Деление предметных совокупностей на 5 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Таблица деления на 5, ее составление с использованием таблицы умножения числа 5, на основе знания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 5 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5</p> <p>Деление по содержанию (по 5)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример</p> <p>Пользуются таблицей умножения числа 5</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример</p> <p>Знают таблицу умножения и деления числа 5</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию</p>
61	Контрольная работа	1	<p>Формирование умения выполнять табличные случаи умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2, 3, 4, 5</p> <p>Закрепление знания переместительного свойства умножения</p>	<p>Выполняют решение примеров на знание табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2, 3, 4, 5</p>	<p>Выполняют решение примеров на знание табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5</p>

62	Работа над ошибками Двойное обозначение времени	1	Формирование умения исправлять ошибки Определение частей суток на основе знания двойного обозначения времени Определение времени по часам с точностью до 1 часа, получаса	Делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5 равных частей и составляют пример, с помощью Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя) Определяют время по часам с точностью до 1 минуты, называть время одним способом	Делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5 Различают деление на равные части и по содержанию Определяют время по часам с точностью до 1 минуты, называть время тремя способами
63-65	Таблица умножения числа 6	3	Табличное умножение числа 6 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 6 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 6, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 6	Пользуются таблицей умножения числа 6 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 6 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 6 Применяют переместительное свойство умножения

66	Решение задач на нахождение стоимости	1	Знакомство с понятиями цена, количество, стоимость Выполнение краткой записи в виде таблицы простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	Выполняют решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества
67-69	Деление на 6 Деление на 6 равных частей	3	Деление предметных совокупностей на 6 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Таблица деления на 6, ее составление на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 6 Деление по содержанию (по 6)	Делят предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 6 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 6 Различают деление на равные части и по содержанию
70	Решение задач на нахождение цены	1	Простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
71	Решение задач на нахождение стоимости, цены Прямоугольник	1	Прямоугольники: прямоугольник, квадрат Название сторон прямоугольника: противоположные стороны прямоугольника, их свойство	Различают и называют среди прямоугольников квадраты и прямоугольники Строят прямоугольник с помощью чертежного	Различают и называют среди прямоугольников квадраты и прямоугольники Строят прямоугольник с помощью чертежного

			Построение прямоугольника с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге	угольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя)	угольника на нелинованной бумаге
72-73	Таблица умножения числа 7	2	Табличные случаи умножения числа 7 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 7, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 7 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 7	Пользуются таблицей умножения числа 7 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 7 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 7 Применяют переместительное свойство умножения
74	Решение задач на нахождение количества	1	Составление по краткой записи (в виде таблицы) и решение простых арифметических задач на нахождение стоимости, цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	Решают простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
75-77	Увеличение числа в несколько раз Решение задач на увеличение числа в несколько раз	3	Увеличение числа в несколько раз в процессе выполнения предметно-практической деятельности («больше в ...», «увеличить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения) Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи

			«больше в ...») и способом ее решения		
78-80	Деление на 7 Деление на 7 равных частей	3	Таблица деления на 7, ее составление с использованием таблицы умножения числа 7, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление предметных совокупностей на 7 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Выполнение табличных случаев деления на 7 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 7 Деление по содержанию (по 7)	Делят предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 7 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 7 Различают деление на равные части и по содержанию
81-83	Уменьшение числа в несколько раз Решение задач на уменьшение числа в несколько раз	3	Уменьшение числа в несколько раз в процессе выполнения предметно-практической деятельности («меньше в ...», «уменьшить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения) Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») и способом ее решения	Выполняют решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи

84	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости	1	Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, её решение	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
85	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз, на уменьшение числа на несколько единиц	1	Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи
86	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости Квадрат	1	Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, её решение Название сторон квадрата: противоположные стороны квадрата, их свойство, смежные стороны прямоугольника (квадрата) Построение квадрата с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя) Различают и называют смежные, противоположные стороны квадрата. Строят квадрат с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью Различают и называют смежные, противоположные стороны квадрата. Строят квадрат с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге) самостоятельно

87-89	Таблица умножения числа 8	3	<p>Табличные случаи умножения числа 8 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения)</p> <p>Таблица умножения числа 8, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 8</p> <p>Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 8 в пределах 100</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 8</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>	<p>Знают таблицу умножения числа 8</p> <p>Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 8</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>
90-92	Деление на 8 Деление на 8 равных частей	3	<p>Таблица деления на 8, ее составление с использованием таблицы умножения числа 8, на основе знания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Деление предметных совокупностей на 8 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Деление по содержанию (по 8).</p> <p>Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в ...», «больше в ...», по краткой записи, предложенному сюжету</p>	<p>Делят предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример</p> <p>Пользуются таблицей умножения числа 8</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример</p> <p>Знают таблицу умножения и деления числа 8</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию</p>

93	Меры времени	1	<p>Определение времени по часам с точностью до 1 минуты тремя способами (прошло 3 часа 52 минуты, без 8 минут 4 часа, 17 минут шестого)</p>	<p>Умеют определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время одним способом</p>	<p>Умеют определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время тремя способами</p>
94-96	Таблица умножения числа 9	3	<p>Табличные случаи умножения числа 9 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 9, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 9 Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 9 в пределах 100</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 9 Применяют переместительное свойство умножения</p>	<p>Знают таблицу умножения числа 9 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 9 Применяют переместительное свойство умножения</p>
97-99	Деление на 9 Деление на 9 равных частей	3	<p>Таблица деления на 9, ее составление с использованием таблицы умножения числа 9, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление предметных совокупностей на 9 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Выполнение табличных случаев деления на 9 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 9 Деление по содержанию (по 9)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 9 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 9 Различают деление на равные части и по содержанию</p>

			Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение		
100	Контрольная работа	1	Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9
101	Работа над ошибками Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	1	Формирование умения исправлять ошибки Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи
102	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз Пересечение фигур	1	Пересечение геометрических фигур (окружностей, многоугольников, линий) Точки пересечения, обозначение их буквой Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур	Различают, строят пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры (с помощью учителя)	Различают, строят пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры

103	Умножение 1 и на 1	1	Умножение единицы на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Умножение числа на единицу (на основе переместительного свойства умножения) Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 1; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило умножения единицы на число, числа на единицу	Применяют правило умножения единицы на число, числа на единицу
104	Деление на 1	1	Деление числа на единицу (на основе взаимосвязи умножения и деления). Знание правила нахождения частного, если делитель равен 1; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило деления числа на единицу	Применяют правило деления числа на единицу
Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) – 21 час					
105-	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	4	Запись примеров на сложение и вычитание без перехода через разряд Выполнение письменного сложения, вычитания чисел в пределах 100 с помощью алгоритма	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений
109- 110	Сложение с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа 27+15 Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

111	Сложение с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $36+24$, получение 0 в разряде единиц Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений
112	Сложение с переходом через разряд	1	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел ($35 + 17$); сложение двузначных чисел, получение 0 в разряде единиц ($35 + 25$) Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений
113-114	Сложение с переходом через разряд	2	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $74+26$, получение в сумме числа 100 Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений
115	Сложение с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначного и однозначного чисел типа $25+7$	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений

			Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых		
116	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	1	Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц
117-118	Вычитание с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначного числа из круглых десятков типа 60-23 Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
119-120	Вычитание с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел типа 62-24 Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
121-122	Вычитание с переходом через разряд	2	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание однозначного числа из двузначного числа типа 34-9	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

			Выполнение проверки правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением		
123	Вычитание с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел, получение в разности однозначного числа (62 – 54) Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют и вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
124	Итоговая контрольная работа	1	Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9 Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
125	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел в пределах 100	1	Формирование умения исправлять ошибки	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

Умножение и деление с числами 0, 10 – 7 часов

126	Умножение 0 и на 0	1	Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения). Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его использование при выполнении вычислений	Применяют правила умножения числа 0. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правила умножения числа 0. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
127	Деление 0 на число	1	Деление 0 на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило нахождения частного, если делимое равно 0; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило деления 0 на число Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правило деления 0 на число Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
128	Умножение и деление числа 0 Взаимное положение геометрических фигур	1	Взаимное положение на плоскости геометрических фигур: узнавание, называние Моделирование взаимного положения двух геометрических фигур на плоскости	Узнают, называют, моделируют взаимное положение двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения без построения	Узнают, называют, моделируют, строят взаимное положение двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения
129	Умножение 10 и на 10	1	Умножение 10 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 10 (на основе переместительного свойства умножения)	Применяют правила умножения числа 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами	Применяют правила умножения числа 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами

			Знание правила нахождения произведения, если один из множителей равен 10; его использование при выполнении вычислений	умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
130	Деление на 10	1	Деление числа на 10 (на основе взаимосвязи умножения и деления). Правило нахождения частного, если делитель равен 10; его использование при выполнении вычислений.	Применяют правила деления числа на 10 Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правила деления числа на 10 Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
131-132	Нахождение неизвестного слагаемого	2	Решение примеров с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х». Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного слагаемого. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого: краткая запись задачи, решение задачи с проверкой.	Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» (с помощью учителя)	Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х»
Повторение – 4 часа					
133-134	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

135-136	Умножение и деление чисел в пределах 100	2	Знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	<p>Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2-9</p> <p>Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)</p>	<p>Знают таблицу умножения и деления чисел 2-9</p> <p>Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи</p>
---------	--	---	---	---	---

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

УПЗиУ – урок применения знаний и умений; УОНЗ – урок ознакомления с новым материалом; УОПУЗП – урок образования понятий, установления законов, правил; УКЗ – урок контроля знаний; УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний; УПиКЗ – урок проверки и коррекции знаний

№ п/п	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Дата	
					план	факт
1	Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд (26 часов)	Устная и письменная нумерация в пределах 100 Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы)	1			
2		Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	1			
3		Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	1			
4		Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд	1			
5		Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд	1			
6		Проверочная работа	1			
7		Работа над ошибками. Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение 1р. = 100к.	1			
8		Мера длины – миллиметр. Меры длины: м, дм, см Построение отрезков	1			
9		Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	1			
10		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 45+2, 2+45, 45-2	1			
11		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 53+20, 53-20	1			
12		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1			
13		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 38+2, 98+2, 37+23	1			
14		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 38+2, 98+2, 37+23	1			
15		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 40-23, 100-2, 100-23	1			

16		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 40-23, 100-2, 100-23	1			
17		Контрольная работа	1			
18		Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1			
19		Меры времени	1			
20		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Замкнутые, незамкнутые кривые линии	1			
21		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Окружность, дуга	1			
22		Умножение чисел	1			
23		Таблица умножения числа 2	1			
24		Деление чисел	1			
25		Деление на 2	1			
26		Деление на 2	1			
27	Сложение и вычитание чисел с переходом (15 часов)	Сложение двузначного числа с однозначным 18+5, 3+28	1			
28		Сложение двузначного числа с однозначным	1			
29		Сложение двузначного числа с однозначным. Решение составных задач в 2 арифметических действия	1			
30		Сложение двузначных чисел 26+15	1			
31		Сложение двузначных чисел. Порядок действий.	1			
32		Сложение двузначных чисел.	1			
33		Порядок действий в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	1			
34		Сложение двузначных чисел: все случаи	1			
35		Ломаная линия .Угол. Вершина Отрезок	1			
36		Вычитание однозначного числа из двузначного числа	1			
37		Вычитание двузначных чисел. Ломаная линия	1			
38		Построение ломаной линии из отрезков заданной длины	1			

39		Контрольная работа	1			
40		Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	1			
41		Замкнутые, незамкнутые ломаные линии. Многоугольник	1			
42	Умножение и деление чисел в пределах 100 (63 часа)	Таблица умножения числа 3.	1			
43		Табличные случаи умножения числа 3 в пределах 100	1			
44		Таблица умножения числа 3. Знакомство с переместительным свойством умножения.	1			
45		Деление на 3. Деление на 3 равные части	1			
46		Составление таблицы деления на 3 на основе знания взаимосвязи умножения и деления.	1			
47		Выполнение табличных случаев деления на 3	1			
48		Табличное умножение числа 4 в пределах 20	1			
49		Табличное умножение числа 4 в пределах 20	1			
50		Нахождение произведения на основе знания переместительного свойства умножения с использованием таблиц умножения	1			
51		Деление на 4. Деление на 4 равные части	1			
52		Деление на 4. Деление на 4 равные части	1			
53		Выполнение табличных случаев деления на 4	1			
54		Длина ломаной линии	1			
55		Табличное умножение числа 5 в пределах 20	1			
56		Табличное умножение числа 5 в пределах 20	1			
57		Выполнение табличных случаев умножения числа 5	1			
58		Деление на 5 равных частей	1			
59		Таблица деления на 5	1			
60		Таблица деления на 5. Повторение.	1			
61		Контрольная работа	1			
62		Работа над ошибками. Двойное обозначение времени	1			

63	Таблица умножения числа 6	1			
64	Табличное умножение числа 6 в пределах 20	1			
65	Выполнение табличных случаев умножения числа 6	1			
66	Решение задач на нахождение стоимости	1			
67	Деление на 6. Деление на 6 равных частей	1			
68	Таблица деления на 6, ее составление на основе знания взаимосвязи умножения и деления	1			
69	Выполнение табличных случаев деления на 6	1			
70	Решение задач на нахождение цены	1			
71	Решение задач на нахождение стоимости, цены Прямоугольник	1			
72	Таблица умножения числа 7	1			
73	Таблица умножения числа 7. Закрепление.	1			
74	Решение задач на нахождение количества	1			
75	Увеличение числа в несколько раз	1			
76	Решение задач на увеличение числа в несколько раз	1			
77	Решение задач на увеличение числа в несколько раз. Закрепление.	1			
78	Деление на 7. Деление на 7 равных частей	1			
79	Выполнение табличных случаев деления на 7	1			
80	Выполнение табличных случаев деления на 7. Решение задач.	1			
81	Уменьшение числа в несколько раз	1			
82	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз	1			
83	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз. Закрепление.	1			
84	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости	1			
85	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз, на уменьшение числа на несколько единиц	1			
86	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости Квадрат	1			
87	Таблица умножения числа 8	1			

88		Таблица умножения числа 8. Повторение.	1			
89		Таблица умножения числа 8. Решение задач.	1			
90		Деление на 8. Деление на 8 равных частей	1			
91		Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в ...», «больше в ...»	1			
92		Деление на 8. Деление на 8 равных частей. Закрепление.	1			
93		Меры времени	1			
94		Таблица умножения числа 9	1			
95		Выполнение табличных случаев умножения числа 9	1			
96		Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 9 в пределах 100	1			
97		Таблица деления на 9	1			
98		Деление предметных совокупностей на 9 равных частей	1			
99		Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	1			
100		Контрольная работа	1			
101		Работа над ошибками. Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	1			
102		Пересечение фигур	1			
103		Умножение 1 и на 1	1			
104		Деление на 1	1			
105	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) (21 час)	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	1			
106		Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	1			
107		Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	1			
108		Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через	1			

		разряд			
109		Сложение с переходом через разряд	1		
110		Выполнение приёмов письменных вычислений следующих случаев: сложение двузначных чисел типа 27+15	1		
111		Выполнение приёмов письменных вычислений следующих случаев: сложение двузначных чисел типа 36+24	1		
112		Письменные вычисления следующих случаев: сложение двузначных чисел (35 + 17)	1		
113		Письменные вычисления следующих случаев: сложение двузначных чисел (74 + 26)	1		
114		Письменные вычисления следующих случаев: сложение двузначных чисел (74 + 26)	1		
115		Письменные вычисления следующих случаев: сложение двузначных чисел (25 + 7)	1		
116		Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на не-сколько единиц	1		
117		Вычитание с переходом через разряд вида 60-23	1		
118		Вычитание с переходом через разряд вида 60-23	1		
119		Вычитание с переходом через разряд вида 62-24	1		
120		Вычитание с переходом через разряд вида 62-24	1		
121		Вычитание с переходом через разряд вида 34-9	1		
122		Вычитание с переходом через разряд вида 34-9	1		
123		Вычитание с переходом через разряд вида 62-54	1		
124		Итоговая контрольная работа	1		
125		Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел в пределах 100	1		
126	Умножение и деление с числами 0, 10 (5 часов)	Умножение 0 и на 0	1		
127		Деление 0 на число	1		
128		Умножение и деление числа 0 Взаимное положение геометрических фигур	1		
129		Умножение 10 и на 10	1		
130		Деление на 10	1		
131	Повторение	Нахождение неизвестного слагаемого	1		

132	(6 часов)	Нахождение неизвестного слагаемого. Решение задач.	1			
133		Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	1			
134		Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	1			
135		Умножение и деление чисел в пределах 100.	1			
136		Умножение и деление чисел в пределах 100. Решение задач.	1			

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

Е.В.Иванкова / Е.В.Иванкова.

Заместитель директора по УВР
«28» августа 2023 г.



«Утверждаю»

/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
приказ № 01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Мир природы и человека»
для обучающихся с умственной отсталостью, вариант 1
4 класс
на 2023-2024 учебный год

Полынцева Ольга Николаевна
учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

АОП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Цель обучения - формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе, понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи обучения:

- первоначальное формирование естественнонаучных знаний;
- обобщение и систематизация полученных ранее знаний;
- первоначальное формирование умения наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром;
- развитие способности раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека;
- знакомство с объектами и явлениями окружающего мира.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе определяет следующие задачи:

- углубление имеющиеся у обучающихся представлений о неживой и живой природе, новых знаний об основных ее элементах;
- расширение представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- углубление знаний обучающихся о природе своего края;
- формирование первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, развитие у обучающихся бережного отношения к природе;

- формирование начальных естественнонаучных знаний о взаимосвязи живой и неживой природы;
- формирование у обучающихся четких представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных, человека;
- закрепление представлений о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных, человека;
- раскрытие причинно-следственных связей между природными явлениями и жизнью человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе

Личностные результаты:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой;
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, любви к родной природе;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видородовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;

- ухаживать за комнатными растениями; кормить зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; соблюдать правила поведения в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать развернутую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- знать правила гигиены тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- проявлять готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценивать свою работу и одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

0 баллов - нет фиксируемой динамики;

1 балл - минимальная динамика;

2 балла - удовлетворительная динамика;

3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый (промежуточный) контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Мир природы и человека» проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

«отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

«хорошо» - от 51% до 65% заданий;

«удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебному предмету «Мир природы и человека» принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа. Критерии для оценивания устных ответов:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя.

Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержательная линия	Учебный материал	Требования ФГОС Планируемые результаты	
		УУД	Предметные
Временные представления	Месяца, времена года, изучение последовательности месяцев в каждом сезоне, в году. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января.	Личностные: умение организовать своё рабочее место. Осознание себя как ученика. Умение обращаться за помощью, принимать помощь. Проявлять интерес к окружающей действительности (класс, школа) с помощью взрослого. Слушать инструкцию и выполнять элементарные задания с помощью взрослого при неоднократном повторении в соответствии с возрастными и индивидуальными	Обобщить и систематизировать знания учащихся о временах и месяцах года, днях недели. Учить наблюдать изменения в природе, выявить признаки времен года. Закрепить умение обобщать наблюдения на экскурсии и в жизни.

		<p>особенностями.</p> <p>Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Познавательные: понимает некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов с помощью учителя; понимает знаки, символы схемы, использует предметы- заместители с помощью учителя.</p> <p>Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его временно — пространственную организацию. Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Знает изучаемые объекты неживой природы, их свойства на основе изучения материала и жизненного опыта, делает элементарные выводы по образцу учителя.</p>	<p>Формирование представлений о явлениях в неживой природе (замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, проталина, разлив, ливень, град, туман).</p>
Мир людей	<p>Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха. Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.</p>	<p>помощью учителя; понимает знаки, символы схемы, использует предметы- заместители с помощью учителя.</p> <p>Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его временно — пространственную организацию. Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Знает изучаемые объекты неживой природы, их свойства на основе изучения материала и жизненного опыта, делает элементарные выводы по образцу учителя.</p> <p>Регулятивные: слушает инструкцию учителя, работает с символами и по образцу совместно с учителем; работает с символами по образцу с помощью учителя; выполняет при помощи учителя действия по схемам-символам. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивает собственное поведение и поведение одноклассников на уроке.</p> <p>Коммуникативные: слушает обращенную речь учителя и выполняет элементарные инструкции (учитель- ученик); слышит обращенную речь взрослого и принимает помощь. Сотрудничает в рамках партнерства по схеме учитель-ученик, ученик-ученик; работает в паре, группе. Умеет обращаться за помощью и принимать помощь при выполнении задания. Дифференцированно использует разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы,</p>	<p>Формирование основных понятий о человеке как части природы. Формирование первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека.</p>
Мир природы	<p>Звери. Птицы. Дифференциация домашних и диких животных. Рыбы. Насекомые. Растения. Грибы. Мероприятия по охране природы доступные детям (культура наблюдения за жизнью живой природы, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц и подготовка к прилету перелетных птиц, уход за комнатными растениями, бережное отношение к дико- растущим растениям).</p>	<p>Регулятивные: слушает инструкцию учителя, работает с символами и по образцу совместно с учителем; работает с символами по образцу с помощью учителя; выполняет при помощи учителя действия по схемам-символам. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивает собственное поведение и поведение одноклассников на уроке.</p> <p>Коммуникативные: слушает обращенную речь учителя и выполняет элементарные инструкции (учитель- ученик); слышит обращенную речь взрослого и принимает помощь. Сотрудничает в рамках партнерства по схеме учитель-ученик, ученик-ученик; работает в паре, группе. Умеет обращаться за помощью и принимать помощь при выполнении задания. Дифференцированно использует разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы,</p>	<p>Формирование знаний об основных элементах неживой и живой природы. Участие в беседе. Формирование умений наблюдать, описывать объект, взаимодействовать с предметами и явлениями, высказывать предложения об увиденном. Формирование знаний об основных элементах неживой и живой природы. Формирование представления о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособления живого мира к условиям внешней среды. Формирование знаний учащихся о природе своего края.</p>

Безопасное поведение.	<p>Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.</p> <p>Правила поведения на улице. Движения по улице группой.</p> <p>Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Правила безопасного использования учебных принадлежностей,</p> <p>Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).</p> <p>Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.</p>	повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях.	
-----------------------	---	--	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
<p>Сезонные изменения в неживой природе.</p> <p>17 ч.</p>	<p>Сезонные изменения в неживой природе Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев.</p> <p>Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.</p> <p>Растения и животные в разное время года Растения и животные в разные времена года. Сад, огород,</p>	<p>Рассматривание рисунков и иллюстраций.</p> <p>Составление рассказа по схеме, с опорой на вопросы, текст учебника, на опорный план. Работа в рабочей тетради. Чтение текста учебника.</p> <p>Нахождение в тексте ответов на вопросы.</p> <p>Сравнение объектов. Наблюдение за изменениями в природе. Конструирование предложений.</p> <p>Нахождение объектов на рисунке. Чтение вопросов, построение ответов. Разгадывание отгадок. Прослушивание текстов. Словарная работа. Практическая работа на пришкольном участке. Составление памяток. Заполнение таблиц и схем. Наблюдение за погодой. Зарисовка изучаемых объектов. Разучивание стихотворений.</p> <p>Работа со словарями. Тестирование. Разгадывание ребусов и кроссвордов. Дополнение текста словарными словами. Викторина. Экскурсии. Беседы. Рисунки. Мини-сочинения. Создание гербариев. Сбор природного материала.</p>

	поле, лес в разные времена года. Дикие и домашние животные в разные времена года. Труд людей города и села в разные времена года.	
Неживая природа 9 часов	Почва. Состав почвы (песок, глина, камни). Простейшие свойства почвы. Формы поверхности Земли (равнины, овраги, холмы, горы).	Работа с иллюстрациями. Чтение текста учебника, ответы на вопросы по тексту. Работа в рабочей тетради. Словарная работа. Составление рассказа по рисункам. Практическая работа на пришкольном участке. Рассматривание и отбор садового инструмента. Формулировка правил обращения с садовым инструментом. Зарисовка садового инструмента. Опыты. Сравнение изучаемых объектов. Заполнение таблиц и схем. Составление памяток. Дополнение текста словарными словами. Мини-сообщения. Беседы. Тестирование
Живая природа. Растения. 11 часов.	Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.	Показ объекта на рисунке. Перечисление инструментов для перекопки земли. Беседа по теме. Чтение текста учебника, нахождение ответов на вопросы в тексте. Работа в рабочей тетради. Словарная работа. Нахождение на рисунке объектов природы, определение знакомых и незнакомых объектов, их перечисление. Объяснение выбора объекта природы по признаку. Разгадывание загадок. Дифференциация предметов по признаку. Упражнения на ориентировку в пространстве. Рассматривание приборов для ориентировки в пространстве. Практическое упражнение: ориентирование по компасу, по природным объектам. Показ садовых инструментов на рисунках, определение их предназначения, зарисовка садовых инструментов. Составление рассказа на основе рисунков и текста. Работа со словарём. Рассматривание натуральных объектов. Описание объектов по внешнему виду. Чтение этикеток. Слушание текста учебника, нахождение ответов в тексте учебника. Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности. Зарисовка объектов в тетради. Прогулка (экскурсия) в парк. Объяснение пословицы. Изготовление поделки из соломы. Описание животного по плану. Составление правил ухода за домашними животными по вопросам. Показ частей тела изучаемого объекта. Сравнение объектов. Изготовление кормушки для птиц. Экскурсия на птицеферму. Объяснение по рисункам правильного и неправильного поведения. Рассматривание часов. Определение предназначения часов. Практическая работа по определению времени. Составление режима дня. Практическое разучивание физкультминутки для профилактики переутомления. Запись комплекса гимнастики в тетрадь. Выявление причин загрязнения воздуха,
Животные 15 часов.	Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы. Разнообразие птиц. Птицы - друзья сада; охрана птиц. Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за птицами. Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.	

	Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание. Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека. Насекомые-вредители.	почвы и воды. Определение действий человека по очистке воздуха, почвы и воды. Придумывание пиктограмм, условных знаков, запрещающих загрязнение воздуха, почвы и воды. Создание плакатов, призывающих к не загрязнять воздух, почву и воду. Мини-сообщения. Экскурсия в зоопарк. Тест.
Человек 10 часов	Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха. Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.	
Безопасное поведение 6 часов	Правила поведения в быту. Правила поведения в школе. ПДД. Дорога. Пешеходный переход. Транспорт. Мы – пассажиры. Годовая тестовая работа. Викторина «Безопасное лето».	Определение правильного поведения по иллюстрациям. Составление рассказа о безопасном поведении. Выбор правильного поведения в стихотворном тексте. Заучивание телефонов экстренной помощи. Правила поведения при беседе по телефону. Игра «телефонный звонок». Ответы на вопросы. Разыгрывание ситуаций по правилам поведения в школе. Рисунки, плакаты. Определение частей дорог по рисунку. Работа с опорными словами. Чтение и разучивание правил поведения на дороге. Практическая отработка правил поведения на дороге. Нахождение предложения в тексте по заданию учителя. Экскурсия «Пешеходный переход». Практическая отработка навыков перехода дороги по пешеходному переходу, светофору.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ ур о ка	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Дата
					План \факт
1	Сезонные изменения 17 ч.	Повторение. Влияние Солнца на смену времен года	1		
2		Признаки осени.	1		
3		Растения осенью. <i>Проверочная работа №1</i>	1		
4		Животные осенью	1		
5		Труд людей осенью	1		
6		Труд людей осенью. Огород	1		
7		Признаки зимы.	1		
8		Растения зимой	1		
9		Животные зимой	1		
10		Труд людей зимой	1		
11		Растения весной.	1		
12		Животные весной	1		
13		Труд людей весной	1		

14		Труд людей весной. <i>Проверочная работа №2</i>	1		
15		Растения летом	1		
16		Животные летом.	1		
17		Повторение. Времена года. Труд людей летом	1		
18	Неживая природа 9 часов	Почва	1		
19		Состав почвы <i>Проверочная работа №1</i>	1		
20		Обработка почвы	1		
21		Обработка почвы.	1		
22		Правила обращения с садовым инструментом	1		
23		Песок	1		
24		Глина	1		
25		Рельеф. Горы, холмы	1		
26		Равнины, овраги	1		
27	Живая природа Растения 11 ч.	Растения. Огород.	1		
28		Растения. Огород.	1		
29		Лес	1		
30		Как ориентироваться в лесу? <i>Проверочная работа №2</i>	1		
31		Сад	1		
32		Растения культурные и дикорастущие	1		
33		Повторение. Лекарственные растения	1		
34		Красная книга.	1		
35		Парки. <i>Проверочная работа №1</i>	1		
36		Растения полей. Поле в разное время года	1		
37		Что мы узнали о растениях.	1		
38	Животные 15 часов	Домашние животные.	1		
39		Лошадь	1		
40		Корова	1		
41		Свинья, овца	1		
42		Правила ухода за домашними животными.	1		
43		Птицы	1		
44		Польза и вред птиц	1		
45		Водоплавающие птицы	1		
46		Дикие птицы	1		
47		Домашние птицы	1		
48		Дикие и домашние птицы – сходство и различия	1		
49		Насекомые. <i>Проверочная работа №2</i>	1		
50		Пчелы.	1		
51		Что мы узнали о животных.	1		
52		Повторение	1		
53	Человек. 10 часов.	Человек. Мозг человека.	1		
54		Повторение. Профилактика травм головного мозга	1		
55		Режим дня. <i>Проверочная работа №1</i>	1		
56		Часы.	1		
57		Профилактика переутомления.	1		
58		Загрязнение воздуха.	1		
59		Загрязнение воды.	1		
60		Загрязнения почвы.	1		
61		Заповедники.	1		
62		Зоопарк.	1		

63	Безопасное поведение бчасов.	Правила поведения в быту	1		
64		Правила поведения в школе. Промежуточная аттестация.	1		
65		ПДД. Пешеходный переход . <i>Проверочная работа №2</i>	1		
66		Транспорт. Мы – пассажиры.	1		
67		Повторение..	1		
68		Повторение.	1		

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ №
6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

Е.В.Иванкова / Е.В.Иванкова
Заместитель директора по
УВР
«28» августа 2023 г.



«Утверждаю» / Карелина Т.Б.
Директор МБОУ «Ужурская
СОШ № 6 им. ГСС Ю.Н.
Петелина»
приказ №01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Музыка»
для обучающихся с умственной отсталостью, вариант 1
4 класс
на 2023-2024 учебный год

Полынцева Ольга Николаевна
учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). В соответствии с учебным планом школы на учебный предмет «Музыка» отводится: всего за год 34 часа (1 час в неделю).

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально- исполнительской деятельности;
 - формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности; совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально исполнительские навыки.
 - помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
 - способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
 - содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
 - активизировать творческие способности.
 - корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
 - развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.
 - корректировать нарушения звуко-произносительной стороны речи.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне *re1-cul*;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;

- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Содержание учебного предмета

Программа по музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки» и «Элементы музыкальной грамоты». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Раздел 1. Формы музыкальных произведений.

Форма (построение музыки) как процесс закономерной организации всего комплекса музыкальных средств для выражения содержания. Исторически сложившиеся музыкальные формы — куплетная, рондо, вариации.

Раздел 2. Направление движения мелодии.

Восходящее и нисходящее движение мелодии. Движение мелодии на одном звуке.

Раздел 3. Сказочные сюжеты в музыке.

Характерные особенности сказочных сюжетов в музыке. Идею и художественное содержание сказочных сюжетов в музыке. Музыкальные средства, с помощью которых создаются сказочные образы.

Раздел 4. Многофункциональность музыки.

Роль музыки в различных сферах жизни человека. Развлекательная музыка, музыка для отдыха. Спортивная музыка, музыка для релаксации.

Раздел 5. Музыкальный жанр.

Жанры песенной, танцевальной и маршевой музыки. Военные, траурные, спортивные и праздничные марши. Хороводные песни. Вальс. Танго. Полька. Полонез.

Раздел 6. Оркестр русских народных инструментов.

Музыкальные инструменты России: балалайка, гармонь, баян и др. Состав русского народного оркестра. Струнная, клавишная, духовая, ударно-шумовая группы. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа.

Музыкальный материал: Хоровое пение:

1. «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского
2. «Наступила осень», автор О. Осипова
3. «Волшебный цветок» муз. Ю. Чичкова из м/ф «Шелковая кисточка».
4. Белый снег идет, сл. Татьяна Еремина, муз. Андрей Куряев.
5. «Снежный человек» муз. Ю Моисеева.
6. «Милый мой хоровод» русская народная песня
7. Песня «Бравые солдаты» Музыка А.Феофиленко. Слова Т.Волгиной
8. «Наши мамы самые красивые» муз. Ю.Чичкова, сл. М. Пляцковского
9. «Пестрый колпачок» муз. Г.'Струве
- 10.«Большой хоровод» муз. Б. Савельева
- 11.«Песенка Деда Мороза» муз. Е. Крылатова, «Наша елка» муз.

А.Островского

Слушание:

1. Н.Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко».
2. В.Моцарт «Турецкое рондо» из сонаты для ф-но ля мин, к.331.
3. Н.Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко».
4. «Осень» муз. Ц Кюи.
5. Н. Римский - Корсаков «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане».
6. «Гном» из цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргский.
7. Э. Григ «В пещере горного короля» «Шествие гномов».
8. Ж.Оффенбах «Канкан» из оперетты «Парижские радости».
9. Монти Чардаш, К. Брейтбург «Волны покоя», «Отпускаю себя».
- 10.«Хороводная» рус. нар. песня.
- 11.Ф. Шопен «Траурный марш», В.Моцарт «Турецкий марш».
- 12.Р. Шуман «Солдатский марш», «Марш» Мендельсона.
- 13.В. Гроховский «Русский вальс».
- 14.А. Пьяццолла «Танго».
- 15.П. Чайковский «Полька» из «Детского альбома».
- 16.Ф.Шопен «Полонез».
17. «Светит месяц» русская народная песня
18. «Кадриль» муз. Темнова В.
- 19.«Свирель, да рожок» муз. Ю. Чичикова

Игра на детских музыкальных инструментах:

1. Франц Шуберт «Серенада» (металлофон)
2. Шумовой оркестр «Новогоднее веселье», муз. Н. Вересокина
3. «Три белых коня» муз. Е Крылатова из т/ф «Чародеи».
4. Р. Шуман «Солдатский марш»
5. П. Чайковский «Полька» из «Детского альбома».
6. «Свирель, да рожок» муз. Ю. Чичикова

Содержание разделов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Формы музыкальных произведений.	6
2.	Направление движения мелодии .	3
3.	Сказочные сюжеты в музыке.	7
4.	Многофункциональность музыки .	4
5.	Музыкальный жанр.	8
6.	Оркестр русских народных инструментов.	6
ИТОГО		34 часа

Календарно-тематическое планирование по предмету «Музыка»

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Формируемые базовые учебные действия	Основные виды деятельности учащихся
Формы музыкальных произведений (6 часов)					
1.	Вводный урок.	1		<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознание себя как ученика; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем; – заинтересованность посещением школы, занятиями музыкой; – положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; <p>Коммуникативные:</p>	<p>Повторение правил поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности.</p> <p>Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за предыдущий учебный год</p> <p>Элементы музыкальной грамоты:</p> <p>Повторение форм музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная)</p>
2. 3.	Куплетная форма.	2		<ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию <p>Регулятивные:</p>	<p>Хоровое пение:</p> <p>«Чему учат в школе» муз. В. Шаинского</p> <p>Слушание:</p> <p>Н.Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко».</p>
4. 5.	Форма рондо	2		<ul style="list-style-type: none"> – адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); – принимать цели урока музыки и произвольно 	<p>Хоровое пение:</p> <p>«Чему учат в школе» муз. В. Шаинского</p> <p>Слушание:</p> <p>В.Моцарт «Турецкое рондо» из сонаты для ф-но ля мин, к.331.</p>

				включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; – активно участвовать в исполнении песен, игре на музыкальных инструментах, включаться в процесс слухового восприятия музыки. Познавательные: – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; – пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.	Хоровое пение: «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского Слушание: В.Моцарт «Турецкое рондо» из сонаты для ф-но ля мин, к.331. Н.Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко».
Направление движения мелодии (3 часа)					
7. 8.	Восходящее и нисходящее движение мелодии.	2		Личностные: – положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; Коммуникативные:	Хоровое пение: «Наступила осень», автор О. Осипова Слушание: «Осень» муз. Ц Кюи. Игра на дми: Франц Шуберт «Серенада» (металлофон)
9.	Движение мелодии на одном звуке.	1		– слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Регулятивные: – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку исполнительской деятельности. Познавательные: – выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.	Хоровое пение: «Наступила осень», автор О. Осипова Попевка «Андрей-воробей». Слушание: «Осень» муз. Ц Кюи. Игра на дми: Франц Шуберт «Серенада» (металлофон)

Сказочные сюжеты в музыке (7 часов)

10. 11.	Характерные особенности сказочных сюжетов в музыке.	2		<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность устанавливать собственные предпочтения в музыке. – положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. 	<p>Хоровое пение:</p> <p>«Волшебный цветок» муз. Ю. Чичкова из м/ф «Шелковая кисточка».</p> <p>Слушание:</p> <p>Н. Римский - Корсаков «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане».</p>
12. 13.	Идейное и художественное содержание сказочных сюжетов в музыке.	2		<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. <p>Регулятивные:</p>	<p>Хоровое пение:</p> <p>«Волшебный цветок» муз. Ю. Чичкова из м/ф «Шелковая кисточка».</p> <p>Слушание:</p> <p>«Гном» из цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргский.</p> <p>Игра на дми:</p> <p>Шумовой оркестр «Новогоднее веселье», муз. Н. Вересокина</p>
14. 15.	Музыкальные средства, с помощью которых создаются сказочные образы.	2		<ul style="list-style-type: none"> – активно участвовать в исполнении песен, игре на музыкальных инструментах, включаться в процесс слухового восприятия музыки; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку исполнительской деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов <p>Познавательные:</p>	<p>Хоровое пение:</p> <p>Белый снег идет, сл. Татьяна Еремина, муз. Андрей Куряев.</p> <p>Слушание:</p> <p>Э. Григ «В пещере горного короля» «Шествие гномов».</p> <p>Игра на дми:</p> <p>Шумовой оркестр «Новогоднее веселье», муз. Н. Вересокина</p>
16.	Обобщение	1		<ul style="list-style-type: none"> – выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; – наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; 	<p>Хоровое пение:</p> <p>Белый снег идет, сл. Татьяна Еремина, муз. Андрей Куряев.</p> <p>Слушание:</p> <p>Э. Григ «В пещере горного короля» «Шествие гномов».</p>

				<ul style="list-style-type: none"> – работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). 	<p>«Гном» из цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргский. Н. Римский - Корсаков «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане».</p> <p>Игра на дми: Шумовой оркестр «Новогоднее веселье», муз. Н. Вересокина</p>
Многофункциональность музыки (4 часа)					
17. 18.	Развлекательная музыка, музыка для отдыха.	2		<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность устанавливать собственные предпочтения в музыке. – понимание личной ответственности за свои поступки. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обращаться за помощью и принимать помощь; – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников в соответствии с данной учителем установкой; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. 	<p>Хоровое пение: «Снежный человек» муз. Ю Моисеева.</p> <p>Слушание: Ж.Оффенбах «Канкан» из оперетты «Парижские радости».</p> <p>Игра на дми: «Три белых коня» муз. Е Крылатова из т/ф «Чародеи».</p>
19. 20.	Спортивная музыка, музыка для релаксации.	2		<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. 	<p>Хоровое пение: «Снежный человек» муз. Ю Моисеева.</p> <p>Слушание: Монти Чардаш, К. Брейтбург «Волны покоя», «Отпускаю себя».</p> <p>Игра на дми: «Три белых коня» муз. Е Крылатова из т/ф «Чародеи».</p>
Музыкальный жанр (8 часов)					
21.	Траурный, шуточный марши.	1		<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – положительное отношение к окружающей 	<p>Хоровое пение: Песня «Бравые солдаты» Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной.</p>

				<p>действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>– самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>– использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;</p> <p>– обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>Регулятивные:</p>	<p>Слушание: Ф. Шопен «Траурный марш», В. Моцарт «Турецкий марш».</p>
22.	Военный, спортивный, праздничный марши.	1		<p>– принимать цели урока музыки и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</p> <p>– активно участвовать в исполнении песен, игре на музыкальных инструментах, включаться в процесс слухового восприятия музыки;</p> <p>– соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку исполнительской деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p> <p>Познавательные:</p> <p>– выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p> <p>– делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>– работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание,</p>	<p>Хоровое пение: Песня «Бравые солдаты» Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной.</p> <p>Слушание: Р. Шуман «Солдатский марш», «Марш» Мендельсона.</p> <p>Игра на дми: Р. Шуман «Солдатский марш»</p>
23.	Хоровод.	1		<p>– выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p> <p>– делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>– работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание,</p>	<p>Хоровое пение: «Милый мой хоровод» русская народная песня</p> <p>Слушание: «Хороводная» рус. нар. песня.</p>
24.	Вальс.	1		<p>– выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p> <p>– делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>– работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание,</p>	<p>Хоровое пение: «Милый мой хоровод» русская народная песня</p> <p>Слушание: В. Гроховский «Русский вальс».</p>
25.	Танго.	1		<p>– выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p> <p>– делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>– работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание,</p>	<p>Хоровое пение: «Наши мамы самые красивые» муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского</p> <p>Слушание: А. Пьяцолла «Танго».</p>
26.	Полька.	1		<p>– выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p> <p>– делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</p> <p>– работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание,</p>	<p>Хоровое пение: «Наши мамы самые красивые» муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского</p> <p>Слушание:</p>

				элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).	П. Чайковский «Полька» из «Детского альбома». Игра на дми: П. Чайковский «Полька» из «Детского альбома».
27.	Полонез.	1			Хоровое пение: «Наши мамы самые красивые» муз. Ю.Чичкова, сл. М. Пляцковского Слушание: Ф.Шопен «Полонез».
28.	Музыкальная викторина «Музыкальный жанр».	1			Хоровое пение: «Наши мамы самые красивые» муз. Ю.Чичкова, сл. М. Пляцковского Слушание: Ф. Шопен «Полонез». П. Чайковский «Полька» из «Детского альбома». А. Пьяцолла «Танго». В. Гроховский «Русский вальс». Р. Шуман «Солдатский марш» «Марш» Мендельсона.
Оркестр русских народных инструментов (6 часов)					
29.	Струнная группа русских народных инструментов.	1		Личностные: – положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; – самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений; – понимание личной ответственности за свои поступки.	Узнавать и различать звучание русских народных инструментов Хоровое пение: «Пестрый колпачок» муз. Г.'Струве Слушание музыки: «Светит месяц» русская народная песня
30.	Клавишная группа русских	1			Узнавать и различать звучание русских

	народных инструментов .			<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активно участвовать в исполнении песен, игре на музыкальных инструментах, включаться в процесс слухового восприятия музыки; – контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников в соответствии с данной учителем установкой. <p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; – работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). 	<p>народных инструментов</p> <p>Слушание музыки: «Кадриль» муз. Темнова В.</p> <p>Хоровое пение: «Пестрый колпачок» муз. Г.'Струве,</p>
31.	Духовые русские народные инструменты.	1		<ul style="list-style-type: none"> – активно участвовать в исполнении песен, игре на музыкальных инструментах, включаться в процесс слухового восприятия музыки; – контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников в соответствии с данной учителем установкой. <p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; – работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). 	<p>Узнавать и различать звучание русских народных инструментов</p> <p>Хоровое пение: «Большой хоровод» муз. Б. Савельева</p> <p>Слушание музыки: «Свирель, да рожок» муз. Ю. Чичикова</p> <p>Игра на дми: «Свирель, да рожок» муз. Ю. Чичикова</p>
32.	Ударно-шумовые русские народные инструменты.	1		<ul style="list-style-type: none"> – выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; – работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). 	<p>Узнавать и различать звучание русских народных инструментов</p> <p>Хоровое пение: «Большой хоровод» муз. Б. Савельева, «Песенка Деда Мороза» муз. Е. Крылатова, «Наша елка» муз. А.Островского</p> <p>Игра на дми: «Кадриль» муз. Темнова В.</p>
33.	Музыкальная викторина «Русские народные инструменты»	1			<p>Узнавать и различать звучание русских народных инструментов</p> <p>Слушание музыки: «Свирель, да рожок» муз. Ю. Чичикова «Кадриль» муз. Темнова В. «Светит месяц» русская народная песня</p>

					<p>Хоровое пение: «Большой хоровод» муз. Б. Савельева, «Песенка Деда Мороза» муз. Е. Крылатова, «Наша елка» муз. А.Островского</p> <p>Игра на дми: «Кадриль» муз. Темнова В.</p>
34.	Урок-концерт.	1			<p>Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год</p> <p>Игра на дми: повторение изученного музыкального репертуара за учебный год</p>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

УПЗиУ – урок применения знаний и умений; **УОНЗ** – урок ознакомления с новым материалом; **УОПУЗП** – урок образования понятий, установления законов, правил; **УКЗ** – урок контроля знаний; **УОиСЗ** – урок обобщения и систематизации знаний; **УПиКЗ** – урок проверки и коррекции знаний

№ п/п	Раздел программы	Тема урока	Кол- во часов	Тип урока	Дата	
					план	факт
1	Формы музыкальных произведений (6 часов)	Вводный урок.	1	УОиСЗ		
2		Куплетная форма.	1	УОНЗ		
3		Куплетная форма.	1	УОНЗ		
4		Форма рондо	1	УОНЗ		
5		Форма рондо	1	УОНЗ		
6		Обобщение	1	УОиСЗ		
7	Направление движения мелодии (3 часа)	Восходящее и нисходящее движение мелодии.	1	УОНЗ		
8		Восходящее и нисходящее движение мелодии.	1	УОНЗ		
9		Движение мелодии на одном звуке.	1	УОНЗ		
10	Сказочные сюжеты в музыке (7 часов)	Характерные особенности сказочных сюжетов в музыке.	1	УОНЗ		
11		Характерные особенности сказочных сюжетов в музыке.	1	УОНЗ		
12		Идейное и художественное содержание сказочных сюжетов в музыке.	1	УОНЗ		
13		Идейное и художественное содержание сказочных сюжетов в музыке.	1	УОНЗ		
14		Музыкальные средства, с помощью которых создаются сказочные образы.	1	УОНЗ		
15		Музыкальные средства, с помощью которых создаются сказочные образы.	1	УОНЗ		
16		Обобщение	1	УОиСЗ		
17	Многофункциональность музыки (4 часа)	Развлекательная музыка, музыка для отдыха.	1	УОНЗ		
18		Развлекательная музыка, музыка для отдыха.	1	УОНЗ		
19		Спортивная музыка, музыка для релаксации	1	УОНЗ		
20		Спортивная музыка, музыка для релаксации	1	УОНЗ		
21	Музыкальный жанр	Траурный, шуточный марши	1	УОНЗ		

	(8 часов)					
22		Военный, спортивный, праздничный марши.	1	УОНЗ		
23		Хоровод.	1	УОНЗ		
24		Вальс.	1	УОНЗ		
25		Танго.	1	УОНЗ		
26		Полька.	1	УОНЗ		
27		Полонез.	1	УОНЗ		
28		Музыкальная викторина. «Музыкальный жанр».	1	УОиСЗ		
29	Оркестр русских народных инструментов (6 часов)	Струнная группа русских народных инструментов.	1	УОНЗ		
30		Клавишная группа русских народных инструментов	1	УОНЗ		
31		Духовые русские народные инструменты.	1	УОНЗ		
32		Ударно- шумовые русские народные инструменты	1	УОНЗ		
33		Музыкальная викторина «Русские народные инструменты»	1	УОиСЗ		
34		Урок-концерт	1	УОНЗ		

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ №
6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

 / Е.В.Иванкова

Заместитель директора по
УВР

«28» августа 2023 г.



«Утверждаю»

/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ
№ 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
приказ №01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Речевая практика»
для обучающихся с умственной отсталостью, вариант 1
4 класс
на 2023-2024 учебный год

Полынцева Ольга Николаевна
учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств детей;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;
- формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе

Личностные результаты:

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

– выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

– знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);

– слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

– выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

– участвовать в беседе;

– слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

– понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

– уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

– правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

– принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

– уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

**Система оценки достижения обучающимися
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения
рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика»
в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с

помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	10	
2	Дикция и выразительность речи	22	2
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	28	4
4	Культура общения	8	1
Итого:		68	7

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Делимся новостями – 4 часа					
1	Мы снова в школе Делимся новостями	1	Поздравление с началом учебного года Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию) Беседа с привлечением личного опыта Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето»	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций
2	Мы снова в школе	1	Составление описания школы по плану Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик Знакомство с текстом стихотворения И. Гамзковой «Прошлым летом» Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы с использованием	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Участвуют в диалоге Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор

			частей текста (начало, основная часть, конец)	карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя	
3	Как я провёл лето	1	Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...» Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы с опорой на карточки
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	1	Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку
Я выбираю книгу. Библиотека – 4 часа					
5	Я выбираю книгу	1	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбрать книгу в библиотеке	Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбрать книгу в библиотеке с помощью учителя	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают правила поведения в библиотеке Умеют выбрать книгу в библиотеке
6	Мы в библиотеке	1	Экскурсия в школьную библиотеку	Участвуют в беседе с библиотекарем	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного
7	Моя любимая книга	1	Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения		

8	Моя любимая книга	1	Участие в диалоге с библиотекарем Отгадывание загадок, беседа по картинке Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план Игра «Рассказ по кругу» Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем	Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя Играют в игры, соблюдая правила	Отгадывают загадки Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план Играют в игры, соблюдая правила
«Подскажите, пожалуйста...» - 4 часа					
9	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...») Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Ролевые игры по теме ситуации	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игры, соблюдая правила
10	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
11	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
12	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
Я за порогом дома – 3 часа					
13	Я - пассажир	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Используют правила поведения в общественном транспорте	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте
14	Я - пассажир	1			

15	Я - пассажир	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте Ролевая игра «В автобусе»	Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя Играют в игры, соблюдая правила	Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте Играют в игры, соблюдая правила
В гости к сказке -7 часов					
16	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки
17	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев		
18	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Принимают участие в театрализованном представлении
19	Театрализованное представление сказки	1			
20	Моя любимая сказка	1	Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк» Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций	Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя с опорой на	Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя Пересказывают сказку
21	Моя любимая сказка	1			
22	Моя любимая сказка	1			

				иллюстративный материал Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал	
У телевизора – 4 часа					
23	У телевизора Планируем телевизионный досуг	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
24	У телевизора. Планируем телевизионный досуг	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора		
25	Мои любимые передачи	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план
26	Мои любимые передачи	1			
В гости к сказке – 3 часа					
27	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию)	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с	Понимают содержание сказки, прослушанной в

			Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	опорой на иллюстративный материал	аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
28	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Закрепление содержания сказки	Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации	Инсценируют сказку
29	Игра «Лисичка-сестричка»	1	(пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки Играют в игры, соблюдая правила	Играют в игры, соблюдая правила
Новогодние истории – 4 часа					
30	Новогодние истории	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечают на вопросы учителя
31	Новогодние истории	1	Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах Обсуждение замысла истории	Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов	Обсуждают замысел истории
32	Новогодние истории	1	Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя	Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план
33	Новогодние истории	1	Иллюстрирование истории согласно замыслу Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование)	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Рассказывают получившие истории Принимают участие в театрализованном представлении

Знаки-помощники - 4 часа					
34	Знаки-помощники	1	Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»)	Повторяют правила ПДД	Называют дорожные знаки и виды переходов,
35	Знаки-помощники	1	Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков	Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя	рисуют знаки Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков
36	Я – пассажир	1	Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках	Составляют правила дорожного движения	Пользуются правилами дорожного движения
37	Я – пассажир	1	Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение правил поведения в общественном транспорте Ролевая игра «Я – пассажир»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета	Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета
В гостях у леса – 4 часа					
38	В гостях у леса	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
39	В гостях у леса	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на
40	В гостях у леса	1			

41	В гостях у леса	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	на иллюстративный материал Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя	иллюстративный материал Представляют работы Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»
Задуманный разговор 4 часа					
42	Задуманный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса)	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации	Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации
43	Задуманный разговор	1	Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение) Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников Введение в контекст разговора словосочетания «задуманный разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий) Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя	Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу» Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций

44	Учимся общаться	1	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи	Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке»	Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
45	Учимся общаться	1	Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций Соотнесение рассказов с личным опытом детей	Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций	Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Соотносят составленные рассказы с о своим личным опытом с помощью учителя
Приглашение – 4 часа					
46	Я получил приглашение	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения
47	Я получил приглашение	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)	Составляют устные приглашения с опорой	

48	Я получил приглашение	1	Конструирование устных приглашений с опорой на план Дифференциация в зависимости от адресата Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ Составление текстов письменных приглашений	на план в соответствии с речевыми возможностями Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов	Конструируют устные приглашения с опорой на план Составляют текстовые письменные приглашения Моделируют диалоги
49	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке» Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке»
Поздравляю! – 6 часов					
50	Поздравления	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку
51	Поздравления	1	Конструирование поздравлений Дифференциация в зависимости от адресата		
52	Поздравления	1	Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке		
53	Поздравления	1	Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток		

			Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя	
54	Мы на Дне рождения	1	Составление предложений с опорой на схемы	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями	Разучивают и рассказывают стихотворения
55	Мы на Дне рождения	1	Повторение правил поведения в гостях Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях	Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя Произносят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила	Составляют предложения с опорой на схемы Составляют и воспроизводят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила
Жду письма! – 4 часа					
56	Жду письма!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
57	Жду письма!	1	Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы
58	Жду письма!	1	Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов	Используют структуру письма и участвуют в	Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при

59	Жду письма!	1	Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.)	составлении коллективного письма Составляют письма с помощью учителя Участвуют в самостоятельной работе с дифференцированной помощью учителя	составлении коллективного письма Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя
«Извините меня...» - 4 часа					
60	«Извините меня...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
61	«Извините меня...»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня»)	Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов	Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения
62	«Извините меня...»	1	Рольевые игры по теме ситуации	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх
63	«Извините меня...»	1	Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения		
Поздравительная открытка (место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – 2 часа					

64	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне Рисование праздничных открыток Конструирование поздравлений с	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Отвечают на вопросы Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
65	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Подписывание открыток Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов и учителя Подписывают открытки с опорой на образец	Разучивают и рассказывают стихотворения Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя Подписывают открытки
«Во саду ли в огороде» - 3 часа					
66	«Во саду ли, в огороде»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
67	«Во саду ли, в огороде»	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в беседе;	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя

68	«Во саду ли, в огороде»	1	в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности) Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения) Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения	отвечают на вопросы учителя Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов	Выполняют и представляют творческие работы классу Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов Задают вопросы учителю и одноклассникам Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы»
----	-------------------------	---	---	--	--

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание.
1	Мы снова в школе. Делимся новостями.	1			
2	Мы снова в школе.	1			
3	Как я провёл лето.	1			
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок».	1			
5	Я выбираю книгу.	1			
6	Мы в библиотеке.	1			
7	Моя любимая книга.	1			
8	Моя любимая книга.	1			
9	«Подскажите, пожалуйста...».	1			
10	«Подскажите, пожалуйста...».	1			
11	«Подскажите, пожалуйста...».	1			
12	«Подскажите, пожалуйста...». Практическая работа.	1			
13	Я – пассажир.	1			

14	Я – пассажир.	1			
15	Я – пассажир.	1			
16	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок».	1			
17	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок». Практическая работа.	1			
18	Театрализованное представление сказки.	1			
19	Театрализованное представление сказки.	1			
20	Моя любимая сказка.	1			
21	Моя любимая сказка.	1			
22	Моя любимая сказка. Проверочная работа.	1			
23	У телевизора. Планируем телевизионный досуг.	1			
24	У телевизора. Планируем телевизионный досуг.	1			
25	Мои любимые передачи.	1			
26	Мои любимые передачи.	1			
27	Игра «Лисичка- сестричка». Практическая работа.	1			
28	Игра «Лисичка- сестричка».	1			
29	Игра «Лисичка- сестричка».	1			
30	Новогодние истории.	1			
31	Новогодние истории.	1			
32	Новогодние истории.	1			
33	Новогодние истории.	1			
34	Знаки-помощники.	1			
35	Знаки-помощники.	1			
36	Я – пассажир.	1			
37	Я – пассажир.	1			
38	В гостях у леса.	1			
39	В гостях у леса. Проверочный тест.	1			
40	В гостях у леса.	1			
41	В гостях у леса.	1			

42	Задумшевный разговор.	1			
43	Задумшевный разговор.	1			
44	Учимся общаться.	1			
45	Учимся общаться.	1			
46	Я получил приглашение.	1			
47	Я получил приглашение.	1			
48	Я получил приглашение.	1			
49	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке».	1			
50	Поздравления.	1			
51	Поздравления.	1			
52	Поздравления.	1			
53	Поздравления.	1			
54	Мы на Дне рождения.	1			
55	Мы на Дне рождения.	1			
56	Жду письма!	1			
57	Жду письма! Практическая работа.	1			
58	Жду письма!	1			
59	Жду письма!	1			
60	«Извините меня...».	1			
61	«Извините меня...».	1			
62	«Извините меня...».	1			
63	«Извините меня...».	1			
64	Поздравительная открытка к 9 мая. Практическая работа.	1			
65	Поздравительная открытка к 9 мая.	1			
66	«Во саду ли, в огороде».	1			
67	«Во саду ли, в огороде».	1			
68	«Во саду ли, в огороде».	1			
всего		68 ч			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

«Рассмотрено»

на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6

им. ГСС Ю.Н. Петелина»

протокол №__1__

от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»



/ Е.В.Иванкова.

Заместитель директора по
УВР

«28» августа 2023 г.

«Утверждаю»



/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ
№ 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»

приказ №01-15-57

от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Ручной труд»

4 класс

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1)

Составитель: Емельянова Ксения Сергеевна

учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Ручной труд» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Ручной труд» отводится 34 часа в год (1 часа в неделю, 34 учебные недели).

Целью уроков «Ручного труда» является:

- формирование и совершенствование практических умений и навыков, необходимых для повседневной жизни.

Школьный курс по ручному труду ставит следующие основные задачи:

- сообщение элементарных знаний по видам труда. Формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;

- обогащение представлений об окружающем процессе труда;
- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;
- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения умения планировать и предвидеть результаты работы;

- нравственное воспитание, воспитание коллективизма, взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительные отношения к труду взрослых;

- физическое воспитание: физическое развитие, развитие зрительно-двигательной координации мелкой моторики,

координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильную хватку инструментов;

- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;
- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения предмета «Ручного труда» являются следующие умения и качества:

- овладение начальными навыками адаптации в трудовой деятельности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения на уроках ручного труда;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе на уроках ручного труда;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций в трудовой деятельности;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

1 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности соединения их;
- планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
- сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец-эталон и выражать результаты сравнения в устном высказывании;

- дать отчет о выполненной работе, включающий: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение; уметь описать последовательность операций по изготовлению изделия; оценить сложность работы.

2 уровень.

Обучающиеся должны знать:

- названия и основные свойства материалов;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе и правила безопасной работы с ними.

Обучающиеся должны уметь:

- организовать работу по устной инструкции учителя;
- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составить простейшую композицию макета и аппликации по образцу;
- дать простейший отчет о выполненной работе (назвать изделие и материалы, из которых оно выполнено, определить назначение изделия).

Содержание учебного предмета «Ручной труд»

Раздел 1. Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

-разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа.

Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона:

«окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Раздел 2. Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка

«прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой.

Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Раздел 3. Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Раздел 4. Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги:

«сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Раздел 5. Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Ручной труд» в 4 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по

содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов осуществляется по следующей системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся ориентируется в задании, подбирает материал и инструмент для работы, изготовление поделки самостоятельно. Может сделать необходимую оценку, измерения с помощью наводящих вопросов учителя. Употребляет в речи слова и фразы, обозначающие пространственные признаки предметов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в ходе изготовления поделки допускает небольшие неточности, не влияющие на основные параметры поделки, которые исправляет при помощи учителя. Не может, без помощи учителя, самостоятельно ответить на отдельные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнять самостоятельно, без помощи учителя, предложенные поделки не может. Не всегда контролирует свои действия, требует постоянного внимания со стороны учителя при выполнении задания. Нечётко отвечает на поставленные вопросы, нередко недопонимания их.

Оценка «2» - не ставится.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Учебный материал для четвертого класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во третьем классе. Особенностью обучения в четвертом классе является расширение спектра видов работы. Программный материал направлен на формирование у обучающихся с умственной отсталостью представлений о видах труда близких к работе столяра, переплетчика, слесаря, швеи.

В четвертом классе формирование первоначальных трудовых умений и навыков завершается, но по-прежнему в течение всего года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Для подачи учебного материала необходимо использовать разные методы, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количес т во часов	Контрольные работы (кол-во)
----------	------------------------	--------------------------	-----------------------------------

1	Работа с бумагой	20	-
2	Работа с текстильными материалами	8	-
3	Работа с древесными материалами	2	-
4	Работа с металлом	4	-
Итого:		34	

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
					Минимальный уровень	Достаточный уровень
Работа с бумагой и картоном – 4 часа						
1	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой	1		<p>Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой).</p> <p>Выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений.</p> <p>Подготовка и содержание порядка рабочего места.</p> <p>Соблюдение правил поведения на уроках труда.</p> <p>Работа с учебником и рабочей тетрадью</p>	<p>Рассказывают о бумаге. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя.</p> <p>Подготавливают и содержат в порядке рабочее место.</p> <p>Соблюдают правила поведения на уроках труда.</p> <p>Работают с учебником и рабочей тетрадью</p>	<p>Рассказывают о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой).</p> <p>Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления.</p> <p>Подготавливают и содержат в порядке рабочее место.</p> <p>Соблюдают правила поведения на уроках труда.</p> <p>Работают с учебником и рабочей тетрадью</p>

2	Геометрическая фигура, раскладка	1	<p>Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Подготовка рабочего места к работе с бумагой. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников. Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей</p>	<p>Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя</p>	<p>Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>
3	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	1	<p>Складывание из бумаги— оригами. Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Чтение схем-рисунков по условным обозначениям. Овладение складыванием базовой формы «треугольник»</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения по вопросам учителя. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p>	<p>Рассказывают о способе складывания из бумаги (оригами). Устанавливают общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках.</p>

				и на его основе — фигурки рыбки	Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки под контролем учителя. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям с помощью учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя	Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Работают в соответствии с намеченным планом
4	Игра «Геометрический конструктор»	1		Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Работа с учебником и рабочей тетрадью Разметка заготовки изделия. Изготовление игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры под контролем учителя. Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах с помощью учителя. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике с помощью учителя	Закрепляют представления о миллиметре как о мере длины. Находят на линейке нужное количество миллиметров (20, 80) и переводят их в сантиметры. Чертят отрезки заданной длины в миллиметрах. Изготавливают игру «Геометрический конструктор» по плану в учебнике
Работа с текстильными материалами – 3 часа						
5	Бумажная схема полотняного переплетения нитей	1		Проверка знаний о ткани. Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалы, инструменты и приспособления.	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя.	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Изучают плотность переплетения нитей в ткани.

			Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение бумажной схемы переплетения нитей	Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей с помощью учителя	Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей
6	Игрушка «Кукла скрутка»	1	Проверка знаний о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Выполнение приема скручивания ткани. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани под контролем учителя. Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью учителя	Рассказывают о видах работы с тканью, о технологических операциях при работе с тканью. Владеют приемом скручивания ткани. Изготавливают куклу-скрутку по плану, самостоятельно
7	Салфетка с аппликацией	1	Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Знакомство с видами ткани, ткачество. Беседа о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.	Рассказывают о способах отделки изделий из ткани. Рассказывают о понятии «аппликация». Рассказывают о видах ткани, ткачестве. Изучают сведения о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.

				<p>Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома)</p>	<p>Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали по вопросам учителя. Работают в соответствии с планом под контролем учителя. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей с помощью учителя. Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу</p>	<p>Разбирают изделие, выделяя его основные признаки и детали. Работают в соответствии с планом. Владеют приемом обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома). Ориентируются в пространстве на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу</p>
Работа с бумагой и картоном – 8 часов						
8	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	1		<p>Разбор объекта, особенности конструкции изделия. Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Выполнение подвижного соединения деталей. Самостоятельное изготовление изделия по готовому плану</p>	<p>Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям с частичной помощью учителя. Работают самостоятельно по готовому плану под контролем учителя</p>	<p>Разбирают объект и разбираются в особенностях конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях с бумагой. Владеют приемами разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям. Работают самостоятельно по готовому плану</p>

9	Игрушка «Летающий диск»	1	<p>Определение особенностей конструкции изделия. Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Изготовление игрушки «Летающий диск» по плану</p>	<p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану под контролем учителя</p>	<p>Определяют особенности конструкции изделия. Рассказывают о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Знакомятся с циркулем как с чертежным инструментом. Рассказывают о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Вычерчивают окружность с помощью циркуля. Изготавливают игрушку «Летающий диск» по плану</p>
10	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1	<p>Разбор конструкции многодетального изделия, выделение его основных признаков и свойств. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Сборка изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей под контролем учителя.</p>	<p>Рассматривают конструкцию многодетального изделия, выделяя его основные признаки и свойства. Рассказывают о циркуле и вычерчивают окружность с помощью циркуля. Экономно размечают бумагу при вычерчивании нескольких окружностей. Работают в соответствии с намеченным планом. Вырезают и сгибают бумагу.</p>

					Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя. Вырезают и сгибают бумагу. Соблюдают точность при сборке изделия под контролем учителя	Соблюдают точность при сборке изделия
11	Конверт для писем с клеевым соединением деталей	1		<p>Определение функционального назначения изделий из бумаги. Знакомство с понятием «развертка».</p> <p>Изготовление изделия на основе развертки.</p> <p>Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства.</p> <p>Выполнение технологии склеивания клапанов конверта.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки под контролем учителя.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства по вопросам учителя.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Изготавливают изделия на основе развертки.</p> <p>Разбирают конструкцию изделия, выделяя его основные признаки и свойства.</p> <p>Производят разметку развертки на бумаге по шаблону.</p> <p>Выполняют надрез, разрез по прямой длинной линии.</p> <p>Работают по плану.</p> <p>Выполняют склеивание клапанов конверта</p>
12	Конверт без клеевого соединения деталей	1		<p>Знакомство со способами изготовления конвертов.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям.</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p>	<p>Рассказывают о назначении конвертов.</p> <p>Рассказывают о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p>

			<p>Изготовление конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Сгибают бумагу по условным обозначениям.</p> <p>Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя</p>	<p>Сгибают бумагу по условным обозначениям.</p> <p>Применяют полученные знания и умения при изготовлении конвертов без клеевого соединения.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
13	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	1	<p>Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Знакомство с понятием «геометрический орнамент», рассмотрение пространственного размещения его элементов.</p> <p>Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах).</p> <p>Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия под контролем учителя.</p>	<p>Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах).</p> <p>Рассказывают о понятии «геометрический орнамент» и о пространственном размещении его элементов.</p> <p>Рассказывают об аппликации.</p> <p>Рассказывают о видах бумаги (бархатная бумага).</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о геометрическом понятии «прямой угол».</p> <p>Вычерчивают прямой угол с помощью линейки и угольника.</p> <p>Используют приобретенный навык при разметке деталей изделия.</p>

					Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента	Работают в соответствии с намеченным планом. Ориентируются в пространстве при составлении геометрического орнамента
14	Закладка для книг из зигзагообразных полос	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение контроля за производимыми операциями (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради).</p> <p>Выполнение переплетения деталей из бумажных зигзагообразных полос</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов под контролем учителя.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом под контролем учителя.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Контролируют выполняемые операции.</p> <p>Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Размечают прямоугольник с помощью чертежных инструментов.</p> <p>Размечают детали изделия под прямым углом.</p> <p>Выполняют разрез по коротким линиям и используют соответствующий прием вырезания ножницами из бумаги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Контролируют выполняемые операции.</p> <p>Переплетают детали из бумажных зигзагообразных полос</p>	

15	Закладка для книг со «свободным плетением»	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда.</p> <p>Проведение разметки наклонных линий с помощью угольника.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение работы по технологии «свободное плетение» из бумаги</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью угольника под контролем учителя.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют «свободным плетением» из бумаги</p>	<p>Рассказывают о применении закладок.</p> <p>Рассказывают о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол».</p> <p>Вычерчивают острый угол с помощью угольника.</p> <p>Используют этот способ разметки при изготовлении изделия.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Владеют «свободным плетением» из бумаги</p>
Работа с текстильными материалами – 1 час					
16	Изделие «Салфетка-прихватка»	1	<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей.</p> <p>Повторение правил работы с режущими и колющими инструментами.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Выполнение соединения деталей изделия строчкой косого стежка</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя.</p> <p>Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка. под контролем учителя</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из ткани.</p> <p>Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали.</p> <p>Рассказывают о правилах работы режущими и колющими инструментами.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Сметывают детали изделия строчкой прямого стежка</p>

Работа с металлом – 2 часа						
17	Изделие «Дерево»	1		<p>Знакомство с функциональным назначением изделий из металла.</p> <p>Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Освоение приемов формообразования: сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу.</p> <p>Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом</p>
18	Изделие «Паук»	1		<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Беседа о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Выполнение приемов формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя.</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла.</p> <p>Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.</p> <p>Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу.</p>

				Выполнение сборки изделия по намеченному плану	Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом	Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом
Работа с бумагой и картоном – 7 часов						
19	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка»	1		Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение сборки изделия по намеченному плану. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя	Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают о чертежных инструментах и правилах работы циркулем. Владеют приемом вырезания по кругу. Делят круг на равные части способом сгибания. Владеют умением сгибания бумаги. Владеют приемами склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея
20	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко»	1		Повторение функционального назначения изделий из бумаги. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника и линейки. Проведение сборки изделия по намеченному плану.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали по вопросам учителя. Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Разбирают объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Рассказывают о геометрической фигуре «круг». Рассказывают правила вычерчивания окружности с

				<p>Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея</p>	<p>применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея под контролем учителя</p>	<p>применением циркуля или по шаблону. Вырезают по короткой прямой и по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника и линейки. Работают в соответствии с намеченным планом. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея</p>
21	Растягивающаяся игрушка «Матрешка»	1		<p>Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги. Определение особенностей конструкции изделия. Владение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника. Выполнение склеивания деталей изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки под контролем учителя. Вырезают по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника. Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют особенности конструкции изделия. Владеют способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Размечают заготовки с помощью линейки. Вырезают по кругу. Делят круг на равные части с помощью угольника. Склеивают детали изделия с использованием приема «точечное склеивание»</p>

22	Елочное украшение «Птица»	1	<p>Повторение материала о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определение особенностей конструкции изделия.</p> <p>Выполнение приема разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Овладение приемом: «надрез по короткой линии».</p> <p>Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия по вопросам учителя.</p> <p>Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Владеют приемом «надрез по короткой линии».</p> <p>Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам под контролем учителя.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам учителя</p>	<p>Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги.</p> <p>Определяют особенности конструкции изделия.</p> <p>Владеют приемами разметки деталей изделия по шаблону.</p> <p>Владеют приемом «надрез по короткой линии».</p> <p>Владеют приемом вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий</p>
23	Елочное украшение «Снежинка»	1	<p>Разбор изделия: форма изделия, конструкция изделия и пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Складывание базовой формы «змей» и использование ее в изделии.</p> <p>Чтение схем-рисунков с условными обозначениями.</p> <p>Выполнение сборки изделия по намеченному плану.</p> <p>Осуществление контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии под контролем учителя.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными</p>	<p>Определяют геометрическую форму изделия, конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей.</p> <p>Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках.</p> <p>Складывают базовую форму «змей» и используют ее в изделии.</p> <p>Владеют навыком чтения схем-рисунков с условными обозначениями.</p>

				<p>обозначениями под контролем учителя.</p> <p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий по вопросам учителя</p>	<p>Работают в соответствии с намеченным планом.</p> <p>Ориентируются в пространстве.</p> <p>Контролируют правильность выполнения трудовых действий</p>
24	Летающая модель «Планер»	1	<p>Проведение беседы о чертеже.</p> <p>Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.</p> <p>Выполнение разметки с опорой на чертеж.</p> <p>Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради.</p> <p>Проведение сборки изделия по намеченному плану</p>	<p>Рассказывают о чертеже.</p> <p>Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта по вопросам учителя.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя.</p> <p>Выполняют контрольные операции.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p>	<p>Рассказывают о чертеже.</p> <p>Читают чертеж и технический рисунок по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж.</p> <p>Выполняют контрольные операции.</p> <p>Действуют в соответствии с планом работы.</p>
25	Летающая модель «Самолет»	1	<p>Чтение чертежа и технического рисунка по чертежным линиям.</p> <p>Выполнение разметки с опорой на чертеж.</p> <p>Сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради.</p> <p>Выполнение контроля за правильностью выполнения трудовых действий</p>	<p>Читают чертеж по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж под контролем учителя.</p>	<p>Читают чертеж по чертежным линиям.</p> <p>Называют чертежные линии.</p> <p>Находят общие детали в чертеже и на объемном рисунке объекта.</p> <p>Выполняют разметку изделия с опорой на чертеж.</p> <p>Выполняют контроль операций.</p>

					Выполняют контроль операций по вопросам учителя. Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильностью выполнения трудовых действий	Действуют в соответствии с планом работы. Контролируют правильностью выполнения трудовых действий
Работа с текстильными материалами – 1 час						
26	Аппликация «Цветок из ниток»	1		Рассказ об изделиях декоративно-прикладного искусства. Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное соотношение. Выполнение связывания ниток в пучок. Проведение сборки изделия по намеченному плану	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение по вопросам учителя. Работают в соответствии с намеченным планом под контролем учителя	Рассказывают об изделиях декоративно-прикладного искусства. Рассказывают об аппликации. Рассказывают о видах, свойствах ниток, видах работы с нитками. Рассматривают аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Работают в соответствии с намеченным планом
Работа с проволокой – 2 часа						
27	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков	1		Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки. Разбор изделия. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам учителя	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы

28	Работа с проволокой. «Муха»	1		Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Разбор изделия. Проведение сборки изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Выполнение изделия по намеченному плану	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами по вопросам учителя. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы под контролем учителя	Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы
Работа с бумагой и картоном – 1 час						
29	Изделие «Открытая коробочка»	1		Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги (коробочки). Чтение схем-рисунков с условными обозначениями. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. Выполнение изделия по намеченному плану	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам учителя. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку под контролем учителя. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку под контролем учителя.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку. Действуют в соответствии с намеченным планом работы

					Действуют в соответствии с намеченным планом работы	
Работа с древесиной – 2 часа						
30	Аппликация из карандашной стружки «Цветок»	1		<p>Выполнение обработки древесины ручными инструментами.</p> <p>Применение карандашной стружки в аппликации.</p> <p>Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки.</p> <p>Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>	<p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов.</p> <p>Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Изготовление аппликации с применением карандашной стружки под контролем учителя.</p> <p>Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>	<p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов.</p> <p>Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.</p> <p>Изготовление аппликации с применением карандашной стружки.</p> <p>Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки</p>
31	Аппликация из древесных заготовок «Дом»	1		<p>Знакомство с изделиями из древесины.</p> <p>Применение древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Выполнение обработки древесины ручными инструментами.</p> <p>Выполнение клеевого соединения деталей из древесины.</p>	<p>Рассказывают о изделиях из древесины.</p> <p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах.</p> <p>Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное</p>	<p>Рассказывают о изделиях из древесины.</p> <p>Рассказывают о древесных материалах, их свойствах.</p> <p>Рассказывают о применении древесных заготовок в аппликации.</p> <p>Разбирают аппликацию, определяют ее детали и их пространственное расположение в композиции.</p>

				Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное расположение в композиции. Самостоятельное выполнение изделия по намеченному плану	расположение в композиции по вопросам учителя. Работают по намеченному плану	Работают по намеченному плану
Работа с текстильными материалами – 3 часа						
32	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями	1		Беседа о различных операциях по ремонту одежды. Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правила работы с иглой. Выполнение приемов отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Проведение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя. Работают по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях по ремонту одежды. Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Работают по намеченному плану
33	Пришивание пуговиц с ушком	1		Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезание нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Работа по намеченному плану	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком с частичной помощью учителя. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки под контролем учителя.	Рассказывают о пуговицах и различают их. Владеют технологией пришивания пуговиц с ушком. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки.

					Работают по намеченному плану	Работают по намеченному плану
34	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	1		Беседа о различных операциях при ремонте одежды. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки. Повторение правила работы с иглой. Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывания узелка на конце нитки. Выполнение работы по намеченному плану	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану под контролем учителя. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани под контролем учителя	Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану. Изготавливают лекало вешалки из бумаги, размечают и выкраивают деталь из ткани, сшивают вешалку и пришивают ее к ткани

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание.
1	Свойства, сорта бумаги. Виды работ с бумагой.	1			

2	Геометрическая фигура, раскладка.	1			
3	Складывание простых форм из квадрата Фигурка «Рыбка»	1			
4	Игра «Геометрический конструктор».	1			
5	Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	1			
6	Игрушка «Кукласкрутка».	1			
7	Салфетка с аппликацией.	1			
8	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок».	1			
9	Игрушка «Летающий диск».	1			
10	Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	1			
11	Конверт для писем с клеевым соединением деталей.	1			
12	Конверт безклеевого соединения деталей.	1			
13	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	1			
14	Закладка для книг из зигзагообразных полос.	1			
15	Закладка для книг со «свободным плетением».	1			
16	Изделие «Салфетка-прихватка».	1			
17	Изделие «Дерево».	1			
18	Изделие «Паук».	1			
19	Изделие «Геометрическая фигура-раскладка».	1			

20	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко».	1			
21	Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	1			
22	Елочное украшение «Птица».	1			
23	Елочное украшение «Снежинка».	1			
24	Летающая модель «Планер».	1			
25	Летающая модель «Самолет».	1			
26	Аппликация «Цветок из ниток».	1			
27	Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1			
28	Работа с проволокой «Муха».	1			
29	Изделие «Открытая коробочка»	1			
30	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1			
31	Аппликация из древесных заготовок «Дом».	1			
32	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1			
33	Пришивание пуговиц с ушком.	1			
34	Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки	1			
всего		34 ч			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

«Рассмотрено»

на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6

им. ГСС Ю.Н. Петелина»

протокол №__1__

от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

 / Е.В.Иванкова.

Заместитель директора по
УВР

«28» августа 2023 г.

«Утверждено»



 / Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ
№ 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»

приказ №01-15-57

от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Изобразительное искусство»
4 класс

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1)

Составитель: Емельянова Ксения Сергеевна

учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Изобразительное искусство» отводится 34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачами учебного предмета являются:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;

- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Планируемые результаты

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Изобразительное искусство», относятся:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;

- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво/некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил личной гигиены и безопасного труда;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится/ не нравится; что получилось/что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т.д.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы с карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа, размещения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание название некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

применение разнообразных способов лепки;

- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Название раздела, темы	Количес во часов	Контрольные работы (кол-во)
1	Природа вокруг нас.	9	-
2	Рисование с натуры.	7	-
3	Выразительные средства изобразительного искусства.	10	-
4	Весенние мотивы.	8	-
Итого:		34	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	Сроки проведения	Формируемые базовые учебные действия (БУД)	Основные виды деятельности учащихся
1	Инструктаж по ТБ. Аппликация из обрывков цветной бумаги «Дети собирают грибы в лесу»	1		Л: формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках	Знакомиться с выполнением аппликации способом обрывания. Развивать технические навыки и приемы обрывной аппликации. Получать опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Уметь различать грибы, разные по цвету и форме.
2	Беседа о художниках и их картинах. Что изображают художники? Как они изображают? Изображай с натуры и по памяти.	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства П: рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению	Понимать, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами, переживаниями. Рассуждать о творческой работе зрителя, о своем опыте восприятия изобразительного искусства.
3	Рисование	1		Л: владение навыками	Знать, что такое натура.

	предметов с натуры, по памяти. Неваляшка.		коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования П: рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению	Понимать, как рисовать с натуры, по памяти. Закреплять навыки работы от общего к частному. Усвоить такие понятия, как натура, натюрморт, портрет.
4	Листья осенью. Рисование.	1	Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства П: знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;	Характеризовать красоту природы, осеннее состояние природы. Характеризовать особенности красоты осенних листьев, учитывая их цвет и форму.
5	Наблюдай, сравнивай, потом изображай. Цвет листьев зеленый — светлый и тёмный «Раскраска листьев составными цветами краски»	1	Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства П: знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;	Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в осеннее время года, внимательно слушать рассказ учителя. Изображать веточку с листьями, учитывая особенности их формы.

6	Аппликация «Листья берёзы на солнышке и в тени»	1			<p>Характеризовать красоту, состояние природы.</p> <p>Характеризовать особенности красоты листьев березы, учитывая их цвет и форму.</p>
7	Веточка с листьями, освещённая солнечными лучами. Веточка с листьями в тени.	1			<p>Уяснить такие понятия, как свет, тень, контраст.</p> <p>Определять местоположение главного предмета (группы предметов) в композиции.</p>
8	Картина «Пейзаж». Рисование деревьев близко, подальше и совсем далеко.	1		<p>Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках рисования</p> <p>П: различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу</p>	<p>Знать определение слова «пейзаж», понимать смысл определения.</p> <p>Рассматривать картины, рассказывать о настроении и разных состояниях.</p>
9	Нарисуй домики, которые расположены близко, подальше и совсем далеко от тебя.	1			<p>Изображать деревья, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.</p>
10	Нарисуй картину-пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близко и далеко.	1			<p>Изображать домики, глядя на предложенный учителем образец.</p> <p>Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.</p>

11	Рассматривай предметы вокруг, любуйся!» Картина «Натюрморт».	1		<p>Л: принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках рисования</p> <p>П: знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); знание правил цветоведения, светотени, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;</p>	<p>Рассматривать картины художников-пейзажистов, рассказывать о способах построения рисунка, настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом.</p> <p>Усвоить понятия «далеко», «близко». Учиться строить рисунок с учетом планов (дальний, передний).</p> <p>Познакомиться с понятием «перспектива», усвоить. Выделять этапы работы в соответствии с поставленной целью.</p>
12	Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Как рисовать натюрморт.	1			<p>Познакомиться с жанром натюрморта.</p> <p>Рассматривать живописно-декоративные натюрморты известных художников.</p> <p>Рассказывать о своих впечатлениях. Определять, какими изобразительными средствами выражают художники свое отношение к плодам земли в своих произведениях и какие приемы они используют.</p>

13	Беседа о творчестве художников. Портрет человека.	1		Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами изобразительного искусства П: различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение	Познакомиться с жанром портрета. Знать имена знаменитых художников. Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений. Узнавать знаменитых людей на портретах. Сравнивать особенности изображения портретов у разных художников.
14	Рисование портрета.	1		Л: принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках рисования П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках	Учиться внимательно рассматривать картины художников. Знать, как называются части лица человека. Наблюдать процесс рисования человека.
15	Лепка портрета.	1			Изображать и лепить портрет. Использовать выразительные средства живописи и возможности пластинографии. для создания портрета. Овладевать навыками работы в технике пластинографии.

16	Автопортрет. Нарисуй свой автопортрет.	1			Понимать, что такое автопортрет. Изображать живописными средствами автопортрет. Если работу выполнить трудно, обратиться за помощью к учителю. Передавать в изображении характер и настроение.
17	Новогодняя ёлка, Дед Мороз и снегурочка. Рисование праздничной открытки.	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования П: нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради	Понимать и уметь объяснять роль художника в создании поздравительной открытки. Создавать открытку к определенному событию.
18	Художники — о тех, кто защищает Родину. Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря.	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного искусства П: оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям	Понимать, что картина — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями.

19	Доброе, злое в сказках. Как рисовать добрых и злых героев сказки. Василиса Прекрасная. Баба-яга.	1		Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами изобразительного искусства	Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников. Учиться мастерству рисования, глядя на картины известных художников.
20	Необыкновенные деревья в сказках. Иллюстрации известных художников.	1		П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу	Уяснить понятия «злой», «добрый». Создавать графическими средствами эмоционально-выразительный образ сказочного героя (доброе, злое).
21	Узнай больше о человеке. Фигура человека в движении.	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках	Объяснять, в чем разница понятий «человек стоит», «человек бежит». Знать, как называются разные части тела человека. Закреплять навыки работы от общего к частному.
22	Беседа о художниках и	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Понимать, что картина — это особый мир, наполненный его

	скульпторах. Как изображают море.			средствами изобразительного искусства П: различие и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу	мыслями, чувствами, переживаниями. Рассуждать о творческой работе о своем опыте восприятия произведений изобразительного искусства.
23	Нарисуй море. Рисование.	1			Знакомиться с нетрадиционной изобразительной техникой — акварелью по мокрой бумаге. Учиться рисов
24	Беседа. Художники скульпторы.	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках рисования П: различие произведений живописи, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение; следование при выполнении работы с инструкциям	Понимать, что картина или скульптура — это особый мир, созданный художником, наполненный его мыслями, чувствами и переживаниями. Усвоить понятия «анималист», «поза», «скульптура». Рассуждать о своих впечатлениями эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников-анималистов.
25	Изображай удивительных животных разных стран. Жираф. Слепи. Нарисуй.	1		учителя или инструкционным картам.	Учиться создавать сюжетную композицию — размещать животных на панораме африканской саванны. Овладевать живописными навыками работы акварелью, используя помощь учителя.

26	Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование.	1			<p>Познакомиться с понятием «зоопарк».</p> <p>Знать названия зверей жарких стран. Закреплять навыки работы от общего к частному.</p> <p>Анализировать форму частей при изображении животного, соблюдать пропорции.</p>
27	Насекомые. Стрекоза. Лепка.	1		<p>Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами изобразительного искусства</p>	<p>Видеть в сложной форме (форма насекомого — стрекоза) составляющие — простые формы. Воспринимать и анализировать форму предмета.</p> <p>Лепить стрекозу, глядя на предложенный учителем образец.</p>
28	Насекомые. Стрекоза. Рисование.	1		<p>П: рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению</p>	<p>Познакомиться с представителем насекомых — стрекозой.</p> <p>Учиться создавать образ стрекозы карандашами, акварелью, используя графические средства выразительности: цветовое пятно, линию.</p>
29	Гжель. Части узора гжельской росписи. Работа кистью.	1		<p>Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами изобразительного</p>	<p>Знакомиться с разнообразием русских народных промыслов.</p>

30	Фарфоровые изделия с росписью. Украшение посуды гжельской росписью. Роспись вазы (чашки, блюда).	1		искусства П: знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.; различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу	Знакомиться с разнообразием русских народных промыслов. Развивать интерес к истокам русской народной культуры, желание расписывать посуду «под Гжель». Учиться смешивать краски для получения нового цвета.
31	Беседа. Улица города. Люди на улице города.	1		Л: формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям П: следование при выполнении работы с инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;	Рассматривать картины художников, изображающих улицы города.
32	Улица города. Рисунки по описанию. Выставка работ.	1			Работать по иллюстрациям картин известных художников. Различать изображение фигуры взрослого человека в движении, пропорции взрослого и ребенка.
33	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета.	1		Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках рисования	Развивать познавательную активность. Формировать позитивный взгляд на мир.

			П: знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); знание правил цветоведения, светотени, перспектив, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;	Эмоционально откликаться на красоту природы. Знать и называть цветы, растущие летом.
34	Нарисуй венок из цветов и колосьев.	1		Характеризовать красоту природы, летнее состояние природы.

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание.
1	Инструктаж по ТБ. Аппликация из обрывков цветной бумаги «Дети собирают грибы в лесу».	1			
2	Беседа о художниках и их картинах. Что изображают художники? Как они изображают? Изображай с натуры по памяти.	1			
3	Рисование предметов с натуры, по памяти. Неваляшка.	1			
4	Листья осенью. Рисование.	1			
5	Наблюдай, сравнивай, потом изображай. Цвет листьев зеленый — светлый и темный. «Раскраска листьев составными цветами краски»	1			
6	Аппликация «Листья берёзы на солнышке и в тени».	1			
7	Веточка с листьями, освещённая солнечными лучами.	1			


	Веточка с листьями в тени.				
8	Картина «Пейзаж». Рисование деревьев близко, подальше и совсем далеко.	1			
9	Нарисуй домики, которые расположены близко, подальше и совсем далеко от тебя.	1			
10	Нарисуй картину- пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близкой далеко.	1			
11	Рассматривай предметы вокруг, любуйся!» Картина «Натюрморт».	1			
12	Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Как рисовать натюрморт.	1			
13	Беседа о творчестве художников. Портрет человека.	1			
14	Рисование портрета.	1			
15	Лепка портрета.	1			
16	Автопортрет. Нарисуй свой автопортрет.	1			
17	Новогодняя ёлка, Дед Мороз и снегурочка. Рисование праздничной открытки.	1			
18	Художники — о тех, кто защищает Родину. Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря.	1			
19	Доброе, злое в сказках. Как рисовать добрых и злых героев сказки. Василиса Прекрасная. Баба-яга.	1			
20	Необыкновенные деревья в сказках. Иллюстрации известных художников.	1			
21	Узнай больше о человеке. Фигура человека в движении.	1			
22	Беседа о художниках и скульпторах. Как изображают море.	1			
23	Нарисуй море. Рисование.	1			
24	Беседа. Художники скульпторы.	1			
25	Изображай удивительных животных разных стран. Жираф. Слепи. Нарисуй.	1			

26	Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование.	1			
27	Насекомые. Стрекоза. Лепка.	1			
28	Насекомые.Стрекоза. Рисование.	1			
29	Гжель. Части узорагжельской росписи.Работа кистью.	1			
30	Фарфоровые изделия с росписью.Украшение посуды гжельской росписью. Росписьвазы (чашки, блюда).	1			
31	Беседа. Улица города. Люди наулице города.	1			
32	Улица города. Рисунки по описанию. Выставкаработ.	1			
33	Беседа. Цвета, краски лета. Цветылета.	1			
34	Нарисуй венок из цветов и колосьев.	1			
всего		34 ч			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ №
6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

 / Е.В.Иванова
Заместитель директора по
УВР
«28» августа 2023 г.



«Утверждаю» / Карелина Т.Б.
Директор МБОУ «Ужурская
СОШ № 6 им. ГСС Ю.Н.
Петелина»
приказ №01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Математика»
4 класс

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1)

Составитель: Емельянова Ксения Сергеевна
учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026

АОП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Цель обучения:

- формирование основ знаний, умений и навыков о простейших математических выражениях, числовых равенствах и неравенствах, развитие коммуникативных умений и навыков при решении задач, овладение элементарными знаниями арифметических действий,
- подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

- формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- формирование знаний о нумерации чисел первой сотни;
- формирование умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи,

- умение действовать в соответствии с алгоритмом;
- формирование знаний о геометрических фигурах, формирование умения называть их части, строить фигуры с помощью инструментов;
 - формирование умения применять первоначальные математические знания для решения учебно-познавательных и практических задач.

Планируемые результаты освоения содержания программы по учебному предмету «Математика» в 4 классе

Личностные результаты:

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- проявление мотивации при выполнении отдельных видов деятельности на уроке математики и при выполнении домашнего задания;
- начальные умения производить самооценку выполненной практической деятельности, в том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений, и при необходимости осуществлять необходимые исправления неверно выполненного задания;
- элементарное понимание связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Математика» на конец 4 класса

Минимальный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части);
- знать таблицу умножения однозначных чисел до 6; понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;

- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
- пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определять время по часам хотя бы одним способом; решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
- решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;
- знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;
- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в

- мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
 - определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
 - кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
 - различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
 - узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
 - знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
 - чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Система оценки

достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Математика» в 4 классе

При оценке результатов освоения образовательной программы учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Обучающемуся с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более лёгкие варианты заданий. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-4-х классов образовательной организации по всем учебным предметам, за исключением коррекционного блока, осуществляется по трёхбалльной системе по каждому предмету:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебным предметам образовательного цикла принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по учебному предмету «математика» оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, текущих и итоговых письменных работ. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается

уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения алгоритма, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур по образцу.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.).

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2-3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если задача решена с помощью и правильно выполнена часть других заданий.

При решении работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнено правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые.

Оценка «2» не ставится.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Нумерация

Разряды единиц, десятков, сотен. Разрядная таблица. Сравнение чисел в пределах 100 с использованием разрядной таблицы. Знакомство с микрокалькулятором. Умение отложить любое число в пределах 100 на микрокалькуляторе.

Единицы измерения и их соотношения Единица измерения длины: миллиметр. Обозначение: 1мм. Соотношение: 1см = 10мм.

Единица измерения массы: центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1ц = 100 кг. Единица измерения времени: секунда. Обозначение: 1 сек. Соотношение: 1 мин = 60 сек. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин

6 ч, 18 мин 9 – го).

Числа, полученные при измерении двумя мерами ($1\text{ см } 5\text{ мм} = 15\text{ мм}$, $15\text{ мм} = 1\text{ см } 5\text{ мм}$). Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой, без преобразований и с преобразованиями вида: $60\text{ см} + 40\text{ см} = 100\text{ см} = 1\text{ м}$, $1\text{ м} - 60\text{ см} = 40\text{ см}$.

Арифметические действия

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. Проверка действий сложения и вычитания обратным действием. Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания (слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого).

Выполнение и проверка действий сложения и вычитания с помощью микрокалькулятора.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7. Таблица умножения чисел на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей.

Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию. Деление с остатком. Называние компонентов умножения и деления (в речи учителя). Умножение 0, 1, 10. Умножение на 0, 1, 10. Правило умножения 0, 1, 10. Нахождение второй, третьей и т.д. части предмета и числа.

Арифметические задачи

Простые арифметические задачи: на деление содержания; на зависимость между ценой, количеством, стоимостью (все случаи); на нахождение неизвестного слагаемого; на нахождение одной доли числа. Задачи в два арифметических действия, составленные из ранее решаемых простых задач.

Геометрический материал

Сложение и вычитание отрезков. Обозначение геометрических фигур буквами латинского алфавита. Кривые, ломаные линии: замкнутые, незамкнутые. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной линии и вычисление её длины. Построение отрезка, равного длине ломаной линии. Построение ломаной линии по данной длине её отрезков. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Диаметр. Построение окружности заданного диаметра. Деление окружности на 2, 4 равные части. Названия сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), смежные стороны.

Длина и ширина прямоугольника. Построение прямоугольника (квадрата) по заданным длинам сторон с помощью чертёжного угольника.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1	Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2	26	2
2	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	15	1
3	Умножение и деление чисел в пределах 100	63	2
4	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления)	21	1
5	Умножение и деление с числами 0, 10	5	
6	Повторение	6	
	Итого	136	6

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд. Умножение числа 2, деление на 2 – 26 часов					
1	Устная и письменная нумерация в пределах 100 Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы)	1	Знание числового ряда в пределах 100, места каждого числа в числовом ряду. Получение следующего, предыдущего числа Знание ряда круглых десятков в пределах 100 Сравнение круглых десятков Знание разрядов, их места в записи числа Знание состава двузначных чисел из десятков и единиц Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	Знают числовой ряд 1—100 в прямом порядке; умеют откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100 Знают состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых	Знают числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, умеют считать, при-считывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; умеют откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100 Знают состав двузначных чисел из десятков и единиц и умеют представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых
2-3	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	2	Сравнение чисел в пределах 100 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе присчитывания, отсчитывания по 10 ($40 + 10$; $40 - 10$), по 1 ($42 + 1$; $1 + 42$; $43 - 1$); разрядного состава чисел ($40 + 3$; $3 + 40$; $43 - 3$; 43	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с

			– 40), с использованием переместительного свойства сложения	использованием переместительного свойства сложения	использованием переместительного свойства сложения
4-5	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд Нахождение значения числового выражения со скобками и без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание) Решение простых, составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание) Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	Используют таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десятков, пользуются ею при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя)	Знают таблицу сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десятков Используют её при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного
6	Проверочная работа	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд, с помощью счётного материала	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, в пределах 20 с переходом через разряд самостоятельно
7	Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение 1р. = 100к.	1	Закрепление знаний о соотношении: 1 р. = 100 к. Присчитывание, отсчитывание по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.). Размен монет достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой более крупного достоинства	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой	Знают соотношение: 1 р. = 100 к. Присчитывают, отсчитывают по 10 р. (10 к.) в пределах 100 р. (100 к.) Разменивают монеты достоинством 50 к., 1 р. монетами по 10 к., разменивать монеты более мелкого достоинства (10 к.) монетой

				более крупного достоинства (с помощью учителя)	более крупного достоинства
8	Мера длины – миллиметр Меры длины: м, дм, см Построение отрезков	1	Знакомство с мерой длины – миллиметром. Запись: 1 мм Знакомство с соотношением: 1 см = 10 мм Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм) Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах Построение отрезка заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах)	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр Знают соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм Сравнивают числа, полученные при измерении величин двумя мерами (с помощью учителя) Строят отрезок заданной длины в сантиметрах	Различают меры длины: метр, дециметр, сантиметр, миллиметр Знают соотношение единиц измерения: 1 см = 10 мм Сравнивают числа, полученные при измерении величин двумя мерами Строят отрезок заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах)
9	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание круглых десятков Понимание взаимосвязи сложения и вычитания Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
10	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначного и однозначного чисел.	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода

			<p>Проверка вычитания обратным действием – сложением.</p> <p>Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения (примера)</p> <p>Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $45+2$, $2+45$, $45-2$</p>	<p>через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)</p>	<p>через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения</p>
11	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	<p>Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков</p> <p>Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 5 в пределах 100</p> <p>Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $53+20$, $53-20$</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения</p>
12	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	<p>Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: сложение и вычитание двузначных чисел</p> <p>Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100, с записью выполненных операций в виде числового выражения</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения</p>	<p>Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения</p>

			(примера) Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $35+22$, $56-24$	тельного свойства сложения (с помощью счетного материала)	
13-14	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: получение в сумме круглых десятков и числа 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $38+2$, $98+2$, $37+23$	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
15-16	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд приемами устных вычислений, с записью примеров в строчку: вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков и числа 100 Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа $40-23$, $100-2$, $100-23$	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
17	Контрольная работа	1	Самостоятельно выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд с помощью счётного материала, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения

18	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения (с помощью счетного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений, с использованием переместительного свойства сложения
19	Меры времени	1	Закрепление знаний о соотношении мер времени, последовательности месяцев, количество суток в каждом месяце Определение времени по часам с точностью до 1 минуты двумя способами	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря (с помощью учителя)	Различают единицы измерения времени, их соотношение Называют месяцы, определяют их последовательность и количество суток в каждом месяце с помощью календаря
20	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Замкнутые, незамкнутые кривые линии	1	Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд Знакомство с понятиями замкнутые, незамкнутые кривые линии Моделирование замкнутых, незамкнутых кривых линий	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Различают замкнутые, незамкнутые кривые	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений Различают, используют в речи понятия: замкнутые, незамкнутые кривые линии

21	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Окружность, дуга	1	Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд Различение замкнутых и незамкнутых кривых линии: окружность, дуга Построение окружности с данным радиусом Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине. Построение дуги с помощью циркуля	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Различают понятия: окружность, дуга Строят окружность с данным радиусом Строят дугу с помощью циркуля	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 Различают, используют в речи понятия: окружность, дуга Строят окружность с данным радиусом, с радиусами, равными по длине, разными по длине Строят дугу с помощью циркуля
22	Умножение чисел	1	Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых) Замена сложения умножением; замена умножения сложением (в пределах 20) Простые арифметические задачи на нахождение произведения, раскрывающие смысл арифметического действия умножения; выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение) Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи	Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение) с помощью учителя	Заменяют сложение умножением; заменяют умножение сложением (в пределах 20) Решают простые арифметические задачи на нахождение произведения, составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)

23	Таблица умножения числа 2	1	<p>Таблица умножения числа 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2</p> <p>Умножение чисел, полученных при измерении величин одной мерой</p> <p>Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение)</p>	<p>Знают таблицы умножения числа 2 и выполняют табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2</p> <p>Выполняют действия в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия (с помощью учителя)</p>	<p>Знают таблицы умножения числа 2 и выполняют табличные случаи умножения числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 2</p> <p>Выполняют действия в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия</p>
24	Деление чисел	1	<p>Моделирование действия деления (на равные части) в предметно-практической деятельности с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4 равные части (в пределах 20)</p> <p>Простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (на равные части); выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями</p>	<p>Делят предметные совокупности на равные части</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на равные части</p> <p>Решают простые арифметические задачи на нахождение частного</p>

25-26	Деление на 2	2	<p>Таблица деления на 2, ее воспроизведение на основе знания закономерностей построения Числа четные и нечетные Выполнение табличных случаев деления на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2 Порядок действий в числовых выражениях без скобок в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, деление). Понимание взаимосвязи таблиц умножения числа 2 и деления на 2 Простые арифметические задачи на нахождение частного, раскрывающие смысл арифметического действия деления (по содержанию); выполнение решения задач на основе действий с предметными совокупностями Составные задачи в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, деление)</p>	<p>Выполняют табличные случаи деления числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, составные задачи в два арифметических действия (сложение, вычитание, деление) с помощью учителя</p>	<p>Выполняют табличные случаи деления числа 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2 Решают простые арифметические задачи на нахождение частного, составные задачи в два арифметических действия (сложение, вычитание, деление)</p>
Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд – 15 часов					
27-29	Сложение двузначного числа с однозначным	3	<p>Сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку). Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с</p>	<p>Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений</p>

			<p>подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа</p> <p>Выполнение вычислений на основе переместительного свойства сложения</p> <p>Решение примеров типа $18+5$, $3+28$</p> <p>Решение составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)</p>		
30-33	Сложение двузначных чисел	4	<p>Сложение двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку) типа $26+15$</p> <p>Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа</p> <p>Порядок действий в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)</p>	<p>Выполняют сложение двузначных чисел с переходом через разряд ($45 + 16$) на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)</p> <p>Знают порядок действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление) с помощью учителя</p> <p>Выполняют</p>	<p>Выполняют сложение двузначных чисел с переходом через разряд ($45 + 16$) на основе приемов устных вычислений</p> <p>Знают порядок действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)</p>
34	Сложение двузначных чисел: все случаи	1	<p>Сложение двузначных чисел с однозначным числом с переходом через разряд, двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку)</p>	<p>сложение двузначного числа с однозначным числом, сложение двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)</p>	<p>Выполняют сложение двузначного числа с однозначным числом, сложение двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений</p>

35	Сложение двузначных чисел: все случаи Ломаная линия Угол Вершина Отрезок	1	Знакомство с ломаной линией, элементами ломаной линии: отрезки, вершины, углы Моделирование ломаной линии Измерение длины отрезков ломаной, сравнение их по длине	Выполняют сложение двузначных чисел Различают линии: ломаная линия, отрезки, вершины, углы ломаной линии Строят ломаную линию с помощью линейки (с помощью учителя)	Выполняют сложение двузначных чисел Различают и используют в речи слова: ломаная линия, отрезки, вершины, углы ломаной линии Строят ломаную линию с помощью линейки
36	Вычитание однозначного числа из двузначного числа	1	Вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку) типа 22-3 Нахождение значения числового выражения (решение примера) с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа	Выполняют вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
37-38	Вычитание двузначных чисел Ломаная линия	2	Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд приемами устных вычислений (запись примера в строчку типа 53-21, 53-24) Нахождение значения числового выражения (решение примера) с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа. Построение ломаной линии из отрезков заданной длины	Выполняют вычитание двузначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью учителя) Строят ломаную линию	Выполняют вычитание двузначного числа из двузначного числа с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений Строят ломаную линию из отрезков заданной длины самостоятельно

39	Контрольная работа	1	Самостоятельное выполнение сложения и вычитания двузначных чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью счётного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
40	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	1	Формирование умения исправлять ошибки Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с помощью счётного материала)	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений
41	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений Замкнутые, незамкнутые ломаные линии Многоугольник	1	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии: распознавание, называние Моделирование замкнутых, незамкнутых ломаных Получение замкнутой ломаной линии из незамкнутой ломаной (на основе моделирования, построения) Получение незамкнутой ломаной линии из замкнутой ломаной (на основе моделирования) Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд Различают и называют замкнутые, незамкнутые ломаные линии Моделируют, строят замкнутые, незамкнутые ломаные линии	Выполняют сложение и вычитание чисел с переходом через разряд Различают и называют замкнутые, незамкнутые ломаные линии Моделируют, строят замкнутые, незамкнутые ломаные линии самостоятельно
Умножение и деление чисел в пределах 100 – 63 часа					
42-44	Таблица умножения числа 3	3	Табличное умножение числа 3 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 3 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения)	Пользуются таблицей умножения числа 3 Применяют переместительное свойство умножения (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения числа 3 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 3

			<p>Составление, воспроизведение таблицы умножения числа 3</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 3</p> <p>Знакомство с переместительным свойством умножения</p>		<p>Применяют переместительное свойство умножения</p>
45-47	<p>Деление на 3</p> <p>Деление на 3 равные части</p>	3	<p>Деление предметных совокупностей на 3 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Составление таблицы деления на 3 на основе знания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 3 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 3</p> <p>Деление по содержанию (по 3)</p> <p>Дифференциация деления на равные части и по содержанию</p>	<p>Делят предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример</p> <p>Пользуются таблицей умножения числа 3</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 3 равные части и составляют пример</p> <p>Знают таблицу умножения и деления числа 3</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию</p>
48-50	<p>Таблица умножения числа 4</p>	3	<p>Табличное умножение числа 4 в пределах 20</p> <p>Табличные случаи умножения числа 4 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения)</p> <p>Таблица умножения числа 4, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 4</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>	<p>Знают таблицу умножения числа 4</p> <p>Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 4</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>

			<p>Выполнение табличных случаев умножения числа 4 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 4</p> <p>Нахождение произведения на основе знания переместительного свойства умножения с использованием таблиц умножения</p>		
51-53	<p>Деление на 4</p> <p>Деление на 4 равные части</p>	3	<p>Деление предметных совокупностей на 4 равные части (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Таблица деления на 4, ее составление с использованием таблицы умножения числа 4, на основе знания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 4 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 4</p> <p>Деление по содержанию (по 4)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример</p> <p>Пользуются таблицей умножения числа 4</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример</p> <p>Знают таблицу умножения и деления числа 4</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию</p>
54	<p>Деление на 4 равные части</p> <p>Длина ломаной линии</p>	1	<p>Вычисление длины ломаной линии</p> <p>Построение отрезка, равного длине ломаной (с помощью циркуля)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример</p> <p>Различают ломаные линии</p> <p>Строят отрезок, равный длине ломаной с помощью циркуля</p>	<p>Делят предметные совокупности на 4 равные части и составляют пример</p> <p>Различают ломаные линии</p> <p>Моделируют, строят отрезок, равный длине ломаной с помощью циркуля</p>
55-57	Таблица умножения числа 5	3	Табличное умножение числа 5 в пределах 20	<p>Пользуются таблицей умножения числа 5</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>	Знают таблицу умножения числа 5

			<p>Табличные случаи умножения числа 5 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения)</p> <p>Таблица умножения числа 5, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 5</p>		<p>Проверять правильность вычислений по таблице умножения числа 5</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>
58-60	<p>Деление на 5</p> <p>Деление на 5 равных частей</p>	3	<p>Деление предметных совокупностей на 5 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Таблица деления на 5, ее составление с использованием таблицы умножения числа 5, на основе знания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Выполнение табличных случаев деления на 5 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 5</p> <p>Деление по содержанию (по 5)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример</p> <p>Пользуются таблицей умножения числа 5</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 5 равные части и составляют пример</p> <p>Знают таблицу умножения и деления числа 5</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию</p>
61	Контрольная работа	1	<p>Формирование умения выполнять табличные случаи умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2, 3, 4, 5</p> <p>Закрепление знания переместительного свойства умножения</p>	<p>Выполняют решение примеров на знание табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2, 3, 4, 5</p>	<p>Выполняют решение примеров на знание табличных случаев умножения чисел 2, 3, 4, 5</p>

62	Работа над ошибками Двойное обозначение времени	1	Формирование умения исправлять ошибки Определение частей суток на основе знания двойного обозначения времени Определение времени по часам с точностью до 1 часа, получаса	Делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5 равных частей и составляют пример, с помощью Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя) Определяют время по часам с точностью до 1 минуты, называть время одним способом	Делят предметные совокупности на 2, 3, 4, 5 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления чисел 2, 3, 4, 5 Различают деление на равные части и по содержанию Определяют время по часам с точностью до 1 минуты, называть время тремя способами
63-65	Таблица умножения числа 6	3	Табличное умножение числа 6 в пределах 20 Табличные случаи умножения числа 6 в пределах 100 (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 6, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 6 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 6	Пользуются таблицей умножения числа 6 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 6 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 6 Применяют переместительное свойство умножения

66	Решение задач на нахождение стоимости	1	Знакомство с понятиями цена, количество, стоимость Выполнение краткой записи в виде таблицы простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	Выполняют решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества
67-69	Деление на 6 Деление на 6 равных частей	3	Деление предметных совокупностей на 6 равных частей (в пределах 20, 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Таблица деления на 6, ее составление на основе знания взаимосвязи умножения и деления Выполнение табличных случаев деления на 6 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 6 Деление по содержанию (по 6)	Делят предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 6 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 6 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 6 Различают деление на равные части и по содержанию
70	Решение задач на нахождение цены	1	Простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
71	Решение задач на нахождение стоимости, цены Прямоугольник	1	Прямоугольники: прямоугольник, квадрат Название сторон прямоугольника: противоположные стороны прямоугольника, их свойство	Различают и называют среди прямоугольников квадраты и прямоугольники Строят прямоугольник с помощью чертежного	Различают и называют среди прямоугольников квадраты и прямоугольники Строят прямоугольник с помощью чертежного

			Построение прямоугольника с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге	угольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя)	угольника на нелинованной бумаге
72-73	Таблица умножения числа 7	2	Табличные случаи умножения числа 7 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 7, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 7 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 7	Пользуются таблицей умножения числа 7 Применяют переместительное свойство умножения	Знают таблицу умножения числа 7 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 7 Применяют переместительное свойство умножения
74	Решение задач на нахождение количества	1	Составление по краткой записи (в виде таблицы) и решение простых арифметических задач на нахождение стоимости, цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	Решают простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
75-77	Увеличение числа в несколько раз Решение задач на увеличение числа в несколько раз	3	Увеличение числа в несколько раз в процессе выполнения предметно-практической деятельности («больше в ...», «увеличить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения) Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи

			«больше в ...») и способом ее решения		
78-80	Деление на 7 Деление на 7 равных частей	3	Таблица деления на 7, ее составление с использованием таблицы умножения числа 7, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление предметных совокупностей на 7 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Выполнение табличных случаев деления на 7 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 7 Деление по содержанию (по 7)	Делят предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 7 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)	Делят предметные совокупности на 7 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 7 Различают деление на равные части и по содержанию
81-83	Уменьшение числа в несколько раз Решение задач на уменьшение числа в несколько раз	3	Уменьшение числа в несколько раз в процессе выполнения предметно-практической деятельности («меньше в ...», «уменьшить в ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения) Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») и способом ее решения	Выполняют решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на уменьшение числа в несколько раз (с отношением «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи

84	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости	1	Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, её решение	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью
85	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз, на уменьшение числа на несколько единиц	1	Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи
86	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости Квадрат	1	Решение простых арифметических задач на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, её решение Название сторон квадрата: противоположные стороны квадрата, их свойство, смежные стороны прямоугольника (квадрата) Построение квадрата с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью (с помощью учителя) Различают и называют смежные, противоположные стороны квадрата. Строят квадрат с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге)	Решают простые арифметические задачи на нахождение цены, количества, стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью Различают и называют смежные, противоположные стороны квадрата. Строят квадрат с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге) самостоятельно

87-89	Таблица умножения числа 8	3	<p>Табличные случаи умножения числа 8 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения)</p> <p>Таблица умножения числа 8, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения</p> <p>Выполнение табличных случаев умножения числа с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 8</p> <p>Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 8 в пределах 100</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 8</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>	<p>Знают таблицу умножения числа 8</p> <p>Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 8</p> <p>Применяют переместительное свойство умножения</p>
90-92	Деление на 8 Деление на 8 равных частей	3	<p>Таблица деления на 8, ее составление с использованием таблицы умножения числа 8, на основе знания взаимосвязи умножения и деления</p> <p>Деление предметных совокупностей на 8 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера)</p> <p>Деление по содержанию (по 8).</p> <p>Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в ...», «больше в ...», по краткой записи, предложенному сюжету</p>	<p>Делят предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример</p> <p>Пользуются таблицей умножения числа 8</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 8 равных частей и составляют пример</p> <p>Знают таблицу умножения и деления числа 8</p> <p>Различают деление на равные части и по содержанию</p>

93	Меры времени	1	<p>Определение времени по часам с точностью до 1 минуты тремя способами (прошло 3 часа 52 минуты, без 8 минут 4 часа, 17 минут шестого)</p>	<p>Умеют определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время одним способом</p>	<p>Умеют определять время по часам с точностью до 1 минуты, называть время тремя способами</p>
94-96	Таблица умножения числа 9	3	<p>Табличные случаи умножения числа 9 в пределах 100 (на основе переместительного свойства умножения, взаимосвязи сложения и умножения) Таблица умножения числа 9, ее составление, воспроизведение на основе знания закономерностей построения Выполнение табличных случаев умножения числа 9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения числа 9 Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 9 в пределах 100</p>	<p>Пользуются таблицей умножения числа 9 Применяют переместительное свойство умножения</p>	<p>Знают таблицу умножения числа 9 Проверяют правильность вычислений по таблице умножения числа 9 Применяют переместительное свойство умножения</p>
97-99	Деление на 9 Деление на 9 равных частей	3	<p>Таблица деления на 9, ее составление с использованием таблицы умножения числа 9, на основе знания взаимосвязи умножения и деления Деление предметных совокупностей на 9 равных частей (в пределах 100) с отражением выполненных действий в математической записи (составлении примера) Выполнение табличных случаев деления на 9 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 9 Деление по содержанию (по 9)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример Пользуются таблицей умножения числа 9 Различают деление на равные части и по содержанию (с помощью учителя)</p>	<p>Делят предметные совокупности на 9 равных частей и составляют пример Знают таблицу умножения и деления числа 9 Различают деление на равные части и по содержанию</p>

			Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью; краткая запись задачи в виде таблицы, ее решение		
100	Контрольная работа	1	Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9
101	Работа над ошибками Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	1	Формирование умения исправлять ошибки Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)	Знают таблицу умножения и деления чисел 2-9 Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи
102	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз Пересечение фигур	1	Пересечение геометрических фигур (окружностей, многоугольников, линий) Точки пересечения, обозначение их буквой Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур	Различают, строят пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры (с помощью учителя)	Различают, строят пересекающиеся, непересекающиеся геометрические фигуры

103	Умножение 1 и на 1	1	Умножение единицы на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения) Умножение числа на единицу (на основе переместительного свойства умножения) Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 1; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило умножения единицы на число, числа на единицу	Применяют правило умножения единицы на число, числа на единицу
104	Деление на 1	1	Деление числа на единицу (на основе взаимосвязи умножения и деления). Знание правила нахождения частного, если делитель равен 1; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило деления числа на единицу	Применяют правило деления числа на единицу
Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) – 21 час					
105-	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	4	Запись примеров на сложение и вычитание без перехода через разряд в столбик Выполнение письменного сложения, вычитания чисел в пределах 100 с помощью алгоритма	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов письменных вычислений
109- 110	Сложение с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $27+15$ Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

111	Сложение с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $36+24$, получение 0 в разряде единиц Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений
112	Сложение с переходом через разряд	1	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел ($35 + 17$); сложение двузначных чисел, получение 0 в разряде единиц ($35 + 25$) Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений
113-114	Сложение с переходом через разряд	2	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначных чисел типа $74+26$, получение в сумме числа 100 Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений
115	Сложение с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: сложение двузначного и однозначного чисел типа $25+7$	Выполняют сложение чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приёмов письменных вычислений

			Выполнение проверки правильности выполнения письменного сложения перестановкой слагаемых		
116	Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	1	Решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на несколько единиц	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц (с помощью учителя)	Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на несколько единиц
117-118	Вычитание с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначного числа из круглых десятков типа 60-23 Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
119-120	Вычитание с переходом через разряд	2	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел типа 62-24 Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
121-122	Вычитание с переходом через разряд	2	Умение выполнять приёмы письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание однозначного числа из двузначного числа типа 34-9	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

			Выполнение проверки правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением		
123	Вычитание с переходом через разряд	1	Выполнение приёмов письменных вычислений (с записью примера в столбик) следующих случаев: вычитание двузначных чисел, получение в разности однозначного числа (62 – 54) Проверка правильности выполнения письменного вычитания обратным действием – сложением	Выполняют вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют и вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
124	Итоговая контрольная работа	1	Самостоятельное выполнение заданий на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9 Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9 Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют задания на знание табличных случаев умножения чисел 2-9 Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений
125	Работа над ошибками Сложение и вычитание чисел в пределах 100	1	Формирование умения исправлять ошибки	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

Умножение и деление с числами 0, 10 – 7 часов

126	Умножение 0 и на 0	1	Умножение 0 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 0 (на основе переместительного свойства умножения). Правило нахождения произведения, если один из множителей равен 0; его использование при выполнении вычислений	Применяют правила умножения числа 0. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правила умножения числа 0. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
127	Деление 0 на число	1	Деление 0 на число 0 (на основе взаимосвязи умножения и деления) Правило нахождения частного, если делимое равно 0; его использование при выполнении вычислений	Применяют правило деления 0 на число Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правило деления 0 на число Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
128	Умножение и деление числа 0 Взаимное положение геометрических фигур	1	Взаимное положение на плоскости геометрических фигур: узнавание, называние Моделирование взаимного положения двух геометрических фигур на плоскости	Узнают, называют, моделируют взаимное положение двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения без построения	Узнают, называют, моделируют, строят взаимное положение двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения
129	Умножение 10 и на 10	1	Умножение 10 на число (на основе взаимосвязи сложения и умножения). Умножение числа на 10 (на основе переместительного свойства умножения)	Применяют правила умножения числа 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами	Применяют правила умножения числа 10. Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами

			Знание правила нахождения произведения, если один из множителей равен 10; его использование при выполнении вычислений	умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
130	Деление на 10	1	Деление числа на 10 (на основе взаимосвязи умножения и деления). Правило нахождения частного, если делитель равен 10; его использование при выполнении вычислений.	Применяют правила деления числа на 10 Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного (с помощью учителя)	Применяют правила деления числа на 10 Понимают связь таблиц умножения и деления, пользуются таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного
131-132	Нахождение неизвестного слагаемого	2	Решение примеров с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х». Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного слагаемого. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого: краткая запись задачи, решение задачи с проверкой.	Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х» (с помощью учителя)	Решают примеры с неизвестным слагаемым, обозначенным буквой «х»
Повторение – 4 часа					
133-134	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	2	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд, с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений	Выполняют сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с помощью учителя)	Выполняют сложение вычитание чисел в пределах 100 и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений

135-136	Умножение и деление чисел в пределах 100	2	Знание табличных случаев умножения чисел 2-9 с проверкой правильности вычислений по таблице умножения чисел 2-9	<p>Пользуются таблицей умножения и деления чисел 2-9</p> <p>Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя)</p>	<p>Знают таблицу умножения и деления чисел 2-9</p> <p>Выполняют решение простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи</p>
---------	--	---	---	---	---

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

УПЗиУ – урок применения знаний и умений; УОНЗ – урок ознакомления с новым материалом; УОПУЗП – урок образования понятий, установления законов, правил; УКЗ – урок контроля знаний; УОиСЗ – урок обобщения и систематизации знаний; УПиКЗ – урок проверки и коррекции знаний

№ п/п	Раздел программы	Тема урока	Кол- во часов	Тип урока	Дата	
					план	факт
1	Повторение. Нумерация. Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд (26 часов)	Устная и письменная нумерация в пределах 100 Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы)	1			
2		Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	1			
3		Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд	1			
4		Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд	1			
5		Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд	1			
6		Проверочная работа	1			
7		Работа над ошибками. Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение 1р. = 100к.	1			
8		Мера длины – миллиметр. Меры длины: м, дм, см Построение отрезков	1			
9		Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд типа 30+40, 80-60	1			
10		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 45+2, 2+45, 45-2	1			
11		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 53+20, 53-20	1			
12		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1			
13		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 38+2, 98+2, 37+23	1			
14		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 38+2, 98+2, 37+23	1			
15		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 40-23, 100-2, 100-23	1			

16		Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд типа 40-23, 100-2, 100-23	1			
17		Контрольная работа	1			
18		Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1			
19		Меры времени	1			
20		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Замкнутые, незамкнутые кривые линии	1			
21		Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд Окружность, дуга	1			
22		Умножение чисел	1			
23		Таблица умножения числа 2	1			
24		Деление чисел	1			
25		Деление на 2	1			
26		Деление на 2	1			
27	Сложение и вычитание чисел с переходом (15 часов)	Сложение двузначного числа с однозначным 18+5, 3+28	1			
28		Сложение двузначного числа с однозначным	1			
29		Сложение двузначного числа с однозначным. Решение составных задач в 2 арифметических действия	1			
30		Сложение двузначных чисел 26+15	1			
31		Сложение двузначных чисел. Порядок действий.	1			
32		Сложение двузначных чисел.	1			
33		Порядок действий в числовых выражениях без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление)	1			
34		Сложение двузначных чисел: все случаи	1			
35		Ломаная линия. Угол. Вершина Отрезок	1			
36		Вычитание однозначного числа из двузначного числа	1			
37		Вычитание двузначных чисел. Ломаная линия	1			
38		Построение ломаной линии из отрезков заданной длины	1			

39		Контрольная работа	1			
40		Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений	1			
41		Замкнутые, незамкнутые ломаные линии. Многоугольник	1			
42	Умножение и деление чисел в пределах 100 (63 часа)	Таблица умножения числа 3.	1			
43		Табличные случаи умножения числа 3 в пределах 100	1			
44		Таблица умножения числа 3. Знакомство с переместительным свойством умножения.	1			
45		Деление на 3. Деление на 3 равные части	1			
46		Составление таблицы деления на 3 на основе знания взаимосвязи умножения и деления.	1			
47		Выполнение табличных случаев деления на 3	1			
48		Табличное умножение числа 4 в пределах 20	1			
49		Табличное умножение числа 4 в пределах 20	1			
50		Нахождение произведения на основе знания переместительного свойства умножения с использованием таблиц умножения	1			
51		Деление на 4. Деление на 4 равные части	1			
52		Деление на 4. Деление на 4 равные части	1			
53		Выполнение табличных случаев деления на 4	1			
54		Длина ломаной линии	1			
55		Табличное умножение числа 5 в пределах 20	1			
56		Табличное умножение числа 5 в пределах 20	1			
57	Выполнение табличных случаев умножения числа 5	1				
58	Деление на 5 равных частей	1				
59	Таблица деления на 5	1				
60	Таблица деления на 5. Повторение.	1				
61		Контрольная работа	1			
62		Работа над ошибками. Двойное обозначение времени	1			

63	Таблица умножения числа 6	1			
64	Табличное умножение числа 6 в пределах 20	1			
65	Выполнение табличных случаев умножения числа 6	1			
66	Решение задач на нахождение стоимости	1			
67	Деление на 6. Деление на 6 равных частей	1			
68	Таблица деления на 6, ее составление на основе знания взаимосвязи умножения и деления	1			
69	Выполнение табличных случаев деления на 6	1			
70	Решение задач на нахождение цены	1			
71	Решение задач на нахождение стоимости, цены Прямоугольник	1			
72	Таблица умножения числа 7	1			
73	Таблица умножения числа 7. Закрепление.	1			
74	Решение задач на нахождение количества	1			
75	Увеличение числа в несколько раз	1			
76	Решение задач на увеличение числа в несколько раз	1			
77	Решение задач на увеличение числа в несколько раз. Закрепление.	1			
78	Деление на 7. Деление на 7 равных частей	1			
79	Выполнение табличных случаев деления на 7	1			
80	Выполнение табличных случаев деления на 7. Решение задач.	1			
81	Уменьшение числа в несколько раз	1			
82	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз	1			
83	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз. Закрепление.	1			
84	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости	1			
85	Решение задач на уменьшение числа в несколько раз, на уменьшение числа на несколько единиц	1			
86	Решение задач на нахождение цены, количества, стоимости Квадрат	1			
87	Таблица умножения числа 8	1			

88		Таблица умножения числа 8. Повторение.	1			
89		Таблица умножения числа 8. Решение задач.	1			
90		Деление на 8. Деление на 8 равных частей	1			
91		Составление и решение простых и составных арифметических задач, содержащих отношения «меньше в ...», «больше в ...»	1			
92		Деление на 8. Деление на 8 равных частей. Закрепление.	1			
93		Меры времени	1			
94		Таблица умножения числа 9	1			
95		Выполнение табличных случаев умножения числа 9	1			
96		Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 9 в пределах 100	1			
97		Таблица деления на 9	1			
98		Деление предметных совокупностей на 9 равных частей	1			
99		Простые арифметические задачи на нахождение количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	1			
100		Контрольная работа	1			
101		Работа над ошибками. Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз	1			
102		Пересечение фигур	1			
103		Умножение 1 и на 1	1			
104		Деление на 1	1			
105	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) (21 час)	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	1			
106		Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	1			
107		Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через разряд	1			
108		Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления) без перехода через	1			

		разряд				
109		Сложение с переходом через разряд	1			
110		Выполнение приёмов письменных вычислений следующих случаев: сложение двузначных чисел типа 27+15	1			
111		Выполнение приёмов письменных вычислений следующих случаев: сложение двузначных чисел типа 36+24	1			
112		Письменные вычисления следующих случаев: сложение двузначных чисел (35 + 17)	1			
113		Письменные вычисления следующих случаев: сложение двузначных чисел (74 + 26)	1			
114		Письменные вычисления следующих случаев: сложение двузначных чисел (74 + 26)	1			
115		Письменные вычисления следующих случаев: сложение двузначных чисел (25 + 7)	1			
116		Решение задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз, на не-сколько единиц	1			
117		Вычитание с переходом через разряд вида 60-23	1			
118		Вычитание с переходом через разряд вида 60-23	1			
119		Вычитание с переходом через разряд вида 62-24	1			
120		Вычитание с переходом через разряд вида 62-24	1			
121		Вычитание с переходом через разряд вида 34-9	1			
122		Вычитание с переходом через разряд вида 34-9	1			
123		Вычитание с переходом через разряд вида 62-54	1			
124		Итоговая контрольная работа	1			
125		Работа над ошибками. Сложение и вычитание чисел в пределах 100	1			
126	Умножение и деление с числами 0, 10 (5 часов)	Умножение 0 и на 0	1			
127		Деление 0 на число	1			
128		Умножение и деление числа 0 Взаимное положение геометрических фигур	1			
129		Умножение 10 и на 10	1			
130		Деление на 10	1			
131	Повторение	Нахождение неизвестного слагаемого	1			

132	(6 часов)	Нахождение неизвестного слагаемого. Решение задач.	1			
133		Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	1			
134		Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд	1			
135		Умножение и деление чисел в пределах 100.	1			
136		Умножение и деление чисел в пределах 100. Решение задач.	1			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

«Рассмотрено»

на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6

им. ГСС Ю.Н. Петелина»

протокол №__1__

от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

 / Е.В.Иванкова.

Заместитель директора по УВР

«28» августа 2023 г.

«Утверждаю»



/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»

приказ №01-15-57

от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Мир природы и человека»

4 класс

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1)

Составитель: Емельянова Ксения Сергеевна

учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

АОП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Цель обучения - формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе, понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи обучения:

- первоначальное формирование естественнонаучных знаний;
- обобщение и систематизация полученных ранее знаний;
- первоначальное формирование умения наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром;
- развитие способности раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека;
- знакомство с объектами и явлениями окружающего мира.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе определяет следующие задачи:

- углубление имеющиеся у обучающихся представлений о неживой и живой природе, новых знаний об основных ее элементах;
- расширение представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий;
- формирование умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- углубление знаний обучающихся о природе своего края;
- формирование первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека, развитие у обучающихся бережного отношения к природе;

- формирование начальных естественнонаучных знаний о взаимосвязи живой и неживой природы;
- формирование у обучающихся четких представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных, человека;
- закрепление представлений о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных, человека;
- раскрытие причинно-следственных связей между природными явлениями и жизнью человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе

Личностные результаты:

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным;
- воспитание эстетических потребностей видеть красоту природы, ценностей и чувства любви к природе;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни и при взаимодействии с живой и неживой природой;
- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, любви к родной природе;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе

Минимальный уровень:

- иметь представления о назначении объектов изучения;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам (видородовые понятия);
- называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе;
- иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знать требования к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;

- ухаживать за комнатными растениями; кормить зимующих птиц;
- составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; соблюдать правила поведения в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
- иметь представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- давать развернутую характеристику своего отношения к изученным объектам;
- знать правила гигиены тела;
- знать отличительные существенные признаки групп объектов;
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- отвечать на вопросы и ставить вопросы по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;
- выполнять доступные природоохранные действия;
- проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
- проявлять готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценивать свою работу и одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» в 4 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

0 баллов - нет фиксируемой динамики;

1 балл - минимальная динамика;

2 балла - удовлетворительная динамика;

3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый (промежуточный) контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Мир природы и человека» проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Предметные результаты выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «отличные».

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные обучающимся в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

«отлично», если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

«хорошо» - от 51% до 65% заданий;

«удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Устный опрос является одним из методов учёта достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при освоении образовательной программы. При оценивании устных ответов по учебному предмету «Мир природы и человека» принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа. Критерии для оценивания устных ответов:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний в практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя.

Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Содержательная линия	Учебный материал	Требования ФГОС Планируемые результаты	
		УУД	Предметные
Временные представления	Месяца, времена года, изучение последовательности месяцев в каждом сезоне, в году. Порядок месяцев в сезоне, в году, начиная с января.	Личностные: умение организовать своё рабочее место. Осознание себя как ученика. Умение обращаться за помощью, принимать помощь. Проявлять интерес к окружающей действительности (класс, школа) с помощью взрослого. Слушать инструкцию и выполнять элементарные задания с помощью взрослого при неоднократном повторении в соответствии с возрастными и индивидуальными	Обобщить и систематизировать знания учащихся о временах и месяцах года, днях недели. Учить наблюдать изменения в природе, выявить признаки времен года. Закрепить умение обобщать наблюдения на экскурсии и в жизни.

		<p>особенностями.</p> <p>Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Познавательные: понимает некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов с помощью учителя; понимает знаки, символы схемы, использует предметы- заместители с помощью учителя.</p> <p>Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его временно — пространственную организацию. Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Знает изучаемые объекты неживой природы, их свойства на основе изучения материала и жизненного опыта, делает элементарные выводы по образцу учителя.</p> <p>Регулятивные: слушает инструкцию учителя, работает с символами и по образцу совместно с учителем; работает с символами по образцу с помощью учителя; выполняет при помощи учителя действия по схемам-символам. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивает собственное поведение и поведение одноклассников на уроке.</p> <p>Коммуникативные: слушает обращенную речь учителя и выполняет элементарные инструкции (учитель- ученик); слышит обращенную речь взрослого и принимает помощь. Сотрудничает в рамках партнерства по схеме учитель-ученик, ученик-ученик; работает в паре, группе. Умеет обращаться за помощью и принимать помощь при выполнении задания. Дифференцированно использует разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы,</p>	<p>Формирование представлений о явлениях в неживой природе (замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, проталина, разлив, ливень, град, туман).</p>
<p>Мир людей</p>	<p>Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха. Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.</p>	<p>хорошо знакомых предметов с помощью учителя; понимает знаки, символы схемы, использует предметы- заместители с помощью учителя.</p> <p>Дифференцированно воспринимает окружающий мир, его временно — пространственную организацию. Использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Знает изучаемые объекты неживой природы, их свойства на основе изучения материала и жизненного</p>	<p>Формирование основных понятий о человеке как части природы. Формирование первоначальных сведений о природоохранительной деятельности человека.</p>
<p>Мир природы</p>	<p>Звери. Птицы. Дифференциация домашних и диких животных. Рыбы. Насекомые. Растения. Грибы. Мероприятия по охране природы доступные детям (культура наблюдения за жизнью живой природы, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц и подготовка к прилету перелетных птиц, уход за комнатными растениями, бережное отношение к дико- растущим растениям).</p>	<p>опыта, делает элементарные выводы по образцу учителя.</p> <p>Регулятивные: слушает инструкцию учителя, работает с символами и по образцу совместно с учителем; работает с символами по образцу с помощью учителя; выполняет при помощи учителя действия по схемам-символам. Осуществляет взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивает собственное поведение и поведение одноклассников на уроке.</p> <p>Коммуникативные: слушает обращенную речь учителя и выполняет элементарные инструкции (учитель- ученик); слышит обращенную речь взрослого и принимает помощь. Сотрудничает в рамках партнерства по схеме учитель-ученик, ученик-ученик; работает в паре, группе. Умеет обращаться за помощью и принимать помощь при выполнении задания. Дифференцированно использует разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы,</p>	<p>Формирование знаний об основных элементах неживой и живой природы. Участие в беседе. Формирование умений наблюдать, описывать объект, взаимодействовать с предметами и явлениями, высказывать предложения об увиденном. Формирование знаний об основных элементах неживой и живой природы. Формирование представления о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособления живого мира к условиям внешней среды. Формирование знаний учащихся о природе своего края.</p>
<p>Безопасное поведение.</p>	<p>Правила поведения с незнакомыми людьми, в</p>	<p>разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы,</p>	

	<p>незнакомом месте. Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей, Правила обращения с электричеством, газом (на кухне). Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.</p>	<p>повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях.</p>	
--	---	---	--

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел программы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
<p>Сезонные изменения в неживой природе. 17 ч.</p>	<p>Сезонные изменения в неживой природе Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев. Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман. Растения и животные в разное время года Растения и животные в разные времена года. Сад, огород, поле, лес в разные времена года. Дикие и домашние</p>	<p>Рассматривание рисунков и иллюстраций. Составление рассказа по схеме, с опорой на вопросы, текст учебника, на опорный план. Работа в рабочей тетради. Чтение текста учебника. Нахождение в тексте ответов на вопросы. Сравнение объектов. Наблюдение за изменениями в природе. Конструирование предложений. Нахождение объектов на рисунке. Чтение вопросов, построение ответов. Разгадывание отгадок. Прослушивание текстов. Словарная работа. Практическая работа на пришкольном участке. Составление памяток. Заполнение таблиц и схем. Наблюдение за погодой. Зарисовка изучаемых объектов. Разучивание стихотворений. Работа со словарями. Тестирование. Разгадывание ребусов и кроссвордов. Дополнение текста словарными словами. Викторина. Экскурсии. Беседы. Рисунки. Мини-сочинения. Создание гербариев. Сбор природного материала.</p>

	животные в разные времена года. Труд людей города и села в разные времена года.	
Неживая природа 9 часов	Почва. Состав почвы (песок, глина, камни). Простейшие свойства почвы. Формы поверхности Земли (равнины, овраги, холмы, горы).	Работа с иллюстрациями. Чтение текста учебника, ответы на вопросы по тексту. Работа в рабочей тетради. Словарная работа. Составление рассказа по рисункам. Практическая работа на пришкольном участке. Рассматривание и отбор садового инструмента. Формулировка правил обращения с садовым инструментом. Зарисовка садового инструмента. Опыты. Сравнение изучаемых объектов. Заполнение таблиц и схем. Составление памяток. Дополнение текста словарными словами. Мини-сообщения. Беседы. Тестирование
Живая природа. Растения. 11 часов.	Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.	Показ объекта на рисунке. Перечисление инструментов для перекопки земли. Беседа по теме. Чтение текста учебника, нахождение ответов на вопросы в тексте. Работа в рабочей тетради. Словарная работа. Нахождение на рисунке объектов природы, определение знакомых и незнакомых объектов, их перечисление. Объяснение выбора объекта природы по признаку. Разгадывание загадок. Дифференциация предметов по признаку. Упражнения на ориентировку в пространстве. Рассматривание приборов для ориентировки в пространстве. Практическое упражнение: ориентирование по компасу, по природным объектам. Показ садовых инструментов на рисунках, определение их предназначения, зарисовка садовых инструментов. Составление рассказа на основе рисунков и текста. Работа со словарём. Рассматривание натуральных объектов. Описание объектов по внешнему виду. Чтение этикеток. Слушание текста учебника, нахождение ответов в тексте учебника. Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности. Зарисовка объектов в тетради. Прогулка (экскурсия) в парк. Объяснение пословицы. Изготовление поделки из соломы. Описание животного по плану. Составление правил ухода за домашними животными по вопросам. Показ частей тела изучаемого объекта. Сравнение объектов. Изготовление кормушки для птиц. Экскурсия на птицеферму. Объяснение по рисункам правильного и неправильного поведения. Рассматривание часов. Определение предназначения часов. Практическая работа по определению времени. Составление режима дня. Практическое разучивание физкультминутки для профилактики переутомления. Запись комплекса гимнастики в тетрадь. Выявление причин загрязнения воздуха, почвы и воды. Определение действий человека по очистке воздуха, почвы и воды. Придумывание
Животные 15 часов.	Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы. Разнообразие птиц. Птицы - друзья сада; охрана птиц. Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за птицами. Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем. Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.	

	Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека. Насекомые-вредители.	пиктограмм, условных знаков, запрещающих загрязнение воздуха, почвы и воды. Создание плакатов, призывающих к не загрязнять воздух, почву и воду. Мини-сообщения. Экскурсия в зоопарк. Тест.
Человек 10 часов	Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха. Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.	
Безопасное поведение 6 часов	Правила поведения в быту. Правила поведения в школе. ПДД. Дорога. Пешеходный переход. Транспорт. Мы – пассажиры. Годовая тестовая работа. Викторина «Безопасное лето».	Определение правильного поведения по иллюстрациям. Составление рассказа о безопасном поведении. Выбор правильного поведения в стихотворном тексте. Заучивание телефонов экстренной помощи. Правила поведения при беседе по телефону. Игра «телефонный звонок». Ответы на вопросы. Разыгрывание ситуаций по правилам поведения в школе. Рисунки, плакаты. Определение частей дорог по рисунку. Работа с опорными словами. Чтение и разучивание правил поведения на дороге. Практическая отработка правил поведения на дороге. Нахождение предложения в тексте по заданию учителя. Экскурсия «Пешеходный переход». Практическая отработка навыков перехода дороги по пешеходному переходу, светофору.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Дата
					План \факт
1	Сезонные изменения 17 ч.	Повторение. Влияние Солнца на смену времен года	1		
2		Признаки осени.	1		
3		Растения осенью. <i>Проверочная работа №1</i>	1		
4		Животные осенью	1		
5		Труд людей осенью	1		
6		Труд людей осенью. Огород	1		
7		Признаки зимы.	1		
8		Растения зимой	1		
9		Животные зимой	1		
10		Труд людей зимой	1		
11		Растения весной.	1		
12		Животные весной	1		
13		Труд людей весной	1		
14		Труд людей весной. <i>Проверочная работа №2</i>	1		
15		Растения летом	1		

16		Животные летом.	1		
17		Повторение. Времена года. Труд людей летом	1		
18	Неживая природа 9 часов	Почва	1		
19		Состав почвы <i>Проверочная работа №1</i>	1		
20		Обработка почвы	1		
21		Обработка почвы.	1		
22		Правила обращения с садовым инструментом	1		
23		Песок	1		
24		Глина	1		
25		Рельеф. Горы, холмы	1		
26		Равнины, овраги	1		
27		Живая природа Растения 11 ч.	Растения. Огород.	1	
28	Растения. Огород.		1		
29	Лес		1		
30	Как ориентироваться в лесу? <i>Проверочная работа №2</i>		1		
31	Сад		1		
32	Растения культурные и дикорастущие		1		
33	Повторение. Лекарственные растения		1		
34	Красная книга.		1		
35	Парки. <i>Проверочная работа №1</i>		1		
36	Растения полей. Поле в разное время года		1		
37	Что мы узнали о растениях.		1		
38	Животные 15 часов	Домашние животные.	1		
39		Лошадь	1		
40		Корова	1		
41		Свинья, овца	1		
42		Правила ухода за домашними животными.	1		
43		Птицы	1		
44		Польза и вред птиц	1		
45		Водоплавающие птицы	1		
46		Дикие птицы	1		
47		Домашние птицы	1		
48		Дикие и домашние птицы – сходство и различия	1		
49		Насекомые. <i>Проверочная работа №2</i>	1		
50		Пчелы.	1		
51		Что мы узнали о животных.	1		
52		Повторение	1		
53	Человек. 10 часов.	Человек. Мозг человека.	1		
54		Повторение. Профилактика травм головного мозга	1		
55		Режим дня. <i>Проверочная работа №1</i>	1		
56		Часы.	1		
57		Профилактика переутомления.	1		
58		Загрязнение воздуха.	1		
59		Загрязнение воды.	1		
60		Загрязнения почвы.	1		
61		Заповедники.	1		
62		Зоопарк.	1		
63	Безопасное поведение 6 часов.	Правила поведения в быту	1		
64		Правила поведения в школе. Промежуточная аттестация.	1		

65		ПДД. Пешеходный переход . <i>Проверочная работа №2</i>	1		
66		Транспорт. Мы – пассажиры.	1		
67		Повторение..	1		
68		Повторение.	1		

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

«Рассмотрено»

на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6

им. ГСС Ю.Н. Петелина»

протокол №__1__

от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

 / Е.В.Иванкова.

Заместитель директора по
УВР

«28» августа 2023 г.

«Утверждаю»



/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ
№ 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»

приказ №01-15-57

от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Музыка»

4 класс

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1)

Составитель: Емельянова Ксения Сергеевна

учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). В соответствии с учебным планом школы на учебный предмет «Музыка» отводится: всего за год 34 часа (1 час в неделю).

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально- исполнительской деятельности;
 - формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности; совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально исполнительские навыки.
 - помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
 - способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
 - содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
 - активизировать творческие способности.
 - корректировать отклонения в интеллектуальном развитии;
 - развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.
 - корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне *rel-cul*;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;

- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Содержание учебного предмета

Программа по музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки» и «Элементы музыкальной грамоты». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Раздел 1. Формы музыкальных произведений.

Форма (построение музыки) как процесс закономерной организации всего комплекса музыкальных средств для выражения содержания. Исторически сложившиеся музыкальные формы — куплетная, рондо, вариации.

Раздел 2. Направление движения мелодии.

Восходящее и нисходящее движение мелодии. Движение мелодии на одном звуке.

Раздел 3. Сказочные сюжеты в музыке.

Характерные особенности сказочных сюжетов в музыке. Идейное и художественное содержание сказочных сюжетов в музыке. Музыкальные средства, с помощью которых создаются сказочные образы.

Раздел 4. Многофункциональность музыки.

Роль музыки в различных сферах жизни человека. Развлекательная музыка, музыка для отдыха. Спортивная музыка, музыка для релаксации.

Раздел 5. Музыкальный жанр.

Жанры песенной, танцевальной и маршевой музыки. Военные, траурные, спортивные и праздничные марши. Хороводные песни. Вальс. Танго. Полька. Полонез.

Раздел 6. Оркестр русских народных инструментов.

Музыкальные инструменты России: балалайка, гармонь, баян и др. Состав русского народного оркестра. Струнная, клавишная, духовая, ударно- шумовая группы. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа.

Музыкальный материал: Хоровое пение:

1. «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского
2. «Наступила осень», автор О. Осипова
3. «Волшебный цветок» муз. Ю. Чичкова из м/ф «Шелковая кисточка».
4. Белый снег идет, сл. Татьяна Еремина, муз. Андрей Куряев.
5. «Снежный человек» муз. Ю Моисеева.
6. «Милый мой хоровод» русская народная песня
7. Песня «Бравые солдаты» Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной.
8. «Наши мамы самые красивые» муз. Ю.Чичкова, сл. М. Пляцковского
9. «Пестрый колпачок» муз. Г.'Струве
- 10.«Большой хоровод» муз. Б. Савельева
- 11.«Песенка Деда Мороза» муз. Е. Крылатова, «Наша елка» муз. А.Островского

Слушание:

1. Н.Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко».
2. В.Моцарт «Турецкое рондо» из сонаты для ф-но ля мин, к.331.
3. Н.Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко».
4. «Осень» муз. Ц Кюи.
5. Н. Римский - Корсаков «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане».
6. «Гном» из цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргский.
7. Э. Григ «В пещере горного короля» «Шествие гномов».
8. Ж.Оффенбах «Канкан» из оперетты «Парижские радости».
9. Монти Чардаш, К. Брейтбург «Волны покоя», «Отпускаю себя».
- 10.«Хороводная» рус. нар. песня.
- 11.Ф. Шопен «Траурный марш», В.Моцарт «Турецкий марш».
- 12.Р. Шуман «Солдатский марш», «Марш» Мендельсона.
- 13.В. Гроховский «Русский вальс».
- 14.А. Пьяццолла «Танго».
- 15.П. Чайковский «Полька» из «Детского альбома».
- 16.Ф.Шопен «Полонез».
- 17.«Светит месяц» русская народная песня

18. «Кадриль» муз. Темнова В. 19. «Свирель, да рожок» муз. Ю. Чичикова

Игра на детских музыкальных инструментах:

1. Франц Шуберт «Серенада» (металлофон)
2. Шумовой оркестр «Новогоднее веселье», муз. Н. Вересокина
3. «Три белых коня» муз. Е Крылатова из т/ф «Чародеи».
4. Р. Шуман «Солдатский марш»
5. П. Чайковский «Полька» из «Детского альбома».
6. «Свирель, да рожок» муз. Ю. Чичикова

Содержание разделов

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Формы музыкальных произведений.	6
2.	Направление движения мелодии .	3
3.	Сказочные сюжеты в музыке.	7
4.	Многофункциональность музыки .	4
5.	Музыкальный жанр.	8
6.	Оркестр русских народных инструментов.	6
ИТОГО		34 часа

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата	Формируемые базовые учебные действия	Основные виды деятельности учащихся
Формы музыкальных произведений (6 часов)					
1.	Вводный урок.	1		<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознание себя как ученика; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем; – заинтересованность посещением школы, занятиями музыкой; – положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; <p>Коммуникативные:</p>	<p>Повторение правил поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности.</p> <p>Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за предыдущий учебный год</p> <p>Элементы музыкальной грамоты:</p> <p>Повторение форм музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная)</p>
2. 3.	Куплетная форма.	2		<ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию <p>Регулятивные:</p>	<p>Хоровое пение:</p> <p>«Чему учат в школе» муз. В. Шаинского</p> <p>Слушание:</p> <p>Н.Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко».</p>
4. 5.	Форма рондо	2		<ul style="list-style-type: none"> – адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); – принимать цели урока музыки и произвольно 	<p>Хоровое пение:</p> <p>«Чему учат в школе» муз. В. Шаинского</p> <p>Слушание:</p> <p>В.Моцарт «Турецкое рондо» из сонаты для ф-но ля мин, к.331.</p>

				включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; – активно участвовать в исполнении песен, игре на музыкальных инструментах, включаться в процесс слухового восприятия музыки. Познавательные: – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; – пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.	Хоровое пение: «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского Слушание: В.Моцарт «Турецкое рондо» из сонаты для ф-но ля мин, к.331. Н.Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко».
Направление движения мелодии (3 часа)					
7. 8.	Восходящее и нисходящее движение мелодии.	2		Личностные: – положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; Коммуникативные:	Хоровое пение: «Наступила осень», автор О. Осипова Слушание: «Осень» муз. Ц Кюи. Игра на дми: Франц Шуберт «Серенада» (металлофон)
9.	Движение мелодии на одном звуке.	1		– слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Регулятивные: – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку исполнительской деятельности. Познавательные: – выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.	Хоровое пение: «Наступила осень», автор О. Осипова Попевка «Андрей-воробей». Слушание: «Осень» муз. Ц Кюи. Игра на дми: Франц Шуберт «Серенада» (металлофон)

Сказочные сюжеты в музыке (7 часов)

10. 11.	Характерные особенности сказочных сюжетов в музыке.	2		<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность устанавливать собственные предпочтения в музыке. – положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. 	<p>Хоровое пение:</p> <p>«Волшебный цветок» муз. Ю. Чичкова из м/ф «Шелковая кисточка».</p> <p>Слушание:</p> <p>Н. Римский - Корсаков «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане».</p>
12. 13.	Идейное и художественное содержание сказочных сюжетов в музыке.	2		<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. <p>Регулятивные:</p>	<p>Хоровое пение:</p> <p>«Волшебный цветок» муз. Ю. Чичкова из м/ф «Шелковая кисточка».</p> <p>Слушание:</p> <p>«Гном» из цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргский.</p> <p>Игра на дми:</p> <p>Шумовой оркестр «Новогоднее веселье», муз. Н. Вересокина</p>
14. 15.	Музыкальные средства, с помощью которых создаются сказочные образы.	2		<ul style="list-style-type: none"> – активно участвовать в исполнении песен, игре на музыкальных инструментах, включаться в процесс слухового восприятия музыки; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку исполнительской деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов <p>Познавательные:</p>	<p>Хоровое пение:</p> <p>Белый снег идет, сл. Татьяна Еремина, муз. Андрей Куряев.</p> <p>Слушание:</p> <p>Э. Григ «В пещере горного короля» «Шествие гномов».</p> <p>Игра на дми:</p> <p>Шумовой оркестр «Новогоднее веселье», муз. Н. Вересокина</p>
16.	Обобщение	1		<ul style="list-style-type: none"> – выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; – наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; 	<p>Хоровое пение:</p> <p>Белый снег идет, сл. Татьяна Еремина, муз. Андрей Куряев.</p> <p>Слушание:</p> <p>Э. Григ «В пещере горного короля» «Шествие гномов».</p>

				<ul style="list-style-type: none"> – работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). 	<p>«Гном» из цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргский. Н. Римский - Корсаков «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане».</p> <p>Игра на дми: Шумовой оркестр «Новогоднее веселье», муз. Н. Вересокина</p>
Многофункциональность музыки (4 часа)					
17. 18.	Развлекательная музыка, музыка для отдыха.	2		<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность устанавливать собственные предпочтения в музыке. – понимание личной ответственности за свои поступки. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обращаться за помощью и принимать помощь; – слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников в соответствии с данной учителем установкой; – соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. 	<p>Хоровое пение: «Снежный человек» муз. Ю Моисеева.</p> <p>Слушание: Ж.Оффенбах «Канкан» из оперетты «Парижские радости».</p> <p>Игра на дми: «Три белых коня» муз. Е Крылатова из т/ф «Чародеи».</p>
19. 20.	Спортивная музыка, музыка для релаксации.	2		<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. 	<p>Хоровое пение: «Снежный человек» муз. Ю Моисеева.</p> <p>Слушание: Монти Чардаш, К. Брейтбург «Волны покоя», «Отпускаю себя».</p> <p>Игра на дми: «Три белых коня» муз. Е Крылатова из т/ф «Чародеи».</p>
Музыкальный жанр (8 часов)					
21.	Траурный, шуточный марши.	1		<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – положительное отношение к окружающей 	<p>Хоровое пение: Песня «Бравые солдаты» Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной.</p>

				действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;	Слушание: Ф. Шопен «Траурный марш», В. Моцарт «Турецкий марш».
22.	Военный, спортивный, праздничный марши.	1		– самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. Коммуникативные: – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; – обращаться за помощью и принимать помощь. Регулятивные:	Хоровое пение: Песня «Бравые солдаты» Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной. Слушание: Р. Шуман «Солдатский марш», «Марш» Мендельсона. Игра на дми: Р. Шуман «Солдатский марш»
23.	Хоровод.	1		– принимать цели урока музыки и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; – активно участвовать в исполнении песен, игре на музыкальных инструментах, включаться в процесс слухового восприятия музыки;	Хоровое пение: «Милый мой хоровод» русская народная песня Слушание: «Хороводная» рус. нар. песня.
24.	Вальс.	1		– соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку исполнительской деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов	Хоровое пение: «Милый мой хоровод» русская народная песня Слушание: В. Гроховский «Русский вальс».
25.	Танго.	1		Познавательные: – выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; – делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;	Хоровое пение: «Наши мамы самые красивые» муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского Слушание: А. Пьяцолла «Танго».
26.	Полька.	1		– работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание,	Хоровое пение: «Наши мамы самые красивые» муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского Слушание:

				элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).	П. Чайковский «Полька» из «Детского альбома». Игра на дми: П. Чайковский «Полька» из «Детского альбома».
27.	Полонез.	1			Хоровое пение: «Наши мамы самые красивые» муз. Ю.Чичкова, сл. М. Пляцковского Слушание: Ф.Шопен «Полонез».
28.	Музыкальная викторина «Музыкальный жанр».	1			Хоровое пение: «Наши мамы самые красивые» муз. Ю.Чичкова, сл. М. Пляцковского Слушание: Ф. Шопен «Полонез». П. Чайковский «Полька» из «Детского альбома». А. Пьяцолла «Танго». В. Гроховский «Русский вальс». Р. Шуман «Солдатский марш» «Марш» Мендельсона.
Оркестр русских народных инструментов (6 часов)					
29.	Струнная группа русских народных инструментов.	1		Личностные: – положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; – самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений; – понимание личной ответственности за свои поступки.	Узнавать и различать звучание русских народных инструментов Хоровое пение: «Пестрый колпачок» муз. Г.'Струве Слушание музыки: «Светит месяц» русская народная песня
30.	Клавишная группа русских	1			Узнавать и различать звучание русских

	народных инструментов .			<p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс); – использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. <p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – активно участвовать в исполнении песен, игре на музыкальных инструментах, включаться в процесс слухового восприятия музыки; – контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников в соответствии с данной учителем установкой. <p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; – работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). 	<p>народных инструментов</p> <p>Слушание музыки: «Кадриль» муз. Темнова В.</p> <p>Хоровое пение: «Пестрый колпачок» муз. Г.'Струве,</p>
31.	Духовые русские народные инструменты.	1		<p>– активно участвовать в исполнении песен, игре на музыкальных инструментах, включаться в процесс слухового восприятия музыки;</p> <p>– контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников в соответствии с данной учителем установкой.</p> <p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; – работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях). 	<p>Узнавать и различать звучание русских народных инструментов</p> <p>Хоровое пение: «Большой хоровод» муз. Б. Савельева</p> <p>Слушание музыки: «Свирель, да рожок» муз. Ю. Чичикова</p> <p>Игра на дми: «Свирель, да рожок» муз. Ю. Чичикова</p>
32.	Ударно-шумовые русские народные инструменты.	1		<p>– выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;</p> <p>– работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).</p>	<p>Узнавать и различать звучание русских народных инструментов</p> <p>Хоровое пение: «Большой хоровод» муз. Б. Савельева, «Песенка Деда Мороза» муз. Е. Крылатова, «Наша елка» муз. А.Островского</p> <p>Игра на дми: «Кадриль» муз. Темнова В.</p>
33.	Музыкальная викторина «Русские народные инструменты»	1			<p>Узнавать и различать звучание русских народных инструментов</p> <p>Слушание музыки: «Свирель, да рожок» муз. Ю. Чичикова «Кадриль» муз. Темнова В. «Светит месяц» русская народная песня</p>

					<p>Хоровое пение: «Большой хоровод» муз. Б. Савельева, «Песенка Деда Мороза» муз. Е. Крылатова, «Наша елка» муз. А.Островского</p> <p>Игра на дми: «Кадриль» муз. Темнова В.</p>
34.	Урок-концерт.	1			<p>Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год</p> <p>Игра на дми: повторение изученного музыкального репертуара за учебный год</p>

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

«Рассмотрено»

на методическом совете

МБОУ «Ужурская СОШ № 6

им. ГСС Ю.Н. Петелина»

протокол №__1__

от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

 / Е.В.Иванкова.

Заместитель директора по УВР

«28» августа 2023 г.



«Утверждаю»

/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ № 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»

приказ №01-15-57

от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Чтение»

4 класс

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1)

Составитель: Емельянова Ксения Сергеевна

учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Чтение» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

В соответствии с учебным планом на учебный предмет «Чтение» отводится 136 часов в год (4 часа в неделю, 34 учебные недели).

Основная цель – научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.

Задачами уроков чтения для обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в 4 классе являются:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как к процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ и др.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты включают овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, наследие русской литературы;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и литературе других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в т.ч. в

ходе обсуждения произведений художественной литературы;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках чтения;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами художественной литературы;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям средствами художественной литературы.

Предметные результаты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области «Язык и речевая практика» и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни, включают умения:

- осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;
- самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
- рассказывать по аналогии с прочитанным;
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- выборочно пересказывать по рисункам;

Обучающиеся должны уметь:

1 уровень:

- делить рассказ на части по плану.
- читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные

по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи

- отвечать на вопросы по прочитанному;
- читать про себя, выполняя задания учителя;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- читать диалоги по ролям;
- пересказывать прочитанное по частям;
- выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений передучениками класса;

2 уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений перед учениками класса

Содержание учебного предмета

Содержательная линия	Учебный материал	Требования ФГОС Планируемые результаты	
		УУД	Предметные
Техника чтения	Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов. Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации. Чтение про себя простых по содержанию текстов.	Регулятивные: - осуществлять действие по образцу и заданному правилу; - принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; - принимать и понимать алгоритм выполнения заданий; - принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с учебной задачей.	- читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе); - читать наизусть стихотворения разных авторов по собственному выбору; - понимать содержание прочитанного;
Понимание читаемого	Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу	Познавательные: - ориентироваться в речевом потоке, находить начало и	- пересказывать содержание произведений, прочитанных в классе, по

	<p>части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.</p> <p>Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.</p>	<p>конец высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать фактическое содержание текста; - выделять события, видеть их последовательность в произведении; - выделять в тексте основные части; - выполнять несложные логические действия (сравнение, сопоставление); - работать с учебником, ориентироваться в нём с помощью значков; - пользоваться словарными пояснениями учебника. <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления; - воспринимать мнение о прочитанном произведении сверстников, родителей; - понимать содержание вопросов и высказываний учителя и сверстников; - принимать участие в обсуждении содержания прочитанного. <p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональное восприятие поступков героев; - способность откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев; - восприятие семейных традиций, в том числе семейного чтения; - чувство любви к 	<p>вопросам учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении; - находить и придумывать рифмы; - определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); - отличать монолог от диалога; - уметь работать со всеми элементами книги (обложка, содержание, форзац); - отвечать на вопросы по содержанию текста; - пересказывать небольшие по объёму тексты; - оценивать литературного героя произведения по его поступкам.
Развитие устной речи	<p>Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки. Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения. Разучивание в течение года стихотворений, басен чтение их перед классом.</p>		
Внеклассное чтение	<p>Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.</p>		
Примерная тематика	<p>Произведения о Родине; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей. Рассказы, сказки, статьи,</p>		

	стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы	природе родного края; - основы для развития творческого воображения.	
--	--	--	--

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Школьная жизнь	12	1 (тест)
2.	Время листьям опадать	17	1 (тест)
3.	Делу – время, потехе – час	7	1 (тест)
4.	В мире животных	13	1 (тест)
5.	Жизнь дана на добрые дела	8	1 (тест)
6.	Зима наступила	23	1 (тест)
7.	Весёлые истории	8	1 (тест)
8.	Полюбуйся, весна наступает	14	1 (тест)
9.	В мире волшебной сказки	10	1 (тест)
10.	Родная земля	13	1 (тест)
11.	Лето пришло	11	1 (тест)
Итого:		136	11

Календарно - тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Формируемые базовые учебные действия (БУД)	Основные виды деятельности обучающихся на уроке
Школьная жизнь					
1.	«Снова в школу» (По повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома»)	1		Л: осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, наследие русской литературы	Участие в беседе с учителем и одноклассниками работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
2	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	1		П: читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) соблюдением пауз	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
3	Чему учат в школе (в сокращении) М. Пляцковский	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение и аудирование.
4	Поздравление (по рассказу Ю. Ермолаева «Сами не ожидали»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), чтение по ролям.
5	Как Маруся дежурила (по повести Е. Шварца «Первоклассница»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом,

					выполнение практических заданий),
6	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий) пересказ по серии картинок.
7	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1		Л: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в т.ч. в ходе обсуждения произведений художественной литературы П: выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; отвечать на вопросы по прочитанному;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение..
8	Три желания Вити (по рассказу Л. Каминского «Три желания второклассника Вити»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий на пересказ), составление текста по серии картинок.
9	Читалочка. В. Берестов	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, заучивание.
10	Зарубите на носу. ПоМ. Бартеневу	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
11	Загадки.	1			Участие в беседе с учителем и

					одноклассниками, участие в викторине (игровом занятии), выполнение практических заданий и упражнений.
12	Обобщающий урок по теме «Школьная жизнь»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
Время листьям опадать					
13	Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения П: читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение
14	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), деление текста на части, пересказ текста по плану
15	Подарки осени. Е. Благинина	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, участие в уроке-выставке осенних даров, подготовка монологических высказываний с использованием фрагментов стихотворения.
16	Лесные подарки (из повести Л. Воронковой)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с

	«Подружки идут в школу»)				учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий на пересказ), составление текста по серии картинок.
17	Лес осенью. А. Твардовский	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, заучивание стихотворения.
18	В осеннем лесу (по рассказу В. Путилиной «Вишнёвая ветка»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий на пересказ), составление текста по серии картинок.
19	Славная осень!.. (отрывок из поэмы Н. Некрасова «Железная дорога»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, заучивание.
20	Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы П: Слушать объяснение	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), мини-экскурсия по школьному

				учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе, выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	двору, выполнение практических заданий и упражнений.
21	Осень. К. Бальмонт	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение.
22	Три сойки. По Ю. Ковалю	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
23	Холодная зимовка (по рассказу Н. Сладкова «Курорт «Сосулька»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), составление текста по образцу, работа в парах.
24	Скучная картина!.. (отрывок) А. Плещеев	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, создание коллажа.
25	Сказка про маленького жучка (по рассказу О. Иваненко «Спокойной ночи!»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), пересказ по серии картинок.

26	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	1		Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения П: Уметь работать с книгой,	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), составление текста по образцу, работа в парах.
27	Время листьям опадать... (по рассказу Г. Граубина «Почему осенью листопад»)	1		слушать учителя, работать по инструкции; отвечать на вопросы по прочитанному;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
28	Загадки	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, участие в викторине (игровом занятии), выполнение практических заданий и упражнений.
29	Обобщающий урок по теме «Время листьям опадать ...»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
Делу – время, потехе – час					
30	Пекла кошка пирожки... (русская потешка)	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, драматизация (инсценирование потешки), участие в уроке-конкурсе.
31	Сенокос (чешская потешка)	1		П: читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий),

				структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса	выразительное чтение, создание панно из пластилина по мотивам потешки.
32	Карусели. По Л. Пантелееву	1		и темпом речи	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
33	Прятки. По Н. Носову	1		Л: формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и литературе других народов П: Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе; выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выполнение творческих заданий, чтение по ролям.
34	Считалки	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником, игровые упражнения с использованием считалок, подвижные игры.
35	Жмурки. По М. Булатову	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
36	Обобщающий урок по теме «Делу – время, потехе – час»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
В мире животных					

37	Бодливая корова. По К. Ушинскому	1		Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, создание иллюстраций к рассказу.
38	Упрямый котёнок. ПоВ. Бирюкову	1		художественной литературы П: Формулирование личной оценки и суждений о произведениях; уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), пересказ по серии картинок.
39	Пушок. По В. Гаранжину	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), пересказ по серии картинок и плану.
40	Томка. По Е. Чарушину	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
41	Охотник и собаки. ПоБ. Житкову	1		П: читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
42	Чук заболел (по рассказу Л. Матвеевой «Меня курица клюнула в нос»)	1		соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; отвечать на вопросы по прочитанному	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий),

					чтение по ролям.
43	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), пересказ по картинкам и плану.
44	Барсучья кладовая. ПоА. Баркову	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
45	Гостья. По А. Дорохову	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
46	Игрушки лисят. Г. Корольков	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, драматизация (инсценирование).
47	Лиса (из книги Ю. Дмитриева «Календарь зелёных чисел»)	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на урокахчтения П: уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
48	Загадки	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, участие в викторине (игровом занятии), выполнение практических заданий и упражнений.
49	Обобщающий урок по	1			Участие в беседе с учителем и

	теме «В мире животных»				одноклассниками, выполнение творческих заданий.
Жизнь дана на добрые дела					
50	Миша-мастер. Г. Ладонщиков	1		Л: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в т.ч. в ходе обсуждения произведений художественной литературы	Участие в беседе с учителем и одноклассниками.
51	Пичугин мост. По Е. Пермяку.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
52	Пичугин мост. По Е. Пермяку.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, пересказ текста.
53	Михаськин сад. В. Хомченко	1		П: помогать друг другу, проявлять заботу о ближнем; выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение, пересказ текста по плану.
54	Когда люди радуются (по повести С. Баруздина «Алёшка из нашего дома»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий)
55	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, чтение по ролям.
56	Котёнок. Е. Благинина	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, создание коллажа.

57	Птичка. В. Голявкин	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий).
58	Обобщающий урок по теме «Жизнь дана на добрые дела»	1		П: Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
Зима наступает					
59	Снег идёт. По. Л. Воронковой	1		Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения П: читать после анализа текст	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение, подготовка иллюстраций к тексту.
60	Снегурочка. А.Слащёв.	1		вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
61	Снегурочка. А.Слащёв.	1		соответствующим тоном голоса и темпом речи; выделять	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, пересказ текста.
62	Зима (отрывок) И. Суриков	1		главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.

63	Декабрь (отрывок) С. Маршак	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение стихотворения вслух, заучивание.
64	Ёлка. По В. Сутееву.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
65	Ёлка. По В. Сутееву.	1		Л: принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности на уроках чтения	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, пересказ текста.
66	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение, выполнение творческих заданий.
67	Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин	1		П: формулирование личной оценки и суждений о произведениях; слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение, выполнение практических заданий (элементы ролевой игры).
68	На горке. По Н. Носову.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
69	На горке. По Н. Носову.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, пересказ текста, участие в дидактических играх.
70	Лисичка-сестричка и волк (русская народная	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное

	сказка).				чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
71	Лисичка-сестричка и волк (русская народная сказка).	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, пересказ текста по серии картинок.
72	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение творческих заданий.
73	Зимняя сказка. П. Головкин	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
74	Митины друзья. Г. Скребицкий.	1		Л: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами художественной литературы	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, выразительное чтение и выполнение упражнений на подготовку к пересказу текста.
75	Митины друзья. Г. Скребицкий.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, пересказ текста.
76	Снежная шапка. В. Бирюков	1			П: выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; отвечать на вопросы по прочитанному;
77	В шубах и шапках. По А. Тумбасову	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом,

					ответы на вопросы), выполнение практических заданий
78	Не ветер бушует над бором... (Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Мороз, Красный нос»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий),выразительное чтение стихотворения вслух, заучивание.
79	Находчивый медведь (По рассказу В. Бианки «Приспособился»)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
80	Зимние приметы. По А. Спирина	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
81	Е. Благинина, А. Рождественская, Е. Тараховская. Произведения о зиме.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
82	Обобщающий урок по теме «Зима наступила»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
Весёлые истории					

83	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову.	1		Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения П: слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
84	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову.	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
85	Одни неприятности. Г. Остер	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение вслух.
86	Однажды утром. М. Пляцковский	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), пересказ текста по плану
87	Почему комары кусаются. В. Бирюков	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение творческих заданий (подготовка иллюстраций), пересказ по серии картинок
88	Вот какой рассеянный (Отрывок). С. Маршак	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа

					учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
89	Две лишние коробки. По О. Кургузову	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения П: читать после анализа текст	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение творческих заданий.
90	Отвечайте, правда ли? (Отрывки). Г Чичинадзе	1		вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
91	Обобщающий урок по теме «Весёлые истории»	1		и темпом речи	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
Полюбуйся, весна наступает...					
92	Март. В. Алфёров	1		Л: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
93	Восьмое марта. П о М. Фроловой.	1		т.ч. в ходе обсуждения произведений художественной литературы П: читать после анализа текст	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).

94	Восьмое марта. П о М. Фроловой.	1		вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) участие в викторине.
95	Бабушкина - забота. Е. Благинина	1		и темпом речи; отвечать на вопросы по прочитанному	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух.
96	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
97	Последняя льдина. ПоВ. Бианки	1		П: уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции; помогать друг другу, проявлять заботу о ближнем.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
98	Весна. А. Плещеев	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух, заучивание.
99	Скворцы прилетели. По А. Баркову	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с

					учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
100	Всеми своим сроком. По Э. Шиму	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), работа с ЭОР, выполнение творческих заданий
101	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух, заучивание.
102	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
103	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение творческих заданий
104	Обобщающий урок по теме «Полюбуйся, весна наступает...!»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом,

					ответы на вопросы).
В мире волшебной сказки					
105	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	1		Л: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях на уроках чтения	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
106	Хаврошечка (Русская народная сказка) (В сокращении)	1		П: выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; отвечать на вопросы по прочитанному; помогать друг другу, проявлять заботу о ближнем.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
107	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), пересказ по серии картинок.
108	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке (Русская народная сказка) (В сокращении)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), Пересказ по серии картинок.
109	У лукоморья дуб зелёный... (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина)	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, выполнение практических заданий), выразительное чтение стихотворения вслух, заучивание.
110	Подарки феи. По Ш.	1			Участие в беседе с учителем и

	Перро				одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
111	Подарки феи. По Ш. Перро	1		Л: формирование уважительного отношения к иному мнению. П: Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), пересказ сказки по серии картинок и плану.
112	Горшочек каши. Братья Гримм	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
113	Наши сказки. По В. Порудоминскому	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
114	Обобщающий урок по теме «В мире волшебной сказки»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
Родная земля					
115	Царь-колокол. М. Ильин	1		Л: владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
116	Город на Неве. С. Васильева	1		П: читать после анализа текст	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с

				вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи	учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, аудиовизуальными материалами, выполнение творческих заданий.
117	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), выполнение практических заданий
118	Сочинение на тему. С. Вербова	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы).
119	Какое это слово? (По рассказу Л. Кассиля «Как пишется это слово»)	1		Л: осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, наследие	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)..
120	Главное дело (По рассказу Б. Никольского «О самом главном»)	1		русской литературы П: читать после анализа текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи;	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) выполнение творческих заданий.
121	Защита. А. Усачёв	1		формулирование личной оценки	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)

122	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	1		и суждений о произведениях.	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) выполнение творческих заданий (создание коллажа).
123	День Победы. Т. Белозёров	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) презентацией в формате PowerPoint на интерактивной доске, мини- экскурсия – выход к обелиску или памятнику Победы.
124	Обобщающий урок по теме «Родная земля»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), мини-экскурсия по родному городу, выполнение практических заданий.
Лето пришло					
125	Ливень. С. Козлов	1		Л: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами художественной литературы П: слушать объяснение учителя,	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
126	Тучка. Г. Граубин	1		ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила	Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с

				поведения в школе; отвечать на вопросы по прочитанному;	учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), заучивание
127	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
128	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы) подготовка иллюстраций к произведению.
129	Одуванчик. Е. Благинина	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
130	Встреча со змеей. ПоА. Дорохову	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы), пересказ по плану
131	Летний снег А. Бродский	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
132	После зимы будет лето. В. Голявкин	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)

133	Загадка. Хозяюшка. О. Тарнопольская	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
134	Летние приметы. По А. Спирина	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
135	Обобщающий урок по теме «Лето пришло»	1			Участие в беседе с учителем и одноклассниками, работа с учебником (работа с текстом, ответы на вопросы)
136	Внеклассное чтение стихов, рассказов о лете	1			Участие в игровом занятии, выразительное чтение отрывков художественных произведений в формате «гостиной».

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ №
6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

duf / Е.В.Иванкова

Заместитель директора по
УВР
«28» августа 2023 г.



«Утверждаю»

/ Карелина Т.Б.

Директор МБОУ «Ужурская СОШ
№ 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
приказ № 01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Речевая практика»

4 класс

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1)

Составитель: Емельянова Ксения Сергеевна
учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств детей;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;
- формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе

Личностные результаты:

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

– выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

– знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);

– слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

– выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

– участвовать в беседе;

– слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

– понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

– уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

– правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

– принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

– уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

**Система оценки достижения обучающимися
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения
рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика»
в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с

помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	10	
2	Дикция и выразительность речи	22	2
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	28	4
4	Культура общения	8	1
Итого:		68	7

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Делимся новостями – 4 часа					
1	Мы снова в школе Делимся новостями	1	Поздравление с началом учебного года Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию) Беседа с привлечением личного опыта Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето»	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций
2	Мы снова в школе	1	Составление описания школы по плану Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик Знакомство с текстом стихотворения И. Гамзковой «Прошлым летом» Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы с использованием	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Участвуют в диалоге Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор

			частей текста (начало, основная часть, конец)	карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя	
3	Как я провёл лето	1	Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...» Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы с опорой на карточки
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	1	Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку
Я выбираю книгу. Библиотека – 4 часа					
5	Я выбираю книгу	1	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбрать книгу в библиотеке	Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбрать книгу в библиотеке с помощью учителя	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают правила поведения в библиотеке Умеют выбрать книгу в библиотеке
6	Мы в библиотеке	1	Экскурсия в школьную библиотеку	Участвуют в беседе с библиотекарем	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного
7	Моя любимая книга	1			

8	Моя любимая книга	1	Участие в диалоге с библиотекарем Отгадывание загадок, беседа по картинке Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план Игра «Рассказ по кругу» Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем	Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя Играют в игры, соблюдая правила	Отгадывают загадки Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план Играют в игры, соблюдая правила
«Подскажите, пожалуйста...» - 4 часа					
9	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...») Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Ролевые игры по теме ситуации	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игры, соблюдая правила
10	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
11	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
12	«Подскажите, пожалуйста...»	1			
Я за порогом дома – 3 часа					
13	Я - пассажир	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Используют правила поведения в общественном транспорте	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте
14	Я - пассажир	1			

15	Я - пассажир	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте Ролевая игра «В автобусе»	Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя Играют в игры, соблюдая правила	Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте Играют в игры, соблюдая правила
В гости к сказке -7 часов					
16	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки
17	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1			
18	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Принимают участие в театрализованном представлении
19	Театрализованное представление сказки	1			
20	Моя любимая сказка	1	Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк» Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций	Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя с опорой на	Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя Пересказывают сказку
21	Моя любимая сказка	1			
22	Моя любимая сказка	1			

				иллюстративный материал Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал	
У телевизора – 4 часа					
23	У телевизора Планируем телевизионный досуг	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя
24	У телевизора. Планируем телевизионный досуг	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора		
25	Мои любимые передачи	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план
26	Мои любимые передачи	1			
В гости к сказке – 3 часа					
27	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию)	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с	Понимают содержание сказки, прослушанной в

			Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	опорой на иллюстративный материал	аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
28	Игра «Лисичка-сестричка»	1	Закрепление содержания сказки	Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации	Инсценируют сказку
29	Игра «Лисичка-сестричка»	1	(пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки Играют в игры, соблюдая правила	Играют в игры, соблюдая правила
Новогодние истории – 4 часа					
30	Новогодние истории	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечают на вопросы учителя
31	Новогодние истории	1	Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах Обсуждение замысла истории	Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов	Обсуждают замысел истории
32	Новогодние истории	1	Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план Иллюстрирование истории согласно замыслу	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя	Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план
33	Новогодние истории	1	Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование)	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Рассказывают получившие истории Принимают участие в театрализованном представлении

Знаки-помощники - 4 часа					
34	Знаки-помощники	1	Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»)	Повторяют правила ПДД	Называют дорожные знаки и виды переходов,
35	Знаки-помощники	1	Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков	Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя	рисуют знаки Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков
36	Я – пассажир	1	Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках	Составляют правила дорожного движения	Пользуются правилами дорожного движения
37	Я – пассажир	1	Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение правил поведения в общественном транспорте Ролевая игра «Я – пассажир»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета	Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета
В гостях у леса – 4 часа					
38	В гостях у леса	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
39	В гостях у леса	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на
40	В гостях у леса	1			

41	В гостях у леса	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	на иллюстративный материал Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя	иллюстративный материал Представляют работы Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»
Задушевный разговор 4 часа					
42	Задушевный разговор	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса)	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации	Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации
43	Задушевный разговор	1	Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение) Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников Введение в контекст разговора словосочетания «задушевный разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий) Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя	Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу» Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций

44	Учимся общаться	1	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи	Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке»	Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя
45	Учимся общаться	1	Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций Соотнесение рассказов с личным опытом детей	Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций	Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении Отвечают на вопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Соотносят составленные рассказы с о своим личным опытом с помощью учителя
Приглашение – 4 часа					
46	Я получил приглашение	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения
47	Я получил приглашение	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)	Составляют устные приглашения с опорой	

48	Я получил приглашение	1	Конструирование устных приглашений с опорой на план Дифференциация в зависимости от адресата Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ Составление текстов письменных приглашений	на план в соответствии с речевыми возможностями Составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов	Конструируют устные приглашения с опорой на план Составляют текстовые письменные приглашения Моделируют диалоги
49	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке» Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке»
Поздравляю! – 6 часов					
50	Поздравления	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку
51	Поздравления	1	Конструирование поздравлений Дифференциация в зависимости от адресата		
52	Поздравления	1	Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке		
53	Поздравления	1	Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток		

			Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя	
54	Мы на Дне рождения	1	Составление предложений с опорой на схемы	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями	Разучивают и рассказывают стихотворения
55	Мы на Дне рождения	1	Повторение правил поведения в гостях Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях	Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя Произносят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила	Составляют предложения с опорой на схемы Составляют и воспроизводят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила
Жду письма! – 4 часа					
56	Жду письма!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
57	Жду письма!	1	Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы
58	Жду письма!	1	Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов	Используют структуру письма и участвуют в	Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при

59	Жду письма!	1	Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.)	составлении коллективного письма Составляют письма с помощью учителя Участвуют в самостоятельной работе с дифференцированной помощью учителя	составлении коллективного письма Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя
«Извините меня...» - 4 часа					
60	«Извините меня...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
61	«Извините меня...»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня»)	Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов	Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения
62	«Извините меня...»	1	Рольевые игры по теме ситуации	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх
63	«Извините меня...»	1	Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения		
Поздравительная открытка (место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – 2 часа					

64	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне Рисование праздничных открыток Конструирование поздравлений с	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Отвечают на вопросы Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на
65	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Подписывание открыток Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов и учителя Подписывают открытки с опорой на образец	Отвечают на вопросы Разучивают и рассказывают стихотворения Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя Подписывают открытки
«Во саду ли в огороде» - 3 часа					
66	«Во саду ли, в огороде»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
67	«Во саду ли, в огороде»	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в беседе;	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя

68	«Во саду ли, в огороде»	1	в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности) Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения) Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения	отвечают на вопросы учителя Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов	Выполняют и представляют творческие работы классу Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов Задают вопросы учителю и одноклассникам Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы»
----	-------------------------	---	---	--	--

КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание.
1	Мы снова в школе. Делимся новостями.	1			
2	Мы снова в школе.	1			
3	Как я провёл лето.	1			
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок».	1			
5	Я выбираю книгу.	1			
6	Мы в библиотеке.	1			
7	Моя любимая книга.	1			
8	Моя любимая книга.	1			
9	«Подскажите, пожалуйста...».	1			
10	«Подскажите, пожалуйста...».	1			
11	«Подскажите, пожалуйста...».	1			
12	«Подскажите, пожалуйста...». Практическая работа.	1			
13	Я – пассажир.	1			

14	Я – пассажир.	1			
15	Я – пассажир.	1			
16	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок».	1			
17	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок». Практическая работа.	1			
18	Театрализованное представление сказки.	1			
19	Театрализованное представление сказки.	1			
20	Моя любимая сказка.	1			
21	Моя любимая сказка.	1			
22	Моя любимая сказка. Проверочная работа.	1			
23	У телевизора. Планируем телевизионный досуг.	1			
24	У телевизора. Планируем телевизионный досуг.	1			
25	Мои любимые передачи.	1			
26	Мои любимые передачи.	1			
27	Игра «Лисичка- сестричка». Практическая работа.	1			
28	Игра «Лисичка- сестричка».	1			
29	Игра «Лисичка- сестричка».	1			
30	Новогодние истории.	1			
31	Новогодние истории.	1			
32	Новогодние истории.	1			
33	Новогодние истории.	1			
34	Знаки-помощники.	1			
35	Знаки-помощники.	1			
36	Я – пассажир.	1			
37	Я – пассажир.	1			
38	В гостях у леса.	1			
39	В гостях у леса. Проверочный тест.	1			
40	В гостях у леса.	1			
41	В гостях у леса.	1			

42	Задумшевный разговор.	1			
43	Задумшевный разговор.	1			
44	Учимся общаться.	1			
45	Учимся общаться.	1			
46	Я получил приглашение.	1			
47	Я получил приглашение.	1			
48	Я получил приглашение.	1			
49	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке».	1			
50	Поздравления.	1			
51	Поздравления.	1			
52	Поздравления.	1			
53	Поздравления.	1			
54	Мы на Дне рождения.	1			
55	Мы на Дне рождения.	1			
56	Жду письма!	1			
57	Жду письма! Практическая работа.	1			
58	Жду письма!	1			
59	Жду письма!	1			
60	«Извините меня...».	1			
61	«Извините меня...».	1			
62	«Извините меня...».	1			
63	«Извините меня...».	1			
64	Поздравительная открытка к 9 мая. Практическая работа.	1			
65	Поздравительная открытка к 9 мая.	1			
66	«Во саду ли, вогороде».	1			
67	«Во саду ли, вогороде».	1			
68	«Во саду ли, вогороде».	1			
всего		68 ч			

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ужурская средняя общеобразовательная школа № 6 им. ГСС Ю.Н. Петелина»
662251, Красноярский край, г.Ужур, ул.Вокзальная д.34
ИНН/КПП 2439003925/243901001, ОГРН 1022401094693
musoh6@mail.ru/ musoh6.ru / тел.8(39156)23437

«Рассмотрено»
на методическом совете
МБОУ «Ужурская СОШ №
6
им. ГСС Ю.Н. Петелина»
протокол № 1
от «25» августа 2023 г.

«Согласовано»

Е.В.Иванкова / Е.В.Иванкова
Заместитель директора по
УВР
«28» августа 2023 г.



«Утверждаю»

/ Карелина Т.Б.
Директор МБОУ «Ужурская
СОШ № 6 им. ГСС Ю.Н.
Петелина»
приказ №01-15-57
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Русский язык»
4 класс

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями вариант 1)

Составитель: Емельянова Ксения Сергеевна
учитель начальных классов

г.Ужур, 2023

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 170 часов в год (5 часов в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения - овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарными знаниями по русскому языку, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе определяет следующие задачи:

- обучение правильному построению и употреблению в речи простых предложений;
- обучение связной устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;
- формирование практически значимых орфографических и пунктуационных умений и навыков;
- развитие произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых обобщений и познавательного интереса к языку;
- уточнение, расширение и активизация словарного запаса.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, русский язык
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;

– установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям на уроках русского языка.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе

Минимальный уровень:

– различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные звуки; оппозиционные согласные по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

– делить слова на слоги для переноса;

– списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текстов с орфографическим проговариванием;

– записывать под диктовку слова и короткие предложения (2 - 4 слова) с изученными орфограммами;

– обозначать мягкость и твердость согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);

– дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;

– составлять предложения, восстанавливая в них нарушенный порядок слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

– выделять из текста предложения на заданную тему;

– участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

– различать звуки и буквы;

– уметь дать характеристику гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

– списывать рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

- записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (30 - 35 слов);
- дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составлять и распространять предложение, устанавливать связи между словами с помощью учителя, уметь ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чем идет речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящий по смыслу;
- самостоятельно записывать 3 - 4 предложения из составленного текста после его анализа.

**Система оценки достижения обучающимися
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения
рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» в 4 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Основные критерии оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надёжность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

При оценке устных ответов по русскому языку принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Примерный объем письменных текстов:

- в контрольных работах – 35 - 40 слов (контрольные диктанты должны содержать по 2—3 орфограммы на каждое правило);
- в словарном диктанте – 5 - 8 слов.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

- оценка «5» ставится за работу без ошибок;
- оценка «4» ставится за работу с 1-2 ошибками;
- оценка «3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

В письменных работах не учитываются одно-два исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

а) повторение ошибок в одном и том же слове (например, в «лыжи» дважды написано на конце ы). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого обучающегося. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки две однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормами:

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает исправления.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя допускает 2-3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» - не ставится.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение русскому языку в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. При подборе учебного материала используется разноуровневый подход к учебным возможностям обучающихся, способствующий наилучшей социальной адаптации обучающихся в обществе.

В 4 классе овладение правописанием безударных гласных, звонких и глухих согласных в конце слова осуществляется на уровне фонетических занятий не на основе анализа морфемного состава слова, а путем сопоставления ударных и безударных гласных, согласных в конце и середине слова с согласными перед гласными.

В процессе практических грамматических упражнений изучаются различные разряды слов: названия предметов, действий и признаков, родственные слова. Цель таких упражнений: обогащать словарь обучающихся данными разрядами слов в контексте определённых тем, научить употреблять в речи слова в различных формах в зависимости от их связи с другими словами, составлять словосочетания и предложения.

Эта тема занимает в программе особое место, поскольку предложение является минимальной единицей коммуникативного уровня. В процессе выполнения практических упражнений обучающиеся знакомятся с некоторыми признаками предложения: законченность мысли, связь слов в предложении, порядок слов. На этом этапе выполняются разнообразные упражнения в распространении и составлении предложений на основе действий, по картинкам, вопросу, графическому изображению, проводится работа с деформированным предложением. Знакомясь с порядком слов в предложении, обучающиеся узнают и о вариативности этого порядка. В этой теме даются также знания об интонационном разнообразии предложений и их пунктуационном оформлении.

В 4 классе особое внимание уделяется формированию у обучающихся навыков связной устной и письменной речи, так как их возможности излагать свои мысли правильно, полно и последовательно весьма ограничены. Продолжается работа с деформированным текстом. Обучающиеся учатся писать небольшое изложение под руководством учителя; делают описание картин по коллективно составленному плану; учатся оформлять деловые бумаги: письмо адреса на конверте.

Внимание к чёткому и аккуратному письму должно иметь место на каждом уроке. На минутке чистописания закрепляется правильное написание строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление графических ошибок при списывании с рукописного и печатного текстов.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Контрольные работы
1.	Повторение	11	
2.	Звуки и буквы	41	4
3.	Слово	72	5
4.	Предложение	41	3
5.	Повторение	5	
Итого:		170	12

III. КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Примечание.
1	Повторение о предложении.	1			
2	Деление текста на предложения.	1			
3	Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах в вопросах.	1			
4	Заканчивание предложений	1			
5	Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.	1			
6	Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.	1			
7	Составление рассказа из данных предложений.	1			
8	Составление рассказа из данных предложений.	1			
9	Упражнения на деление текста на предложения.	1			
10	Упражнения на деление текста на предложения.	1			
11	Упражнения на деление текста на предложения.	1			
12	Алфавит.	1			
13	Расположение в алфавитном порядке ряда слов.	1			
14	Гласные и согласные звуки и буквы.	1			
15	Звонкие и глухие согласные.	1			
16	Твёрдые и мягкие согласные.	1			
17	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Звуки и буквы»»	1			
18	Диктант	1			к.д.Индивидуальное задания
19	Работа над ошибками	1			
20	Мягкий знак на конце и в середине слова.	1			
21	Упражнения в написании слов с ь знаком на конце и	1			

	в середине слова.				
22	Упражнения в написании слов с ь знаком на конце и в середине слова.	1			
23	Упражнения в написании слов с ь знаком на конце и в середине слова.	1			
24	Разделительный «ь» перед гласными	1			
25	Разделительный «ь» перед гласными	1			
26	Разделительный «ь», обозначающий мягкость согласного в словах	1			
27	Разделительный «ь», обозначающий мягкость согласного в словах	1			
28	Разделительный «ь» перед гласными «е», «ё»	1			
29	Разделительный «ь» перед гласными «ю», «я»	1			
30	Разделительный «ь» перед гласными «я», «и»	1			
31	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Мягкий знак на конце и в середине слова. Разделительный мягкий знак»	1			
32	Диктант	1			к.д.Индивидуальное задания
33	Работа над ошибками	1			
34	Правописание слов с сочетанием «жи - ши»	1			
35	Правописание слов с сочетанием «ча - ща»	1			
36	Упражнения в правописании слов с жи-ши, ча-ща, чу-щу	1			
37	Упражнения в правописании слов с жи-ши, ча-ща, чу-щу	1			
38	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1			
39	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1			
40	Упражнения в правописании звонких и глухих согласных на конце слова.	1			

41	Упражнения в правописании звонких и глухих согласных на конце слова.	1			
42	Звонкие и глухие согласные в середине слова	1			
43	Звонкие и глухие согласные в середине слова	1			
44	Звонкие и глухие согласные в середине слова	1			
45	Упражнения в правописании слов со звонкими и глухими согласными.	1			
	2четверть				
46	Упражнения в правописании слов со звонкими и глухими согласными.	1			
47	Упражнения в правописании слов со звонкими и глухими согласными.	1			
48	Упражнения в правописании слов со звонкими и глухими согласными.	1			
49	Упражнения в правописании слов со звонкими и глухими согласными.	1			
50	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова»	1			
51	Диктант	1			к.д.Индивидуальное задания
52	Работа над ошибками	1			
53	Ударные и безударные гласные	1			
54	Упражнения в правильной постановке ударения в словах.	1			
55	Упражнения в правильной постановке ударения в словах.	1			
56	Постановка ударения в словах, состоящих из двух, трёх слогов.	1			
57	Правописание безударных гласных.	1			
58	Упражнения в правописании слов с безударными гласными.	1			
59	Упражнения в правописании слов с безударными	1			

	гласными.				
60	Упражнения в правописании слов с безударными гласными.	1			
61	Упражнения в правописании слов с безударными гласными.	1			
62	Упражнения в проверке безударных гласных	1			
63	Упражнения в проверке безударных гласных	1			
64	Упражнения в проверке безударных гласных	1			
65	Непроверяемые безударные гласные	1			
66	Непроверяемые безударные гласные	1			
67	Упражнения в правописании слов с непроверяемыми безударными гласными.	1			
68	Упражнения в правописании слов с непроверяемыми безударными гласными.	1			
69	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Правописание безударных гласных»	1			
70	Диктант	1			к.д.Индивидуальное задания
71	Работа над ошибками.	1			
72	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными.	1			
73	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными.	1			
74	Составление рассказа из данных слов и словосочетаний.	1			
75	Упражнения в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.	1			
76	Упражнения в правописании слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.	1			
77	Слова – названия предметов, действий, признаков.	1			
78	Слова, обозначающие названия предметов.	1			
79	Слова, отвечающие на вопрос: кто? Что?	1			
	3 четверть				

80	Слова, обозначающие действие предмета.	1			
81	Упражнения на нахождение в предложениях слов, обозначающих название предмета и действие предмета.	1			
82	Упражнения на нахождение в предложениях слов, обозначающих название предмета и действие предмета.	1			
83	Упражнения на нахождение в предложениях названий предметов, действий.	1			
84	Слова, обозначающие признак предмета.	1			
85	Упражнения в правописании слов, обозначающих признак предмета.	1			
86	Упражнения в правописании слов, обозначающих признак предмета.	1			
87	Упражнения в выделении окончания в вопросе и названии признака предмета.	1			
88	Упражнения в выделении окончания в вопросе и названии признака предмета.	1			
89	Упражнения в выделении окончания в вопросе и названии признака предмета.	1			
90	Упражнения в подборе признаков предметов, близких по значению.	1			
91	Упражнения в подборе признаков предметов, близких по значению.	1			
92	Упражнения в подборе признаков, характеризующих предмет.	1			
93	Упражнения на нахождение в предложениях названий предметов, действий и их признаков.	1			
94	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Название предметов, действий и признаков»	1			
95	Диктант.	1			к.д.Индивидуальное задания

96	Работа над ошибками.	1			
97	Имена собственные.	1			
98	Упражнения в правописании имен, фамилий людей, кличек животных, названий городов, сёл, деревень, улиц.	1			
99	Упражнения в правописании имен, фамилий людей, кличек животных, названий городов, сёл, деревень, улиц.	1			
100	Упражнения в написании названий морей, рек, озёр, гор	1			
101	Упражнения в написании названий морей, рек, озёр, гор	1			
102	Упражнения в правописании имён собственных.	1			
103	Упражнения в правописании имён собственных. Проверочная работа.	1			
104	Предлоги	1			
105	Правописание слов с предлогами.	1			
106	Правописание слов с предлогами.	1			
107	Упражнения в написании слов с предлогами.	1			
108	Упражнения в написании слов с предлогами.	1			
109	Упражнения в написании слов с предлогами.	1			
110	Разделительный Ъ знак	1			
111	Написание слов с разделительным ь знаком.	1			
112	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Имена собственные, предлоги»	1			
113	Диктант.	1			к.д.Индивидуальное задания
114	Работа над ошибками.	1			
115	Родственные слова.	1			
116	Значение корня в родственных словах.	1			
117	Упражнения в написании и выделении корня в родственных словах	1			
118	Упражнения в написании и выделении корня в	1			

	родственных словах				
119	Упражнения в составлении родственных слов при помощи общей части- корня.	1			
120	Упражнения в составлении рассказа с использованием родственных слов.	1			
121	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме «Родственные слова»	1			
122	Диктант.	1			к.д.Индивидуальное задания
123	Работа над ошибками	1			
124	Предложение.	1			
125	Составление предложений из слов, данных в разбивку.	1			
126	Составление предложений по сюжетным картинкам.	1			
127	Деление текста на предложения. Проверочная работа.	1			
128	Связь слов в предложении	1			
129	Связь слов в предложении	1			
130	Связь слов в предложении	1			
	4четверть				
131	Составление рассказа из предложений, данных в разбивку.	1			
132	Составление предложений по вопросам..	1			
133	Составление предложений по вопросам..	1			
134	Составление предложений по сюжетным картинкам.	1			
135	Составление предложений по сюжетным картинкам.	1			
136	Слова, обозначающие предмет, действие предмета, признак предмета.	1			
137	Нахождение в предложениях слов, обозначающих предмет, признак, действие предмета.	1			
138	Знаки препинания в конце предложения.	1			
139	Восклицательное предложение.	1			
140	Вопросительное предложение	1			

141	Повествовательное предложение	1			
142	Упражнения в правильной постановке знаков препинания в конце предложения. Проверочная работа.	1			
143	Упражнения в правильной постановке знаков препинания в конце предложения.	1			
144	Упражнения в правильной постановке знаков препинания в конце предложения.	1			
145	Обобщение и закрепление знаний и умений по теме « Знаки препинания в предложении»	1			
146	Контрольный диктант.	1			к.д.Индивидуальное задания
147	Работа над ошибками	1			
148	Главные и второстепенные слова в предложении.	1			
149	Главные и второстепенные слова в предложении.	1			
150	Сказуемое – главный член предложения.	1			
151	Сказуемое – главный член предложения.	1			
152	Подлежащее – главный член предложения.	1			
153	Подлежащее – главный член предложения.	1			
154	Подлежащее – главный член предложения.	1			
155	Подлежащее и сказуемое—главные члены предложения.	1			
156	Подлежащее и сказуемое—главные члены предложения.	1			
157	Второстепенные слова в предложении.	1			
158	Второстепенные слова в предложении.	1			
160	Упражнения в нахождении и выделении главных и второстепенных слов.	1			
161	Упражнения в нахождении и выделении главных и второстепенных слов.	1			
162	Повторение. Упражнения на образование родственных слов с общим корнем	1			
163	Обобщение и закрепление знаний и умений по	1			

	теме « Предложение»				
164	Контрольный диктант.	1			к.д.Индивидуальное задания
165	Работа над ошибками	1			
166	Повторение. Упражнения в правописании слов с безударными гласными в корне.	1			
167	Повторение. Правописание слов со звонкими и глухими согласными в конце и середине слова..	1			
168	Повторение. Упражнения в правописании гласных после шипящих(жи-ши, ча-ща, чу-щу)	1			
169	Повторение. Правописание слов с предлогами. Главные и второстепенные слова в предложении.	1			
170	Повторение. Главные и второстепенные слова в предложении. Знаки препинания в конце предложения.	1			
всего		170ч			